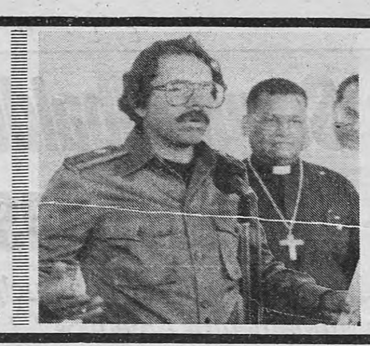


GOLEADA

Racing otra vez puntero

Página/17



NEGOCIACION

Nicaragua y los contras juegan a las escondidas

Página/15

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, martes 8 de diciembre de 1987

Año 1 - Nº 153 - Precio de este ejemplar: ₳1,20 Recargo vía aérea: ₳0,20.

Poco después de iniciado el paro nacional por 34 horas convocado por la CGT, el Presidente se embarcará rumbo a Italia. En su última noche en Buenos Aires, Alfonsín se disculpó por su inasistencia a la asunción de las nuevas autoridades y conversó con el principal de los desairados: Antonio Cafiero

AUSENTE CON AVISO

Página/3



ARBOLITO

Los argentinos asistirán pasado mañana al inusual espectáculo de un recambio de autoridades democráticas. Constitucionalmente, los gobernadores asumirán con un mandato de cuatro años. Pero al menos uno de ellos sólo piensa estar dos.

La confirmación surgió la pasada semana en Mar del Tuyú. El intendente se ha tomado la costumbre de hacer plantar un pino en el vivero a cuanto visitante ilustre se asome por allí. Más que un recuerdo, la placa ubicada junto al retoño se convirtió esta vez en una revelación: "Antonio Cafiero, 1987-1989". Para algunos fue un lapsus. Para otros, una manifestación expresa de confianza. Lo cierto es que el dirigente peronista cumplió con los tres preceptos de todo hombre de bien: tiene diez hijos, escribió varios libros y plantó un arbolito. Ahora sólo le falta ser presidente.

3
Los suicidas, *por Horacio Verbitsky*

24
Algo sobre lo que no he hecho, *por Rafael Alberti*

Reagan y Gorbachov firman hoy en Washington la erradicación de los misiles de alcance intermedio

ADIOS A LOS EUROMISILES

Página/13

Tonelli recomienda una película

El ministro de Trabajo Ideler Tonelli dijo ayer que no encontraba "elementos objetivos verificables" que justificaran el paro de 34 horas que inicia hoy la CGT. "Les recomiendo que vean la película Rosa Luxemburgo —dijo a los periodistas que lo consultaron—. Los movimientos contestatarios del mundo sabían qué hacían cuando declaraban una huelga general". El titular de la cartera laboral formuló sus declaraciones al salir de la residencia de Olivos, en donde se entrevistó con el presidente Raúl Alfonsín.

Lescano pide más inversiones

El secretario general del Sindicato Capital de Luz y Fuerza, Oscar Lescano, afirmó que "los problemas del servicio de energía eléctrica en la Capital, se deben fundamentalmente a la falta de inversión y la escasez de personal". Lescano apuntó que en 1976 "éramos 30.000 trabajadores en Segba, y hoy apenas llegamos a 22.000", añadiendo que esa circunstancia determina que "no haya cuadrillas de reparaciones".

Movilización y tractores

La ciudad de Viedma tuvo estos días un ajetreo capitalino. Ayer, luego de cuatro días los productores frutihortícolas de la zona finalizaron el *tractorazo* mediante el cual solicitaron la condonación de las deudas contraídas con el Banco de la Provincia de Río Negro, que no pueden pagar por el fracaso de tres cosechas consecutivas. Coincidentemente, ayer en la tarde la multisectorial de Viedma convocó a una movilización para solicitar que la Convención Constituyente Provincial se reúna en esa ciudad y por la permanencia de la misma como capital de Río Negro, hasta la relocalización efectiva del distrito federal en la zona.

El derecho a réplica

"El derecho de réplica o de contraopinión es simétrico del derecho de censurar; en un caso se nos obliga a no publicar lo que queremos; en el otro, a publicar lo que no queremos", señaló la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA), al fijar su posición crítica con respecto de la ley de derecho a réplica que, con el voto de justicialistas y radicales, sancionó la Cámara de Diputados de Chubut. El documento de ADEPA exhorta al gobernador chubutense a vetar "esta ley que agrede nuestra Carta Magna".

"Los sueldos se pagarán"

El gobernador de Buenos Aires, Alejandro Armendáriz, aseveró ayer que los sueldos y el medio aguinaldo de los agentes de la administración pública "se van a poder pagar normalmente", saliendo así al cruce de las declaraciones de su sucesor, Antonio Cafiero, quien había puesto en duda la semana pasada que al asumir pudiera afrontar estos pagos.

Según Ubaldini, el paro es contra "tecnócratas al servicio del FMI"

Para el ministro Tonelli, la huelga "no tiene fundamentos objetivos". Lo cierto es que fue una de las más discutidas.

(*Por Carlos Aznárez*) A partir de las 14 de hoy y hasta el primer minuto del jueves, la CGT realizará su décimo paro general desde que Raúl Alfonsín llegó al Gobierno, en diciembre de 1983. Aproximadamente a las 16 de hoy, Saúl Ubaldini hablará a los trabajadores que se hayan concentrado en la rotonda de San Justo, partido de La Matanza. El jefe cegetista afirmó que la medida de fuerza persigue el objetivo de lograr "una patria sin tecnócratas al servicio del Fondo Monetario Internacional", y el ministro de Trabajo, Ideler Tonelli, aclaró que, desde el punto de vista oficial, "el paro no tiene fundamentos objetivos verificables".

Si bien sobran razones para que los sectores del trabajo objeten la política económica del Gobierno, nunca como hasta el presente fue tan discutida internamente (entre ortodoxos y renovadores) la metodología con que la central obrera decidió recorrer, otra vez, el camino de la huelga general para expresar su protesta.

Por primera vez, el riesgo de "manosear a los trabajadores" o "gastar una herramienta de lucha" fue debatido en más de una asamblea de base, pero también en reuniones de dirigentes allegados a la cúpula cegetista.

De todas maneras, quienes se oponían al principio, tímidamente, buscando alguna opción de lucha más adecuada, ni la encontraron ni pudieron dejar de reconocer que el Gobierno ayudó poco en todos los contactos informales para buscar una salida. El ministro de Economía, Juan Sourrouille y, por añadidura, el presidente de la Nación reiteraron la coherencia ("tenaz inflexibilidad", dijo la CGT) de los últimos años: la política salarial no se modificó con presiones de este tipo. A lo sumo, hubo promesas para el futuro, y siempre que no alterasen el diagrama conformado a principios de año con la banca acreedora de la deuda externa argentina.

Cuando se estaba por reunir ayer el consejo directivo de la CGT, llegó la noticia de que, en Olivos, una cumbre entre Alfonsín, Tonelli, Sourrouille y el titular de Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Terragno, analizaba la política salarial y, sobre todo, la convocatoria a paritarias para 1988 (una de las promesas más reiteradas últimamente). Allí, Tonelli, quizá como vocero del grupo, insistió: "El paro ya está resuelto", y añadió que "no hemos discutido ningún tipo de porcentaje salarial para ofrecer a la CGT". Fue como decir que no había más que hablar.

Con la casi segura concurrencia masiva de los trabajadores de las fábricas de la zona, y otros que llegarán desde la Capital y el Gran Buenos Aires, la CGT de La Matanza, con el concurso de la cúpula nacional, se hará cargo del acto principal de la jornada. En lo formal, el palco estará ubicado en la intersección de la Ruta 3 y el Camino de Cintura, mirando hacia Isidro Casanova. Los organizadores aseguraron a **Página/12** que las columnas se ubicarán sobre la ruta, y en los alrededores funcionarán puestos y carpas de la Cruz Roja y de Defensa Civil. Alrededor de 200 micros se ocuparán de llevar a los trabajadores de la zona, y otros 300 arribarán desde el resto de la provincia. Todo, vinculado con la idea de escuchar desde las 16 la voz de Ubaldini, que amonestará al Gobierno, a Sourrouille y al FMI, aunque, seguramente, sin romper imaginativamente el repetido envase de este tipo de actos.

Mañana, día de paro real, ya que la de hoy hay que caracterizarla como jornada entre paréntesis (debido al feriado optativo), los transportes no funcionarán, permitiendo que la huelga —como en otras oportunidades— vuelva a ser potente en fábricas y talleres, y tenga menor intensidad en comercios y gremios de servicios.

Esta vez, las divergencias con la convocatoria, aunque no son sus propósitos, restará gente de izquierda a la movilización y seguramente también a quienes, sin definirse así ideológicamente, quieren tener la libertad de decidir cómo y cuándo confrontar.

HUELGA CON VARIACIONES

Modalidad según el gremio y el lugar

La Unión Obrera Metalúrgica (UOM) iniciará el viernes próximo un plan de medidas de fuerza, después de frustrarse las negociaciones salariales que el gremio mantenía con los empresarios del sector. Este anuncio del secretario adjunto de la entidad sindical, Luis Guerrero, consideró "rota toda negociación".

"El sector empresario volvió a poner en evidencia su insensibilidad total hacia la situación de los trabajadores, y se mantuvo en una negativa absoluta a las distintas formas propuestas para un acercamiento", manifestó Guerrero, tras informar que el gremio convocó para pasado mañana a las 10, a los titulares de las seccionales de Capital Federal y el Gran Buenos Aires, para precisar la modalidad del plan de lucha que se iniciará al día siguiente.

El secretariado nacional de la UOM fue facultado, el 26 de noviembre último, por el consejo directivo del gremio para disponer, "cuando lo crea conveniente, paros parciales y selectivos, escalonados desde una hora diaria, hasta paros de 15 minutos a una hora por cada hora de trabajo".

La modalidad de protesta ya fue puesta en práctica por los metalúrgicos en otras oportunidades, durante las cuales se alteró sustancialmente la producción, en especial en las grandes fábricas.

La medida de fuerza se iniciaría en la región metropolitana, para luego, si la posición empresaria no varía, extenderse a todo el país.

De acuerdo con lo informado por voceros empresarios, la UOM viene reclamando un aumento salarial del 52 por ciento, mientras que los industriales ofrecieron entre un 15 y un 20 por ciento.

El gremio metalúrgico obtuvo, el 11 de setiembre último y tras similares medidas de fuerza, una recomposición salarial del 20 por ciento, homologada por el entonces ministro de Trabajo Carlos Alderete, en lo que fue el último acto de su gestión.

DESDE EL VIERNES

La UOM prevé medidas de fuerza

El transporte automotor, subterráneo y ferroviario funcionará normalmente hoy, pero cesará sus servicios mañana. Los trabajadores de la administración pública y de la banca oficial sólo estarán de huelga mañana, ya que hoy es día no laborable para esas actividades. Los empleados de comercio resolvieron adherir a la huelga de 34 horas, que cuenta, además, con el respaldo de la totalidad de los gremios industriales. Se garantizarán guardias mínimas en hospitales y sanatorios, y atención de emergencia en los servicios esenciales.

De dos maneras se cumplirá, en Córdoba, la medida de fuerza dispuesta por la central obrera. La CGT unificada, que lidera Miguel Correa, dispuso que el paro se concrete a partir de las 10 de hoy, con abandono de tareas e incluyendo al transporte urbano de pasajeros. Los sindicatos cordobeses que forman parte de la mesa de enlace y el sector ubaldinista resolvieron cesar sus actividades solamente por 24 horas, a partir del primer minuto de mañana; este sector está integrado por 36 gremios industriales, entre los que se cuenta el SMATA.

Las regional La Plata, Berisso y Ensenada de la CGT llamó a iniciar el paro a las 13 de hoy, a fin de permitir la movilización de los trabajadores de la zona hacia el acto que tendrá lugar en San Justo.

En Bahía Blanca, las dos fracciones en que se dividió la CGT local adhirieron al paro de 34 horas, pero no anunciaron movilizaciones ni actos en rechazo a la política económica. Por lo contrario, en la provincia de La Pampa la medida de fuerza durará dos horas más que lo previsto por la CGT nacional, ya que comenzará al mediodía de hoy, con una concentración frente a la sede de la regional cegetista.

En ninguno de los casos mencionados, hasta donde pudo saberse, se cumplirá con el llamado que formuló la CGT para que los trabajadores del interior se concentren "frente a las principales iglesias de cada ciudad", durante la jornada de hoy.

Según informaron los empresarios del sector, las salas cinematográficas funcionarán normalmente, atendidas por sus dueños, ya que los operadores de cine no trabajarán a partir de las 14 de hoy.

ALFONSIN-CAFIERO

Un encuentro en la cumbre

Rodeado del mayor sigilo, el Presidente y el gobernador electo de Buenos Aires se reunieron anoche en un domicilio particular inaugurando un estilo de contacto directo entre Gobierno y oposición.

Con el mayor sigilo e intentando evitar hasta último momento que trascendiera públicamente, el presidente Raúl Alfonsín y el gobernador electo de Buenos Aires, Antonio Cafiero, se reunieron ayer a la noche en un domicilio particular de Barrio Norte. A pocas horas de que el Presidente viaje a Italia y de que comience el paro de la CGT, el jefe de Estado y la mayor figura de la oposición política mantuvieron su primera reunión a solas que se haya conocido públicamente.

El misterio con el que se intentó rodear este encuentro motivó fuertes contradicciones en la tarde de ayer. Mientras el vocero presidencial, José Ignacio López, negaba que el primer mandatario pensara reunirse con quien en 72 horas asumirá la gobernación bonaerense, el mandatario riojano Carlos Menem, unos minutos antes de las 20.30, al retirarse de la reunión del Consejo Nacional Provisorio del peronismo, ratificó la realización del encuentro. "Cafiero irá en su calidad de gobernador electo para trasladarle las inquietudes de los gobernadores peronistas acerca de la coparticipación federal y del paquete impositivo".

Más allá de la indiscreción del gobernador de La Rioja, tanto hermetismo estuvo motivado por una decisión convenida entre radicales y peronistas, fundamentalmente respondiendo al interés de Antonio Cafiero. Sin embargo, el anuncio de Menem llegó más lejos y no tuvo reparos en aclarar que antes de reunirse con el jefe de Estado, Cafiero ya había dialogado con el ministro del Interior, Enrique Nosiglia, para aclarar algunos puntos sobre ese encuentro.

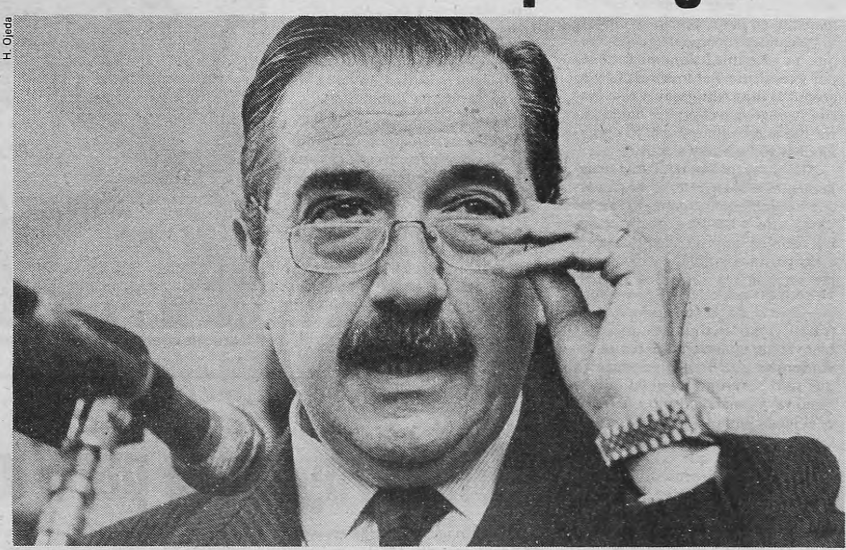
Cerca de la medianoche trascendió que la reunión se estaba realizando en la casa del ex ministro del Interior Antonio Tróccoli, y que en su transcurso se trataban los siguientes temas: reforma constitucional, ley de coparticipación federal, paquete de leyes impositivas y cuestiones económico-financieras vinculadas al viaje presidencial a Italia.

Si bien el indiscreto Menem anunció que Cafiero iba a trasladarle a Alfonsín "las inquietudes de los gobernadores peronistas", no habría estado ausente en la reunión el tema de las tratativas que el Presidente llevará adelante en Italia. El próximo gobernador bonaerense realizó una gira similar en noviembre último, junto al democristiano Carlos Auyero, y allí inició tratativas con algunos empresarios de la península. Las inversiones italianas en el país es un tema que a ambos les interesa y mucho.

Poco antes de la reunión, Cafiero había admitido que podría llegar a ser candidato a Presidente en 1989, posibilidad que, dijo, "va a madurar con naturalidad" ya que "si yo estoy predestinado voy a llegar, sin necesidad de estar alardeando y anticipándome a situaciones que, a mi juicio, aún necesitan madurar".

DISCURSO PRESIDENCIAL

Un saludo a los que llegan


H. Ojeda

Presidente Alfonsín: con un discurso antes de viajar a Italia, saludó a los nuevos gobernadores.
"No todo está mal en la Argentina, es mentira el mensaje de los que nos dicen que hay frustración".

"Buenas noches y mucha suerte", saludó ayer el presidente Raúl Alfonsín, en un mensaje al país que dio horas antes de partir hacia Italia y de que comience el paro de la CGT por 34 horas. "No todo está mal en la Argentina -advirtió—, es mentira el mensaje de los que nos dicen que hay frustración y nada más que frustración. Hay esperanza, y hay esperanza que aún no se ha concretado pero es la Argentina que se está convirtiendo (...) en una nación porque ya sabe adónde ir, más allá de discrepancias y diferencias".

El Presidente utilizó la cadena nacional para saludar la transmisión del mando de gobiernos provinciales —que tendrá lugar pasado mañana—, a la que no podrá asistir por su gira italiana. "La ausencia del Presidente al momento en que asuman los nuevos gobernadores contribuye ciertamente a afirmar la realidad de un país que va recuperando la normalidad institucional", afirmó. Y aprovechó para recordar que "pocas veces en la compleja historia argentina se ha gozado de libertades públicas tan amplias como en estos años".

Como era de esperar, Alfonsín aludió al paro que hoy a las 14 comenzará la central obrera. Sereno, reconoció que el país "afronta sin dudas serios problemas, sufre una honda crisis y atraviesa penurias económicas que tornan legítimos muchos reclamos, que sin embargo sólo podrán satisfacerse gradualmente y a condición de que mantengamos el esfuerzo". Con más firmeza, recalcó que "el empeño y la enérgica voluntad que ha puesto de manifiesto el pueblo argentino, también en estos cuatro años, nos señala el camino, un camino que no podemos abandonar tentados por la demagogia o por la circunstancia de un día y nada más".

Con un traje gris claro y, seguramente, con sus valijas ya preparadas para partir hoy a la tarde rumbo a Roma, el presidente Alfonsín estimó necesrio reconocer públicamente que "un tiempo duro y difícil nos espera. Estos dos años van a seguir siendo de esfuerzo y sacrificio, pero serán también como han sido los cuatro años que hemos compartido con los (gobernadores) que ahora se van: un tiempo augural, un tiempo de esperanza, un tiempo de realización".

También aprovechó para extender su mensaje y pedir "a Dios que a todos nos ilumine, que a todos nos ayude". Esta ayuda divina solicitada por el Presidente es para que "todos comprendamos la necesidad de actuar interpretando con fidelidad los requerimientos del pueblo, al que tenemos que servir, a veces, no concediendo lo que parece que es necesario conceder; a veces con el dolor de no otorgar lo que sabemos que es un legítimo reclamo, porque no son tiempos para concesiones al facilismo".

En el final de su discurso, antes de desearles a todos "mucha suerte", Alfonsín hizo un llamado al empeño "para dar a nuestros hijos y nietos un país como el que queremos, un país en definitiva en el cual el Presidente no tenga ya necesidad de venir a celebrar ante ustedes un acontecimiento que no es otra cosa que el cumplimiento de lo que manda la Constitución".

Reapareció Alderete

El ex ministro de Trabajo Carlos Alderete pidió ayer —un día antes de que la CGT inicie su décimo paro general contra la política económica del Gobierno— que se designe un Director Obrero en cada una de las empresas públicas que dependen del Ministerio de Obras y Servicios Públicos.

Alderete formuló la petición al titular de esa cartera, Rodolfo Terragno. En tanto, el ex jefe de los asesores de Alderete, Juan Carlos Zanuzzi, se entrevistó con el presidente Raúl Alfonsín en la residencia de Olivos.

Alderete realizó el pedido en representación de los gremios que el 20 de julio último suscribieron con el ex titular del MOSP, Pedro Trucco; el entonces titular del Directorio de Empresas Públicas, Enrique Olivera, y el propio Alderete (en su condición de ministro), un acta en la que sugerían la conveniencia de designar un Director Obrero en las empresas públicas dependientes del MOSP.

Opinión
Por Horacio Verbitsky

Los suicidas

Primero fue el sargento Alberto Caeta, quien practicó el original método del ahorcamiento horizontal. Según la versión policial se quitó las vendas que usaba por una fisura en las costillas, ató un extremo a la reja de su celda, ciñó el otro a su cuello, y corrió hasta desnucarse. Ahora le tocó el turno al sargento escribiente Mario Bivolarsky. La policía sostiene que se disparó a la cabeza con su pistola calibre 9 milímetros. Son dos cadáveres más que flotan sobre la vida cotidiana y ensombrecen hasta la conversación de los niños.

Esta epidemia de suicidios incentiva la sospecha avalada por personalidades públicas como el fiscal Molinas y su adjunto Oliveri, de que los detenidos por los secuestros y asesinatos de Sivak, Neuman y Oxenford, son apenas el eslabón más débil de una cadena siniestra. La simultánea liberación del analista económico de la inteligencia militar, Leandro Sánchez Reisse, no contribuye a desmentirla.

La vinculación directa de estos secuestros extorsivos con los secuestros por obediencia debida de la guerra sucia tiene el respaldo del razonamiento lógico, pero no está asentada en datos de los expedientes judiciales. La frase del jefe de la Policía Federal comisario Pirker, para quien éstos son resabios de la plata dulce, resume el máximo grado de constatación alcanzado.

Si la tarea de los jueces Rawson Paz y Dupuy arrojara alguna duda acerca de los suicidios de Caeta y Bivolarsky, la fantasía general acerca de una gran organización conducida por policías de mayor nivel y por militares recibiría nuevo aliento. Pero aun si las pruebas ratificaran la información policial, la pregunta sobre las causas de estos suicidios requeriría respuestas más englobadoras que las motivaciones personales de sus autores.

Cuando fueron detenidos en Mar del Tuyú Caeta y Miera dijeron que habían comprado una soga para ahorcarse y escrito a varios medios de difusión para liberar a sus familias de toda responsabilidad. Las cartas llegaron. Cuando se ahorcó Caeta, sirvieron como indicio de que era su decisión matarse. Ahora que Bivolarsky se pegó un tiro habría que reparar también en su fundamentación. ¿Qué peligro corren las familias de los perejiles, que para protegerlas sólo pueden seguir el tremendo camino de la muerte voluntaria? La idea de una secta con jerarquías, valores y justicia propia, se instala en forma natural, y ratifica la necesidad de un esclarecimiento profundo, antes de que el país se acostumbre a vivir una democracia a la colombiana, donde las instituciones funcionan sobre el hormiguero de corrupción y violencia. Porque, de allí, no se vuelve.

Desertores ideológicos

El sexto plenario de delegados del Movimiento Nacional de Renovación Sindical, que lideran Néstor Rompani y Blas Rojas, volvió a designar por unanimidad al primero de los nombrados como secretario general de la entidad gremial. La reunión del MNRS, donde concurren radicales críticos con la actual política económica, socialistas e independientes, decidió separar de sus filas a los dirigentes Camilo Rodríguez, Eduardo Paterno, Alfredo Galarce y Norma Giorciari. Se los acusa, nada menos, de "desertores del perfil ideológico marcado por las distintas asambleas del nucleamiento".

Pérez Esquivel presidente

El Premio Nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel fue electo presidente de la Liga Internacional para los Derechos y la Liberación de los Pueblos (LIDLP), en el tercer congreso de esta entidad —que representa a unos 40 países— que trató en París el problema de la deuda externa en el Tercer Mundo.

Mujeres esperanzadas

El Movimiento de Mujeres por la Paz emitió un comunicado expresando su "beneplácito" con la reunión cumbre entre el presidente norteamericano Ronald Reagan y el secretario general del Partido Comunista de la URSS Mijail Gorbachov, "que puede significar un nuevo avance para afianzar la paz mundial y evitar a la humanidad el peligro del holocausto nuclear". Firman el mensaje, entre otras, Lucía Alberti, Alicia Bruzzo, Hebe Clementi, Graciela Fernández Meijide, Lilian Isler, Teresa Parodi, Emma Pérez Ferreira, Matilde Quarracino, Soledad Silveyra y Moira Soto.

Un fiscal para unas raspaduras

El gobierno mendocino dispuso que la Justicia investigue los supuestos apremios ilegales que habría sufrido un sobrino nieto del gobernador Santiago Llaver en la seccional segunda de Policía, en la capital de esa provincia. Juan Manuel Yazli, de 14 años, fue detenido el fin de semana último cuando jugaba con su bicicleta y, trasladado a la comisaría, habría recibido malos tratos que le ocasionaron heridas leves en un brazo.

MESA DEL CONSENSO

El portazo de la UCeDé

La Unión del Centro Democrático abandonó la Mesa del Consenso porque allí "no se tratan temas de fondo".

La Unión del Centro Democrático, finalmente, decidió retirarse de la llamada Mesa del Consenso propiciada por el gobierno, disconforme con toda la metodología de trabajo que desde el gobierno se le había impuesto a las cinco comisiones creadas para discutir los problemas más acuciantes del país.

La decisión —que en realidad ya había sido adoptada ocho días atrás tal como lo adelantó **Página/12**— le fue confirmada al propio presidente de la Nación, Raúl Alfonsín, por el líder ucedeísta Alvaro Alsogaray, en el curso de una entrevista que ambos mantuvieron este domingo por la mañana, en la residencia de Olivos.

"Nosotros queremos juego limpio. Yo se lo dije textualmente al señor Presidente y él lo entendió y lo aceptó", dijo Alsogaray a este diario. Agregó que el primer mandatario "lo aceptó y no formuló ninguna objeción a nuestra actitud".

Alsogaray, al fundamentar el alejamiento de la UCeDé, se quejó porque "el gobierno no cumplió con los postulados y las directrices que había dado en un principio: solicitarle a los partidos políticos ideas y planes alternativos sobre los grandes problemas nacionales. Vemos —agregó— que se ha hecho todo lo contrario y las distintas comisiones han venido considerando temas coyunturales que a nada conducen y que sólo sirven para que el radicalismo vaya ganando tiempo. Y ése no es el juego limpio que nosotros queremos practicar".

El "portazo" que la UCeDé dio en la Mesa del Consenso fue adoptado por la mesa ejecutiva del Comité Nacional en su última reunión de ocho días atrás. "No queríamos que sea una decisión abrupta y por eso esperamos esta oportunidad para explicarselo a Alfonsín personalmente, pues él también en forma personal nos había invitado a participar de esa mesa", explicó Alsogaray.

Para la UCeDé, en realidad —y lo hace saber en un comunicado que dio a conocer anoche— tres son los grandes temas de la política nacional "que el gobierno debe poner a consideración del país (si se quiere, mediante una consulta no vinculante tal como lo hizo con el asunto del Beagle, dijo) o de los partidos políticos: el problema militar, que no se agota —explicó— con la Ley de Defensa Nacional; la inserción de la Argentina en el concierto de las naciones y, finalmente, el actual sistema socioeconómico que desde hace cuarenta años nos ha llevado de fracaso en fracaso". Añadió ante **Página/12** que "ya no tiene tiempo el gobierno para cumplir con alcanzar soluciones antes de fin de año a través de esta Mesa del Consenso".

Por su parte, el electo diputado Francisco Durañona y Vedia (que junto a María Julia Alsogaray representó el partido en la comisión de Defensa) fue más terminante. "Esto no podía dar resultados; es más, hasta dudo de que el gobierno haya tenido esas intenciones. Tampoco hay posibilidades ni tiempo para que el oficialismo cambie", dijo y explicó que "esta posición de la UCeDé se la explicamos a cada ministro del PE y vimos que no había deseos de modificar ni la estructura de la mesa ni su forma de trabajo".

A partir del "portazo" de la UCeDé, no se descarta que en los próximos días otros partidos afines como la Democracia Progresista (aliados en el interbloque parlamentario) adopten una actitud similar. Por lo pronto, ayer Alberto Natale (PDP) dialogó desde Rosario con María Julia Alsogaray y señaló a **Página/12** que el martes pasado la Junta de Gobierno demoprogresista "evaluó la opacidad de la marcha de esta Mesa del Consenso", dijo.

Jorge Sáenz



Alvaro Alsogaray en el célebre barril del empresario fundido.

MID

Una propuesta para los ingleses

El Movimiento de Integración y Desarrollo (MID) propuso declarar el cese de hostilidades y establecer negociaciones directas con Gran Bretaña en el tema Malvinas, "aun cuando en las primeras sesiones no se aborde la cuestión de la disputa de la soberanía". El planteo desarrollista se conoció luego de que los representantes ante la Mesa del Consenso se negaron a firmar un despacho de la comisión de política exterior, por lo que decidieron presentar uno en minoría.

"Nuestra diferencia —se explica en el despacho suscripto por el diputado Carlos Zaffore y Edgardo García del Río— se relaciona con la forma de ejercer de manera efectiva nuestros derechos de soberanía en la cuestión Malvinas." Los delegados ante la Mesa del Consenso criticaron la posición levantada por el oficialismo, que significa continuar acumulando antecedentes en las votaciones de los organismos internacionales, junto a la propuesta de comenzar las negociaciones en la que esté incluido el tema de las soberanía.

Con esta estrategia diplomática instrumentada por la cancillería argentina disiente el MID, porque asegura que sólo sirve para que Inglaterra continúe "avanzando en actos posesorios que nos perjudican de manera concreta". "Respecto de la declaración del cese de hostilidades, los desarrollistas opinan que ello "actuará positivamente ante terceros países y ante el frente interno del gobierno británico".

En relación a la propuesta de no incluir la soberanía cuando se inicie el diálogo bilateral, los desarrollistas explican que "justamente... el interés británico es que no se converse ningún tema mientras sigue avanzando con hechos consumados". El documento desarrollista sostiene también que la ausencia de negociaciones fue la que permitió que "Gran Bretaña avanzara en la construcción de la fortaleza Malvinas y en convertir la zona de exclusión en zona económica".

El nuevo consejo peronista ratificó el arreglo en Tucumán

En su reunión constitutiva, el Consejo Nacional Justicialista ratificó la intervención al distrito Tucumán para permitir la reinserción de los disidentes de Osvaldo Cirnigliaro en el aparato partidario.

En su primera reunión, el Consejo Nacional Provisorio del Justicialismo ratificó la intervención al distrito tucumano, dictada por el congreso del Bambalinas, y analizó la posición que asumirá frente al paquete de leyes impositivas, impulsado por el oficialismo en el Parlamento. Otro tema abordado por la flamante dirección peronista fue el paro de la CGT, por lo que se descontaba un pronunciamiento de apoyo a la medida de fuerza.

La reunión se desarrolló en la sede de la Fundación para la Democracia y la Participación (FUDEPA), con la intervención de Antonio Cafiero, Carlos Menem, Néstor Perl, Alberto Rodríguez Saa, Carlos Grosso, Jorge Matzkin, Miguel Angel Toma, Alberto Lestelle y José Luis Manzano. También tomaron parte de las deliberaciones el gobernador designado de Tucumán, José Domato, y la senadora por esa provincia, Olijela del Valle Rivas.

Precisamente, la presencia de los dirigentes tucumanos obligó a un análisis extenso del tema de la crisis el justicialismo de la provincia. El planteo de Domato y Del Valle Rivas es que el Consejo levante la intervención del distrito, a pesar de que las gestiones ordenadas por el organismo permitieron la elección de Domato en el Colegio Electoral. La propuesta de los tucumanos fue que los peronistas sean capaces de arreglar la crisis sin la intervención.

Luego de un largo debate, el Consejo decidió ratificar lo actuado, porque la gente de Osvaldo Cirnigliari amenazó con no dar quórum en la legislatura tucumana, para que Domato no pueda jurar.

El tema del justicialismo tucumano, que, en principio, era un tema más dentro del orden del día previsto, ocupó prácticamente la mayor parte del tiempo. También se analizó la relación con el gobierno, en especial lo referido a la cuestión del paquete impositivo.

Trascendió que el presidente del bloque de diputado, José Luis Manzano, hizo un informe detallando el estado de las negociaciones y a renglón seguido solicitó que los gobernadores electos y presidentes de distritos presentes en la reunión tomaran una posición al respecto. También hubo un informe sobre el Banco de la Provincia de Buenos Aires, que estuvo a cargo del futuro titular de la entidad, Eduardo Amadeo.

La conducción provisoria analizó además la integración de la "lista de unidad" —Cafiero-Menem—, en la cual debe incorporarse aún el sector gremial de las 62 Organizaciones, y el proceso electoral que culminará el 6 de marzo, en el caso de que no haya lista opositora.

Por otra parte, el vicepresidente primero del Consejo Nacional Justicialista, Julio Romero, que fue destituido por el congreso del teatro Bambalinas, anunció que aquel organismo se reunirá la semana próxima, "para analizar la situación partidaria" y reiteró que el titular del cuerpo, Vicente Saadi, "no ha enviado ninguna renuncia al cargo". Romeró enfatizó que "más allá de las reuniones políticas que se hagan" la "única autoridad legal del partido es el Consejo, cuyo mandato se prolonga por dos años más".

Gustavo Gilabert



Carlos Grosso, Antonio Cafiero y Carlos Menem en la deliberación inicial del flamante consejo.

Bandera Blanca no da tregua

Un afiliado del partido provincial Bandera Blanca de Tucumán, que postuló al general (R) Antonio Bussi, pidió que la Corte Suprema de Justicia suspenda la convocatoria de la asamblea legislativa de la provincia, para recibir el juramento del gobernador designado, José Domato. La presentación fue realizada por el abogado Lucas Penna Bores, quien reclamó la medida de no innovar que debería dictarse con "suma urgencia".

La urgencia de Penna Bores se origina en la posibilidad de que se produzca el "hecho consumado", como consecuencia del juramento del nuevo gobernador y la consecuente asunción del mando que está previsto para el 10 de diciembre. El letrado formalizó la petición como ciudadano, integrante del partido Bandera Blanca, pero invocando el carácter de gestor de sus electores en el Colegio Electoral.

Penna Bores cuestionó al Superior Tribunal de Tucumán en cuanto intervino en "una típica cuestión política en pugna con la jurisprudencia de la Corte Suprema de Justicia de la Nación", incurriendo en consecuencia en "arbitrariedad" pues "no se constituye derivación razonada del derecho vigente".

El gobernador designado, Domato, en tanto, negó que se concrete una alianza entre el justicialismo y el Frente de Acción Provinciana para obtener la intendencia de Concepción y desplazar al radical Amado Daguer, que ganó en las elecciones de setiembre.

PARO DE LA CGT

La izquierda no va a los templos

Los partidos políticos de izquierda decidieron, en su mayoría, apoyar en forma crítica el paro de 34 horas convocado por la Confederación General del Trabajo, reclamar un plan de lucha por un aumento inmediato de salarios y —también mayoritariamente— rehusaron movilizarse al acto central, que tendrá lugar en la rotonda de San Justo, así como también hacia los templos religiosos en el interior del país, tal como convocó la central obrera.

"Paro el 8 y 9, para que se vayan el equipo económico y el Fondo Monetario Internacional", señalan los afiches que pegó en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires el Frente Amplio de Liberación (FRAL). Sin embargo, los dos principales partidos que componen esa alianza presentan posturas diferentes. El Partido Comunista llamó a "realizar asambleas de base para impulsar un plan de lucha coherente", y anunció que no participará de la concentración en el partido bonaerense de La Matanza, donde —consideró— "se dará una guerra de aparatos sindicales y donde se destacará la presencia del derechista Comando de Organización (C. de O.)".

El Partido Humanista, segundo referente del FRAL, concurrirá al acto de San Justo, según informó su secretario general, Luis Ammann, a repudiar el plan económico colonial del Gobierno. La columna del PH se concentrará a las 15 junto a la fábrica Textil Oeste, en Provincias Unidas y Sarandí. La Izquierda Democrática Popular (IDEPO), integrante del FRAL, coincidió con "parar contra el plan austral y el FMI", pero no asistirá al acto de La Matanza.

Jorge Baños y Roberto Campbell, del Movimiento Todos por la Patria (MTP), expresaron su adhesión al paro general y reclamaron "la discusión y decisión de los planes de lucha de abajo hacia arriba, a partir de las fábricas, las comisiones internas y los delegados de base". El comité Capital del Partido Intransigente (PI) resolvió participar de la concentración en San Justo, mientras que el comité bonaerense del PI llamó a sus afiliados a movilizarse con sus respectivos gremios. En el interior del país, el PI decidió no participar de las concentraciones frente a los templos religiosos.

"Contra el gobierno hambreador y por una nueva dirección sindical", señala una declaración del Partido Obrero (PO), que convoca a "parar por un sueldo mínimo de 1000 australes, el no pago de la deuda externa y repudiando a la burocracia sindical". El PO tampoco participará en las concentraciones organizadas por la CGT "frente a los mismos obispados que pactaron con la dictadura militar", según sostiene la declaración del PO.

El Movimiento al Socialismo (MAS) consideró que "se trata de un paro inconsulto", por lo que "deben decidir los propios trabajadores mediante asambleas, encuestas o voto secreto los pasos a seguir". El MAS propuso que "se elabore un plan de lucha contra la política económica del Gobierno y por la moratoria de la deuda externa, pero ese plan debe ser decidido por los trabajadores". El MAS tampoco concurrirá a los actos de la CGT.

El Partido Socialista Popular (PSP), cuyo líder Guillermo Estévez Boero asumirá el jueves próximo su banca de diputado nacional que ganó en los comicios del 6 de setiembre último, anunció que adhiere al paro general y a las movilizaciones convocadas por la CGT. La Unidad Socialista, que el PSP integra junto con el Partido Socialista Democrático, no se pronunció al respecto.

Strassera se va a la ONU

La comisión de acuerdos del Senado aprobó ayer el pliego diplomático del fiscal Julio Strassera, que fuera propuesto por el Poder Ejecutivo para que represente a nuestro país ante los organismos de derechos humanos de las Naciones Unidas. La promoción de Strassera fue acordada por radicales y peronistas y, seguramente, será tratada por el plenario del cuerpo en una sesión secreta a realizarse el próximo 16 de diciembre.

Alsogaray defiende a Astiz

El líder de la UCeDé, Alvaro Alsogaray, aseguró que el cuestionamiento al ascenso del teniente de navío Alfredo Astiz "nace de una confabulación internacional" y advirtió que "la opción es ceder a esta (confabulación) o atenerse al estado de derecho".

Schwammberger tiene más tiempo

El abogado defensor del confeso criminal de guerra nazi, Joseph Franz Leo Schwammberger, Angel Siri, confirmó a **Página/12** que obtuvo plazo hasta el 16 de este mes para presentar la defensa del ex teniente de las SS, quien se encuentra detenido en la Unidad Penitenciaria N° 9 de La Plata. El plazo para presentar la defensa de Schwammberger —sobre quien pesa un pedido de extradición por parte de Alemania Federal— vencía ayer, pero se le concedió una prórroga de 9 días.

El protagonismo de la militancia

El próximo 12 de diciembre se realizará, bajo la consigna "Unidad, trabajo y organización" el primer encuentro de activistas, militancia y dirigentes peronistas de Capital Federal. El evento tendrá como finalidad "jerarquizar el protagonismo de la militancia y llevar a un primer plano su papel en las definiciones políticas del distrito, para que el peronismo vuelva a ganar en 1989", según reza un comunicado de la Corriente Nacional y Popular del Movimiento Peronista. La iniciativa es impulsada, entre otros, por Juan Carlos Dante Gullo, el Frente de Unidad Peronista, sectores del PJ y la JUP Capital y los dirigentes Miguel Angel Toma, Julio Bárbaro y Roberto González.

Al oído
Por Eduardo Aliverti

La armada Brancaleone

El final de la historia Astiz genera un debate político donde son protagonistas las variantes de negociación entre Gobierno y Armada. Y un reflejo periodístico que, salvo pocas excepciones, se limita a exponer tales alternativas. Es así que entre unos y otros se las arreglan para que la negociación con los militares quede sellada ante la población como única probabilidad de salida. Hasta Semana Santa se demagogizó oficialmente con una intención distinta, sin perjuicios de "traspiés" como las instrucciones al fiscal y el punto final. Dejar libres a torturadores y asesinos bajo el pretexto de que recibieron órdenes de serlo figuraba, en el verbo del partido gobernante, como una de las claudicaciones éticas ante las que jamás se sucumbiría. El Domingo de Ramos dejó penosamente expuesto que no hay techo para los genuflexos que actúan de duros frente a la presión castrense, y de ahí en adelante se sabe que la capacidad de asombro no existe más.

La nueva muestra del punto al que se llegó permite ser capaz de entender el eventual ascenso de Astiz y su posterior paso a retiro como pasos hacia adelante (!) en la correlación de fuerzas civiles-militares, a favor de los primeros. También hay lugar para las justificaciones sentimentales: un marino de tan brillante foja, como el del caso que nos ocupa, recibiría un golpe inolvidable con su exoneración. Su familia, su novia, sus compañeros... ¿cómo enfrentarlos, cómo explicarles? Tal el grado de conformismo acerca de cómo sancionar genocidas.

El supuesto "incendio" armado que se produciría si el Presidente no firma el decreto de ascenso, es el automático pase a retiro de Arosa y una media docena de almirantes que tendrían que seguir su ruta por continuarle en el orden de sucesión. Alfonsín deberá decidir, bajo el influjo de los aires italianos, cuál siniestro es peor: el alejamiento de la cúpula naval o, a través de una nueva concesión, otro avance del partido militar y otra paliza demoledora a la sensibilidad popular. Porque ya no puede hablarse de confianza. Y es que, aun suponiéndose que las eventuales llamas significasen un bis de Pascuas, es intolerable —imposible— seguir gobernando con presiones de esa naturaleza. Imposible a menos que el Gobierno se asuma como definitivo bordaberrizador del rumbo democrático, ya formal de por sí.

De yapa y a propósito de lo escrito en esta columna el jueves pasado, he aquí un enésimo ejemplo de la inopia del *partido* UCR en la decisión de cuestiones fundamentales. Una vez más, es sólo Alfonsín quien evaluará si, para resolver el punto, se toma el tiempo del viaje a Italia o el tiempo de la Historia.

El ascenso de Astiz a diez años del secuestro de dos religiosas

Tres abogados de las monjas francesas recordaron que el marino acusado aún no está absuelto, y hay un recurso ante la Corte Suprema. Las Madres resistirán "las leyes inmorales".

Horacio Méndez Carreras, Luis Zamora y Emilio Mignone, abogados de la acusación en la causa por el secuestro de dos monjas francesas, Alice Domon y Leonie Duquet, y de un grupo de familiares de desaparecidos, coincidieron en señalar que el teniente de navío Alfredo Astiz —principal implicado en esos crímenes— "no ha sido absuelto, como dijo el presidente Raúl Alfonsín (el sábado pasado a los corresponsales extranjeros), porque hay una apelación en curso ante la Corte Suprema de Justicia". Por su parte, las Madres de Plaza de Mayo expresaron que "resistiremos todo intento de afirmación de las leyes inmorales, señalando a los culpables y a los cómplices".

Entretanto, el vicepresidente Víctor Martínez sostuvo en Bariloche que Astiz "puede ser promovido" a capitán de corbeta, aunque refirió: "Después debe pasar a disponibilidad". Estas declaraciones coinciden con el décimo aniversario del secuestro de la hermana francesa Alice Domon y de algunos familiares, acción que cometió un comando armado en la iglesia de la Santa Cruz, de la Capital. Dos días después, correrían igual suerte Leonie Duquet, de 61 años, y la entonces presidenta de las Madres de Plaza de Mayo, Azucena Villaflor de De Vicente.

Zamora, Mignone y Méndez Carreras, en cambio, señalaron durante una conferencia de prensa que la resolución que ordenaba la libertad de los oficiales involucrados en la causa de la Escuela de Mecánica de la Armada por aplicación de la ley de obediencia debida, fue apelada, interponiéndose un recurso ordinario ante la Corte Suprema de Justicia.

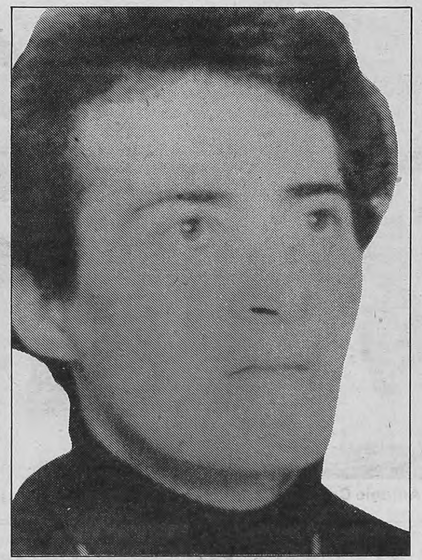
Los letrados indicaron que "hay once testigos que involucran a Astiz en el secuestro de las monjas francesas y de Angela Aguad, Esther de Careaga, Remo Berardo, Raquel Bullit, Horacio Elbert, José Fondevilla, Eduardo Horane, Patricia Oviedo, María Eugenia de Blanco y Azucena De Vicente, algunos de ellos cometidos en el atrio de la iglesia, otros en sus domicilios, en horas posteriores; quien señaló los lugares de reunión —relataron— fue Astiz, infiltrado en el grupo de familiares bajo el seudónimo de *Gustavo Niño*".

Los familiares habían comenzado a reunirse en la iglesia de la Santa Cruz, Estados Unidos 3150, uno de los pocos lugares en que podían hacerlo por aquellos años.

En noviembre, el grupo comenzó una campaña de recolección de fondos para una solicitada. Fue entonces cuando comenzó a participar de sus reuniones el disfrazado teniente Astiz, alegando que era hermano de un desaparecido, y utilizando el nombre de *Gustavo Niño*.

El jueves 8 de diciembre, cinco familiares, Astiz y la hermana Domon se reunieron para ultimar los detalles de la solicitada. Astiz se retiró minutos antes de que un grupo armado, que se desplazaba en un Renault y un Ford Falcon, se los llevara para siempre. Pese a todo, dos días después fue publicada la solicitada en *La Nación*, firmada por 800 personas, entre ellas, algunos de los familiares que acababan de secuestrar y el propio *Gustavo Niño*.

La ley de obediencia debida lo exculpó de los cargos derivados de los secuestros de la iglesia de la Santa Cruz. Otra causa que lo incluye, la del secuestro y eventual asesinato de la adolescente sueca Dagmar Hagelin, de 16 años, prescribió por la demora en tramitarse en el Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas. Hoy la Marina propone el ascenso de Astiz al grado superior, que está a consideración del presidente Alfonsín. A las 18, el Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos convocará a una concentración frente a la ESMA, para repudiar ese ascenso.




Alice Domon y Leonie Duquet, desaparecidas y seguramente asesinadas en la Argentina.
A diez años de sus secuestros, continúa viva la condena social que esos delitos generaron.

SEPULTARON A BIVORLARVKY

Báez, cercado y a punto de caer

"Pónganlo bien grande: tengo orgullo de llamarme Bivorlavsky", gritó a los periodistas, desafiante, Evelina Taboada, esposa del suboficial de la Policía Federal que se suicidó el viernes último. Los restos del implicado en los secuestros y asesinatos de Osvaldo Sivak y Benjamín Neuman fueron sepultados ayer en el cementerio de Florencio Varela. Al mismo tiempo, otro de los policías que está prófugo, Ignacio Báez, fue descripto como "cercado y sin posibilidades de eludir el operativo policial", según la Unidad Regional de Chascomús, que afectó en la búsqueda a la casi totalidad de su personal y que actúa en una superficie que se extiende desde San Miguel del Monte a Mar de Ajó.

El juez federal Martín Irurzun, quien investiga el caso Sivak, recibió las actuaciones de la causa sobre el secuestro y asesinato de Eduardo Oxenford, otra de las víctimas de la banda de policías en la que actuaban, entre otros, Bivorlavsky y Báez. Las actuaciones le fueron remitidas por el juez de Instrucción Fernando Rodríguez Lubary, quien reabrió el caso en noviembre último, cuando se descubrió el accionar de esta banda.

A las 10.15 de ayer partió de la casa velatoria La Nueva el cortejo fúnebre que, acompañado por cuatro automóviles, se dirigió al cementerio de Florencio Varela llevando los restos de Mario Bivorlavsky. Algunos vecinos, indignados, aprovecharon para lanzar gritos contrarios al ex suboficial, actitud que fue contestada por Evelina Taboada y su hijo, Sergio, de 14 años.

Unos pocos familiares y amigos acompañaron el cortejo fúnebre que llevó los restos de Bivorlavsky, quien junto a su esposa fue maestro catequista de la iglesia San Isidro Labrador, en Florencio Varela. Una sola corona llegó hasta su tumba. Decía: "Tu esposa e hijo".

Tras el suicidio de Bivorlavsky, queda un solo prófugo de la banda de policías: Ignacio Báez. Este permaneció junto a su cómplice en la casilla de Las Toninas hasta la tarde del jueves último, y se tiene la seguridad de que aún permanece en la zona balnearia.

Por ese motivo, la policía tiene cercada una superficie de aproximadamente 21.000 kilómetros cuadrados, y confía dar en pocos días más con el paradero de Báez. Este y Bivorlavsky, al igual que sus cómplices Félix Miera y Alberto Caeta —quien también se suicidó—, decidieron ocultarse en ciudades de la costa atlántica y, quizá confiando en cierta impunidad, en la casa de sus propios familiares.

Combal pidió una comisión para estudiar secuestros extorsivos

El financista Fernando Combal envió un telegrama al presidente de la Cámara de Diputados, Juan Carlos Pugliese, y pidió que se forme una comisión investigadora bicameral para esclarecer los secuestros extorsivos ocurridos a partir de 1978. Simultáneamente, el fiscal nacional de Investigaciones Administrativas, Ricardo Molinas, cuestionó la decisión del juez Luis Cevasco, quien dejó en libertad al ex agente de Inteligencia Leandro Sánchez Reisse, Molinas apelará esa medida.

Combal propuso que la comisión investigadora que impulsa "como víctima de un secuestro extorsivo y como ciudadano", debe tener por finalidad "determinar la existencia, vinculación y personas afectadas por estos tristes episodios" de secuestros. Y agregó que "se hace necesario que alguien centralice estos episodios, recopile toda la información y, de ser posible, ayude a la sanción de los responsables".

Molinas, en tanto, se refirió a la liberación de Sánchez Reisse diciendo que le causó estupor esa noticia "porque en esta situación un proceso de 18 cuerpos, de 200 fojas cada uno, es resuelto en 24 horas por un juez" mediante "una recusación con tres líneas, de la que ni siquiera tuvieron la deferencia de notificar a la Fiscalía, que es parte de la resolución".

PROVINCIAS DEL PJ

"Primero la enseñanza básica"

El peronista Fernández Lamarra definió la estrategia educativa del justicialismo a partir del viernes.

A partir del viernes próximo el peronismo pasará a tener la voz cantante en diecisiete provincias, y con ello la conducción de casi el 80 por ciento del aparato educativo público del país. Los ministros y secretarios de Educación de esos distritos, agrupados en el Consejo Interprovincial para la Cultura, la Educación, la Ciencia y la Tecnología (CINCECYT) reiterarán —ahora con mayor fuerza— sus críticas a la política del gobierno nacional para el área e insistirán en la reformulación del plan de alfabetización, cuyos convenios serían denunciados en las jurisdicciones que ahora gobernará el justicialismo. También reclamarán la concertación de políticas entre la Nación y las provincias.

El secretario ejecutivo del CINCECYT, Norberto Fernández Lamarra, dijo a **Página/12** que la acción educativa peronista incluirá programas de emergencia que apunten a resolver cuestiones edilicias, de equipamiento, la asistencia y la expansión del sistema, "porque la justicia social —dijo— es más que la igualdad de oportunidades para todos, es dar más a quienes tienen menos".

Según Lamarra, las prioridades del peronismo en educación "están en las necesidades básicas populares: la escuela inicial, la primaria, la de adultos y la alfabetización". También afirmó que "la eliminación de la deserción escolar y del analfabetismo, que son consecuencia de este sistema injusto, elitista y discriminador, constituirán dos metas insoslayables" en la acción del peronismo en las provincias.

El énfasis de los gobiernos de las diecisiete provincias de gobierno peronista estará en "la supresión del problema de los turnos reducidos, mediante la utilización para las escuelas de todo tipo de edificio comunitario y la participación de las entidades intermedias como clubes, sociedades de fomento u otras formas de organización".

Entre otras cosas, el peronismo impulsará la "transferencia pedagógica de las escuelas secundarias —hoy de jurisdicción nacional— a las provincias, con el objetivo de generar condiciones para la posterior transferencia administrativa y financiera, cuando exista una ley de coparticipación federal".

También desarrollarán "acciones con efecto multiplicador", entre ellas los cambios organizativos y reformas pedagógicas que favorezcan "el protagonismo del docente, la superación del papel pasivo de la comunidad, la escuela inicial desde los seis meses de vida, la educación de adultos que favorezca la salida laboral y la federalización del plan de alfabetización. Si el gobierno nacional no acepta esta federalización —acotó Lamarra— las cinco provincias en que ganamos las elecciones en setiembre podrían denunciar el convenio y elaborar sus propios proyectos en la materia".

Por otra parte, el CINCECYT tiene previsto realizar entre el 18 y el 19 de este mes una reunión nacional de docentes universitarios peronistas, que tratarán entre otras cuestiones la situación del justicialismo en cada casa de estudios, la organización político-gremial de los docentes universitarios y los lineamientos político-pedagógicos básicos para ese nivel de la enseñanza.

Gustavo Saiegh



Norberto Fernández Lamarra, vocero del PJ en Educación.
"Igualdad de oportunidades es dar más a quien tiene menos."

PARO DOCENTE

Los cheques llegaron, pero tarde

Mientras los profesores secundarios de Capital Federal y Gran Buenos Aires cumplieron ayer su primer día de paro en demanda del "pago inmediato de los sueldos de noviembre", Educación y ADEMYS dieron informaciones encontradas sobre este tema. El subsecretario de Relaciones Educativas Héctor Gutiérrez aseguró que "el 90 por ciento de esta zona ya cobró", si bien "en el interior ya se libraron los cheques —afirmó— va a haber problemas por los feriados". El gremio, en cambio, dijo que el Palacio Pizzurno "entregó los cheques tarde".

Para Gutiérrez la demora en la liquidación de los sueldos se debió a que "el Tribunal de Cuentas de la Nación impugnó los aumentos que habían sido decididos por el Ejecutivo y tuvimos que insistir, para que finalmente fueran autorizados". Dicha recomposición salarial —acordada con los gremios a principios de año— establece un incremento del 4 por ciento para los profesores secundarios, del 14 para directivos y del 8 para preceptores.

Por su parte la Asociación de Docentes de la Enseñanza Media y Superior (ADEMYS) denunció que "el Ministerio de Educación no quiso hacer las gestiones en el Banco Central para que se autorizaran los pagos, por eso recién el jueves vamos a tener la plata en la mano". El gremio que convocó ayer a un paro por tiempo indeterminado al igual que la Unión Docentes Argentinos consideró que "esto demuestra la insensibilidad de las autoridades educativas por la familia docente" y pidió que "esto no se repita ni con el aguinaldo ni con los sueldos durante las vacaciones".

Ya son 10 los que ayunan

Siete docentes se sumaron ayer a la huelga de hambre que inciaron el último viernes tres afiliados a la Agremiación Docente Provincial de Salta "hasta que cobremos todo lo que nos deben". Los maestros reclaman el pago de los sueldos retroactivos desde junio hasta octubre, el 30 por ciento del salario de setiembre y los 50 australes que fueron descontados del aguinaldo.

"El expediente no se perdió"

Mientras fuentes de la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA), que lidera Wenceslao Arizcuren, se mostraron preocupadas "porque en el Ministerio de Trabajo nos dijeron que se perdió el expediente" en el que Arizcuren apelaba el fallo que legitimó al sector que encabeza Marcos Garcetti, el secretario de prensa de la cartera laboral, Juan Bautista Ibarra, aseguró: "El expediente está".

Para los futuros concursos

El próximo jueves se realizarán las elecciones para renovar parcialmente la representación gremial en las Juntas de Clasificación y Disciplina de la Capital Federal. Las juntas encargadas de organizar los concursos docentes en los niveles preprimario, primario y adultos se integran con seis miembros sindicales y seis designados por la Secretaría de Educación. A pesar de la variedad de listas, tres son las que —según los sondeos— tienen mayores posibilidades: Unión de Maestros Primarios (UMP) —que en las elecciones del '85 logró la mayoría en todos los niveles—, la Confederación de Maestros que responde a la CAMIP, sindicato que nuclea preferentemente al personal jerárquico, y la Asociación de Docentes de Educación Física (ADEF) que después de infructuosas negociaciones decidió ir separada de la UMP.

Opinión

*Marta Borthwick de Maltoni**

Educación y derecho federal

Durante los dos últimos años las provincias de Santiago del Estero, San Juan, Salta, La Rioja, Jujuy, San Luis y Córdoba reformaron sus constituciones. En los nuevos textos el tema educativo tiene tratamiento completo. En cambio, la Constitución Nacional no dedica un artículo completo a la cuestión.

Desde el punto de vista histórico, recién con la sanción de la Constitución de 1853 el país tuvo completo su andamiaje constitucional, cuyo texto —de corte liberal— hace apenas una breve mención a la educación en sus artículos 5° (obligación de las provincias), 14° (que establece entre otros derechos el de "enseñar y aprender") y el inciso 16 del 67° (que establece como atribución del Congreso dictar planes de instrucción general y universitaria).

Las distintas reformas operadas sobre el texto de 1853 no lograron la adecuación necesaria hasta que en 1949, con la sanción de la reforma nacional y las operadas posteriormente a nivel provincial, se produjeron modificaciones sustanciales en todas las cartas magnas, tanto la nacional como las provinciales. Allí se plasmaron las preocupaciones y realizaciones socioeconómicas del gobierno peronista.

Derogada esta reforma en 1957, volvieron a ser considerados algunos aspectos sociales incluidos en el artículo 14 bis.

A partir de la provincialización de la mayoría de los territorios nacionales (cuando surgen las llamadas nuevas provincias del Chaco, Formosa, Misiones, Neuquén, La Pampa, Río Negro y Santa Cruz), sus constituciones ya presentaban disposiciones claras y completas con respecto a la educación y a la cultura, así como a la vida económica de cada Estado.

Pero en 1983, con el regreso al régimen constitucional de plena vigencia de todas las constituciones, fue notoria la necesidad de una adecuación de las mismas a la vida presente de la República. Así se inició el actual proceso de reformas constitucionales provinciales, proceso que aún no finalizó.

En estas nuevas leyes fundamentales de las provincias se dedica buena parte al tema educativo, el cual es considerado juntamente con la cultura como un derecho y una función social a cargo del Estado. Se explicitan los objetivos y fines de la educación, destacándose en la mayoría de los textos la preocupación por integrar educación y trabajo, y dar un contenido nacional a la educación: es decir, formar hombres responsables y solidarios con el medio en que viven.

También se establecen los caracteres de la educación, los niveles y modalidades educativos a nivel provincial, y los principios sustentadores de la política educativa.

La mayoría de ellas reconoce los derechos del trabajador de la educación: ingreso, ascenso, estabilidad, régimen de concursos y formación, y actualización permanente a cargo del Estado. Algunas sustentan la importancia de la educación popular, y como parte de la misma la alfabetización, además del uso de medios masivos de comunicación como agentes educativos. También el valor de la investigación científica.

Estas nuevas constituciones provinciales son sin duda un valioso antecedente para la reforma de la Constitución Nacional, no urgente pero paso necesario para la nueva etapa democrática que vive la Argentina. Cuando esto ocurra, y se sancionen las respectivas leyes de educación —muy especialmente a nivel nacional—, entonces si nuestra educación tendrá el lugar que hace tiempo se le niega en nuestra historia y, por qué no, también salir de la larga crisis en que se encuentra.

** Profesora de Ciencias Sociales. Asesora de la Comisión de Educación de la Cámara de Diputados (bloque renovador). Autora del trabajo "La educación en el derecho federal argentino", realizado para el Consejo Federal de Inversiones.*

El Fondo giró los fondos

El Fondo Monetario Internacional procedió finalmente ayer —tras varias semanas de demora— al desembolso de la segunda cuota de 225 millones de dólares, de un préstamo contingente por alrededor de 1500 millones de la misma moneda.

El guiño del organismo multilateral abrió el camino para el giro de la banca privada por 500 millones de dólares, que deberá hacerse efectivo en los próximos días, y que forma parte de un préstamo de 1950 millones de dólares. El crédito stand by fue acordado con el FMI en enero pasado, mientras que el préstamo de la banca fue otorgado en julio.

Poca plata y mucha tasa

Las medidas restrictivas adoptadas a principios de mes por el Banco Central están provocando el impacto esperado en materia de tasas de interés y ayer se generalizó la suba de los ofrecimientos en bancos y financieras para captar el dinero de los ahorristas. A 30 días las tasas superaron el nivel de 10 por ciento mensual, pero los grandes inversores (con medio millón de australes para colocar) obtuvieron hasta 12 puntos. Quienes requirieron préstamos y los obtuvieron debieron comprometerse a devolverlo con más de un 14 o 15 por ciento de interés al cabo de 30 días. Los cinco centenares de medianas y grandes compañías que operan en el mercado interempresario por miniplazos pagaron aún más caro. En tanto, el dólar descendió en el mercado financiero a 4,15 australes para quienes vendían a bancos y casas de cambio y 4,25 para quienes realizaran la operación inversa y se quedaran con los billetes verdes.

Banqueros con el paro

El Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos (IMFC) adhirió al paro decidido por la CGT para hoy y mañana, y reiteró un llamado para "conformar un proyecto nacional que afirme la soberanía del pueblo y la nación, y defina un modelo económico que asegure el bienestar para todos sus habitantes". En su documento, el IMFC indica que "a más de dos años del lanzamiento del Plan Austral, y tras las medidas de ajuste puestas en marcha el pasado mes de octubre, se advierte la profundización de la crisis económica y social del país".

Cuyanos en la emergencia

Representantes de 36 entidades gremial-empresarias y cooperativas que nuclean a productores e industriales vinculados al agro en San Juan y Mendoza reclamaron que se declare "de inmediato" el estado de emergencia económica de ambas provincias, durante un encuentro convocado por las autoridades regionales de la Federación Agraria. Los empresarios cuyanos pidieron que se suspendan los apremios, intimaciones o ejecuciones tendientes a hacer efectivas deudas contraídas con bancos, organismos de recaudación previsional o empresas de servicios de agua y energía hasta que asuman las autoridades provinciales.

El Gobierno optó por los franceses para renovar el parque telefónico

El consorcio franco-argentino Alcatel fue el elegido para instalar 430 mil líneas telefónicas en cuatro años.

La Secretaría de Comunicaciones avanzó otro paso en el proceso de privatizaciones del área de telecomunicaciones al decidirse por la propuesta de la firma francesa Alcatel para la instalación de nuevas centrales de conmutación telefónica con capacidad para 430 mil líneas, en una inversión aproximada a los 150 millones de dólares.

De esta forma además se confirmó la preferencia oficial por la propuesta del consorcio franco-argentino —integrado por Alcatel, FCR y la nacional IATA— contra las ofertas alemana (Equitel - Siemens) y la japonesa (Pecom-NEC). La primera de las presentaciones prevé la concreción del proyecto en un término de 4 años, en tanto que las dos últimas incluyen el relevo y expansión de un millón de líneas cada una a cumplir en cinco años.

Sin embargo, y para evitar situaciones enojosas como las que se venían perfilando en las últimas semanas, también Siemens y Pecom-NEC, tendrán su parte en los proyectos. Un comunicado del Ministerio de Obras y Servicios Públicos, dado a conocer por su titular Rodolfo Terragno, aclaró que "la oferta del consorcio franco-argentino satisface una necesidad inmediata principalmente del área metropolitana", pero la Secretaría de Comunicaciones "estudia un plan más ambicioso de relevo y expansión de centrales en todo el país, que sería ejecutado en cinco años". En esta parte del programa las propuestas alemana y japonesa recibirán el correspondiente asentimiento de las autoridades que será dado a conocer dentro de 30 días, cuando concluya el estudio que llevará a cabo una comisión "ad hoc" sobre los niveles de demanda de ENTel.

Estos anuncios fueron ratificados por el secretario Juan Manuel Magliano, quien explicó que el término "en principio" que se utilizó en la redacción del comunicado, quiere decir que el acuerdo final con Alcatel queda a consideración de la revisión de algunos aspectos de la propuesta, aunque de todos modos "se presume que será aceptada, tal como se desprende de la actitud del ministro Terragno de asumir el anuncio en persona".

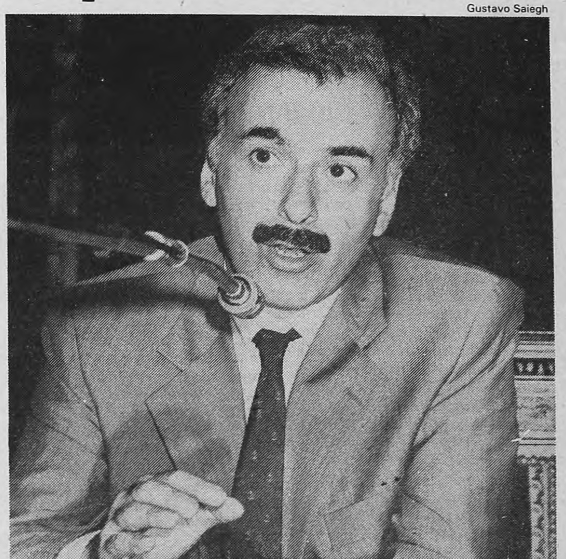
Magliano precisó que entre los detalles que faltan "ajustar" figuran el de la integración nacional de las redes, negociar alguna "eventual" mejora en los precios por línea (actualmente Alcatel es un 7 por ciento más económica para nuestro país que el resto), asegurar el ciento por ciento del financiamiento y garantizar la expansión de algunas centrales a instalar.

Por otro lado, el titular de la SECOM informó que en su viaje a Italia el presidente Raúl Alfonsín rubricará los acuerdos firmados el 24 de noviembre pasado en Milán, por un grupo de empresas italianas encabezadas por la firma Teletra y el propio Magliano. La propuesta, que aún no definió completamente el precio, contempla "aspectos técnico-financieros para la realización del proyecto de digitalización del Area Múltiple Buenos Aires, la digitalización de los Centros Regionales y Principal de Telesupervisión".

Esta oferta incluye un monto de inversión aproximado a los 350 a 400 millones de dólares y consiste básicamente en la interconexión de las centrales metropolitanas mediante la utilización de fibras ópticas que servirán para "descongestionar las redes y facilitar las llamadas telefónicas". El costo de las fibras es de alrededor de 20 millones de dólares, mientras que el resto de la inversión citada está destinado a equipamiento y mano de obra. Este proyecto es conocido también por la denominación "Digi-2".

Ante la aceptación de prácticamente todas las ofertas en discusión Magliano desestimó que pudieran producirse conflictos en cuanto a la provisión de insumos entre las tres compañías principales al incorporarse Alcatel al mercado nacional, ya que una de las condiciones es la fabricación en el país de las centrales a instalar. "Por el contrario —dijo el secretario— esto generará mayor cantidad de mano de obra ocupada, ya que tanto Siemens como Pecom-NEC mantendrán una demanda de 120 mil líneas, tal como se acordó en la licitación internacional de 1979".

Gustavo Saiegh



El titular de la Secretaría de Comunicaciones, Juan Magliano.
"Faltan ajustar detalles y negociar algunas mejoras en los precios."

COPARTICIPACION

Sin plata para pagar sueldos

El 40 por ciento de las provincias todavía no pudo pagar los sueldos correspondientes a noviembre como consecuencia de la falta de definición en materia de coparticipación, según lo informó anoche el ministro de Economía de Santa Fe, Eduardo Lassús, luego que el secretario de Hacienda, Mario Brodersohn, postergara una vez más la presentación de la contrapropuesta oficial al proyecto presentado por el gobernador José María Vernet al titular de la cartera de Interior, Enrique Nosiglia.

Hasta última hora de anoche se desarrolló en el Palacio de Hacienda una reunión entre Brodersohn y representantes de los gobiernos provinciales, sin la presencia de Vernet que, según se aseguró, "tuvo un inconveniente y no pudo viajar a Buenos Aires tal como estaba previsto". Este detalle fue bien aprovechado por el secretario del Tesoro, que prefirió "tener totalmente concluido el borrador" de la contrapropuesta y entregarlo en mano al gobernador santafesino cuando éste pueda asistir a alguno de los encuentros pautados.

Además de Lassús —quien hace poco más de un mes le exigió la renuncia a Brodersohn por las disidencias sobre estos temas— estuvieron en la reunión el futuro ministro de Economía de Santa Fe, Rodolfo Martínez; el secretario de Finanzas de esa provincia, Edgardo Pioletti; el ministro de Economía de Mendoza, Juan Vega y el secretario de Hacienda de La Rioja, Raúl Chacón.

El reclamo de los representantes provinciales estuvo centrado en el cumplimiento del pago de la deuda de 1800 millones de australes derivada de la firma del Acuerdo Financiero Transitorio —que Brodersohn aseguró que "no existe"— para 1987. En tanto que para 1988 exigen la aprobación del proyecto presentado en 1984 por las provincias y que fue entregado, con algunas correcciones de forma, por Vernet a Nosiglia. Este plantea que se coparticipen el 56,66 por ciento de los fondos federales para las provincias y el restante porcentaje para la Nación.

Respecto de estos porcentuales, Lassús comentó que actualmente sólo algunas provincias reciben esa suma, mientras que Santa Fe "apenas si llega al 47 por ciento". En cuanto a plazos, el ministro saliente sostuvo que "el primero de enero tiene que haber algún tipo de acuerdo, ya que a partir de ese momento se esfuma el Acuerdo Transitorio".

Agregó que "tampoco es posible pensar en una distribución de las partidas a través de asignaciones en el presupuesto, ya que éste todavía no existe". Es más, el peronismo está dispuesto a utilizar su aprobación como variable de negociación para lograr un proyecto de coparticipación que satisfaga sus aspiraciones. Como contrapartida, el oficialismo aprieta desde el paquete fiscal, cuya sanción —asegura— permitirá a los gobiernos provinciales acceder a los fondos que reclaman.

Durante el mediodía de hoy, el propio Vernet se comunicará telefónicamente con Brodersohn para saber si está definitivamente redactada la contrapropuesta oficial, para que los ministros puedan pasar a retirarla por el cuarto piso del edificio de Hipólito Yrigoyen 250. Sin embargo los ministros provinciales siguen descreyendo de las promesas del negociador de la deuda externa a quien alguna vez calificaron de "persona no grata" en sus territorios. Uno de ellos exclamó anoche, luego de salir con las mismas promesas con que entró al despacho del secretario: "A mí me parece que esto no es más que otra maniobra de dilación". Esa duda quedará revelada hoy mismo.

Promoción industrial como ésta no hay otra, dice un puntano

"El equipo económico pretende borrar de un plumazo los efectos de la promoción industrial y no se da cuenta de que la apertura de las importaciones que proyecta aplicar a partir del año que viene tendrá una base de sustento real en las industrias de estas cuatro provincias, que son las únicas en condiciones de competir con la producción extranjera."

Esto lo afirmó ante **Página/12** el ministro de Hacienda y Obras Públicas de San Luis, Carlos José Antonio Sergnese, en el marco de la 30 Asamblea Ordinaria del Consejo Federal de Inversiones (CFI), oportunidad en la que los gobernadores y demás funcionarios provinciales aprovecharon para cuestionar el manejo de la administración central con los fondos federales.

Específicamente, en lo que hace a la promoción industrial, Sergnese defendió la actual Acta de Reparación Histórica —que beneficia a su provincia y a San Juan, Catamarca y La Rioja— y sostuvo que la intención de la Secretaría de Hacienda de suspender su vigencia "es la negación de un proyecto de país industrializado".

Explicó que "en estos momentos en San Luis están las maquinarias más modernas de todo el país" y que "el 70 por ciento de los insumos industriales que ingresan por la Aduana de Buenos Aires está destinado a las provincias promocionadas". Agregó que "reduciendo un 5 por ciento el déficit de las empresas del Estado se podría promocionar a otras 7 u 8 provincias".

ALFONSIN VIAJA HOY

Paquete de ayuda a la italiana

Con la expectativa de lograr respaldo para proyectos por 5000 millones de dólares, parte hoy Alfonsín a Italia.

Esta tarde partirá desde Ezeiza la delegación oficial encabezada por el presidente Alfonsín, que realizará una visita de siete días a Italia, en donde ambos gobiernos firmarán un tratado que establece un Programa de Apoyo al Desarrollo Económico Argentino, apodado en Italia como "Operación Confianza". El acuerdo, que fue calificado ayer por el canciller Dante Caputo como "de características excepcionales y sin antecedentes en la historia del país", busca generar una corriente de inversiones hacia la Argentina de alrededor de 5000 millones de dólares durante el próximo quinquenio.

La comitiva oficial está integrada por los ministros Caputo, Juan Sourrouille y Rodolfo Terragno, varios secretarios y subsecretarios de Estado, algunos legisladores oficialistas y opositores, y un nutrido grupo de empresarios y dirigentes de gremios patronales. Además de la estadía oficial en Roma y el Vaticano —donde Alfonsín se entrevistará con el presidente Francesco Cossiga, el primer ministro Giovanni Goria y el papa Juan Pablo II— la delegación viajará a Florencia, Venecia y Milán.

Más allá de los encuentros protocolares, las reuniones diplomáticas y algunos eventos culturales, el eje central de la gira será el tema económico y, en especial, el acuerdo de "Asociación Particular" que suscribirán ambos países.

En declaraciones radiales desde Nueva York, Caputo enumeró como antecedentes del acuerdo la visita que Alfonsín hizo a Italia en 1984 y la firma de una "especie de carta de intención" que suscribieron el canciller argentino y su par italiano, Giullio Andreotti, el 27 de abril.

El tratado (consta de un cuerpo principal, un anexo y 16 acuerdos particulares) apunta a lograr que 5000 millones de dólares crucen el Atlántico en dirección sudoeste durante los próximos cinco años, a través de créditos de ayuda "blandos" a muy baja tasa de interés del gobierno italiano, de inversiones extranjeras directas de capitales de ese país, y de repatriaciones de divisas que empresarios argentinos depositaron en Europa.

El documento especificará que en el bienio 1988-1989 Italia concederá créditos de ayuda por 600 millones de dólares a muy largo plazo, que tendrán como destino la financiación de inversiones de empresarios italianos en la Argentina, de compras de bienes locales por parte de esos inversores, y de importaciones desde Italia o algún otro país extranjero.

Con el objetivo de "promocionar la seguridad del inversor italiano" —según explicó el canciller—, el tratado incluirá una cláusula según la cual el gobierno italiano garantizará a los inversores el capital que traigan al país, y otra cláusula según la cual el gobierno argentino garantizará a esos mismos inversores la libre repatriación de capitales y transferencia de utilidades. Además, otra cláusula dejará sentado que el gobierno argentino priorizará los proyectos de inversión incluidos en el programa a los fines de la adjudicación de fondos de capitalización de la deuda externa.

Caputo también señaló que "el programa prestará especial atención a proyectos de la pequeña y mediana empresa destinados a la renovación y modernización del parque industrial del país".

Antes de viajar, Alfonsín recibió en Olivos a un grupo de periodistas italianos, a quienes sorprendió diciendo "no viajo al extranjero". Agregó de inmediato que "iré a Italia como a otra tierra de mi gente y me encontraré en familia en medio de un pueblo que es nuestro propio pueblo". "Desde luego que vamos a hacer negocios comunes —agregó el presidente—, porque esto conviene a ambas partes y yo digo siempre que buenos negocios hacen buenos amigos. Hemos tenido de todos los países la solidaridad en el campo de los derechos humanos, pero esa solidaridad no cuestá nada. En Italia, además, vemos la solidaridad que significa acompañar a una democracia naciente en una época de penuria económica."



Una comitiva tras proyectos millonarios

Además de los proyectos de inversión que gestionarán en Italia los empresarios argentinos que integran la comitiva, los funcionarios tienen agendados una serie de importantes proyectos con injerencia estatal que se incluirán expresamente en el tratado:

—la construcción en Neuquén de una planta de separación de los componentes líquidos del gas natural, y de un poliducto entre ese lugar y Bahía Blanca. El proyecto será adjudicado en forma directa al Ente Nazionale de Idrocarburi y contempla inversiones por 300 millones de dólares.

—las obras de digitalización y de la red nacional y metropolitana de microondas. El proyecto insume más de 350 millones de dólares y estará a cargo de un consorcio encabezado por la firma italiana Telettra.

—se formalizará un acuerdo específico con Italtekna a fin de realizar estudios de ingeniería correspondientes al Programa Nacional de Emergencia por Inundaciones del nordeste del país, y se solicitará la ampliación de fondos por parte de Italgenco para financiar obras de canalización de áreas inundadas. Ambos puntos significan en conjunto 47 millones de dólares.

—se terminarán de definir los detalles de la transferencia del Banco de Italia (intervenido) a la Banca Nazionale del Lavoro.

Rodolfo Terragno expondrá ante empresarios italianos los alcances y las oportunidades de inversión del reciente decreto de desmonopolización.

PRECIOS

Resuenan los ecos de noviembre

El aumento de los precios en la primera semana del mes fue de 1,7 por ciento.

La primera semana de diciembre registró un incremento del 1,7 por ciento en el índice de precios al consumidor a consecuencia de los aumentos observados sobre todo en la ropa, servicios y equipamiento del hogar. Las frutas y legumbres también hicieron lo suyo para aumentar los precios, con una variación de 1,5 por ciento, y la vivienda, debido al peso del pago de los alquileres durante la semana pasada.

Las cifras anteriores se desprenden de la encuesta semanal del Instituto de Política Económica y Social (IPES). Por su parte, un importante funcionario de la Secretaría de Comercio Interior explicó el comportamiento de los precios de noviembre —del cual diciembre es a su vez un reflejo— estableciendo una diferencia entre el comportamiento de los precios mayoristas y los minoristas. En esta medición, "la desaceleración es muy evidente", comentó. "Del 30 por ciento que teníamos en el mes de octubre, pasamos a un 4,3 por ciento en noviembre", lo que demuestra "la necesidad de tomar medidas de corto plazo para bajar esa inflación, que tenía mucho de inercial". De acuerdo con el funcionario, la inflación no pudo ser menor debido al "atraso de las empresas" en cuanto a la ubicación de sus precios relativos "entre el 15 de agosto y el 15 de octubre". Ese atraso "fue convalidado por la resolución 650 (que dispuso la entrada en vigor del régimen de precios máximos) al autorizar el incremento (generalizado) del 10 por ciento".

Este atraso se debió, según aclaró la autoridad, a la política de precios administrados que había comprimido los márgenes de beneficio en algunos sectores donde los costos venían aumentando muy rápidamente.

El 10 por ciento de incremento general los descomprimió y provocó que se trasladaran los aumentos de precios del mes de octubre al de noviembre. "El alza del 4,3 por ciento tiene mucho que ver —puntualizó— con el aumento que dimos nosotros con la resolución 650 del 10 por ciento, entre el 15 de octubre y el 15 de noviembre".

En cuanto el índice de precios minoristas, la suba respondió a la brecha que se estableció con el índice mayorista del mes de octubre, que fue de 20 por ciento contra el 30 por ciento, respectivamente. "Esto —dijo el funcionario— tuvo que trasladarse a los precios minoristas de una u otra manera, a menos que se comprimieran fuertemente los márgenes de beneficio minoristas."

Adicionalmente, el 10 por ciento convalidado "comenzó a pegar en octubre y recién empezó a funcionar en noviembre", debido a que desde el momento en que se da la decisión de aumentar el 10 por ciento hasta que llega al público consumidor, pasan por lo menos entre una semana y diez días.

La fuerte alza de los servicios la explicó el funcionario: "Venían atrasados a lo largo de todo el año". En algunos casos la secretaría actuó restringiendo sus márgenes a través de la política de pautas, como en el caso de tintorerías, servicios de autos, estacionamientos. Sin embargo, los servicios se negocian en términos de contratos personales.

Cuánto le paga uno al médico, al dentista o al peluquero es imposible de controlar. En el momento de la estampida inflacionaria los servicios se reacomodaron y en noviembre se colocaron en 18 por ciento de aumento contra el 10,3 del mes. "Hay un mecanismo de indexación implícito en todo esto —señaló— y eso fue lo que nos golpeó más". Para diciembre se espera que los aumentos de precios sean bastante más bajos que los del mes pasado.

También YPF busca petróleo

La Corporación Estatal Petrolera Ecuatoriana (CEPE) aceptó la oferta de YPF para explorar una zona de 200 mil hectáreas en territorio del país hermano durante un período de cuatro años. De confirmarse la comercialidad de la zona al finalizar el período exploratorio, la empresa argentina tendrá un período de 20 años para su explotación. En ese caso CEPE devolverá a YPF toda la inversión realizada en la etapa de búsqueda y extracción de hidrocarburos, más una tasa por el correspondiente servicio.

Se mueve el banco (Nación)

Un alto funcionario del Banco Nacional de Desarrollo calificó de "absurdas y malintencionadas" las versiones periodísticas que señalan la inminente intervención de la entidad que preside Christian Colombo, y desmintió que la situación patrimonial y financiera del BANADE fuera precaria. En relación con el vencimiento del mandato del directorio de la entidad el próximo jueves, el directivo sostuvo que "tanto Sourrouille como Machinea solicitaron a todo el directorio que permanezca en sus cargos", aunque admitió que Colombo "resolvió volver a la actividad privada pero lo estamos tratando de convencer de que se quede".

Por otra parte, pero también en relación con otro vencimiento de mandatos el próximo jueves, trascendió que Hernán Naveyra —senador provincial, vicepresidente de la UCR bonaerense y colaborador de Leopoldo Moreau— reemplazará a Mario Kenny al frente del Banco Nación.

Marx dice cómo capitalizar

Para informar sobre los alcances del régimen de capitalización de la deuda externa —previo pago de 550 australes por cabeza— tendrá lugar mañana un seminario al que concurrirán el subsecretario de Política Económica, Juan Sommer, y el director del Banco Central, Daniel Marx.

Los interesados en la actividad se darán cita desde las 9.30 en el Hotel Regence y tendrán derecho a un "almuerzo de trabajo" que compartirán también el asesor de la Subsecretaría de Pequeña y Mediana Empresa, Fernado Martínez, el economista Jorge Schvarzer, consultor de la ONU.

Un ganador que no quiso serlo

Ayer a las diez de la mañana venció el plazo legal que tenía Roberto Oscar Lombardi para depositar los 1.210.000 australes que había ofertado en la licitación del paquete accionario de la empresa National Lead S.A.

En el concurso, cuya apertura se realizó el 20 de noviembre último, Lombardi había superado en 10.000 australes la propuesta que había presentado el empresario rosarino Norberto Walter Attoresi. De acuerdo con el pliego de la licitación, el incumplimiento de Lombardi implica en forma automática que Attoresi es el nuevo adjudicatario de National Lead.

COMUNICACION
SINDICAL

Los gráficos paran

El Sindicato Gráfico Argentino adhirió al paro de 34 horas y a la movilización convocada por la CGT para el día de hoy. Raúl Goldar, secretario general de este gremio, manifestó que los gráficos "exigimos un cambio total de la política económica y social del gobierno, la reactivación del aparato productivo para eliminar la desocupación y salarios que nos permitan vivir dignamente". Goldar también reclamó "la inmediata derogación de las leyes de la dictadura y la aprobación de una nueva Ley de Asociaciones Profesionales y de Contrato de Trabajo" además de la "devolución de la obra social y la inmediata discusión de paritarias libres".

Denuncia de ATSA

La Asociación de Trabajadores de la Sanidad Argentina filial Buenos Aires denunció que el último jueves, la trabajadora Virginia Laura Salto, del Instituto Cardiovascular Argentino, murió durante la jornada de trabajo al ser arrastrada por un montaplatos que se encontraba en condiciones deficientes. ATSA, ante el lamentable episodio, ratificó "las reiteradas denuncias que en tal sentido hemos realizado con respecto a las inseguras y deficientes condiciones en que los trabajadores de nuestro gremio deben desarrollar sus tareas".

En el INTA no trabajan

"Por los 26 puntos de la CGT como alternativa al plan económico del FMI; por un aumento inmediato de las jubilaciones y pensiones que no se traslade a los precios; por precios máximos controlados efectivamente; por la creación de vacantes para el pase a Planta Permanente de los trabajadores temporarios y de los prescindidos; por la discusión de sueldos y condiciones de trabajo en paritarias; por un aumento de sueldos de todos los trabajadores del INTA no beneficiados por el otorgado a los jerárquicos", dice el comunicado por el cual la Asociación del Personal del INTA llama a sus afiliados a adherir al paro y movilización de la CGT.

Docentes van a San Justo

La Asociación de Docentes de Enseñanza Media y Superior (ADEMYS) apoyó el paro de 34 horas dispuesto por la Confederación General del Trabajo y convocó a todos sus afiliados a concentrarse hoy a las 13 en Rivadavia y Ayacucho, frente a la sede sindical, para movilizarse en micros y participar en la concentración que la central obrera realizará en la localidad de San Justo.

Avalanchas, terremotos y los aprovechadores de siempre

Mientras que se siguen rescatando víctimas del alud de piedras y lodo en varios pueblos peruanos, una comisión parlamentaria reveló que en 1970 hubo una malversación de 1400 millones de dólares destinados a ayudas.

Más de 200 personas desaparecidas y por lo menos 2000 damnificados es el saldo provisorio que las autoridades de Defensa Civil del Perú contabilizaban ayer, después de trabajar en el rescate de las víctimas que dejó la avalancha de lodo y piedras producida el viernes sobre varios pueblos agrícolas de la provincia de Chanchamayo, a 300 kilómetros al este de Lima. Al mismo tiempo, se conoció el resultado de una investigación parlamentaria sobre la malversación de los fondos del terremoto de 1970.

Algunas personas desaparecidas fueron encontradas con vida por las brigadas de rescate, pero el número de muertos asciende ya a 56 mientras prosiguen la búsqueda. La región fue devastada por una veintena de aluviones que borraron del mapa los pequeños caseríos de Puerto Azangaro, Pueblo Libre, Puerto Ubiriki y Los Angeles y dejaron aislada la zona. Al desastre natural hubo que agregar las dificultades de comunicación dado que los primeros informes fueron conocidos recién el domingo, cuando el subprefecto Dimas Pinto Rojas llegó a la capital limeña en busca de la ayuda oficial.

Los aludes arrasaron con personas, casas, ganado, sembradíos, carreteras vecinales y puentes. La acumulación de agua fue causada por lluvias torrenciales que inundaron las dos márgenes del río Perene y algunos de sus riachuelos afluentes, además de provocar el deslizamiento de algunos cerros.

La región es montañosa y selvática y se calcula que muchos pobladores pueden haber huido hacia los cerros que fueron menos afectados por los aluviones, cuando la masa de lodo y piedras se precipitó sobre los poblados. El más afectado fue el de San Juan Ubiriki, donde quedaron destruidos los locales públicos, así como el cultivo de café, uno de los principales productos de la región.

El Perú, que posee un extenso territorio, ha sido frecuentemente víctima de desastres naturales. Uno de los mayores de su historia fue el terremoto registrado en 1970 que causó no menos de 70.000 muertos.

La ayuda económica que recibió el Perú en ese momento fue investigada por una comisión especial de la Cámara de Diputados encabezada por Zózimo Vicuña quien acaba de revelar que hubo una millonaria malversación que alcanzó a 1400 millones de dólares, prácticamente un diez por ciento de la deuda externa peruana.

La malversación se produjo bajo el gobierno militar —durante el período 1968/75— y durante el régimen del presidente Fernando Belaúnde Terry —que ocupó el período 1975/80—.

Entre los implicados figuran una veintena de generales, que fueron altos funcionarios de los organismos de reconstrucción y ayuda que se organizaron a raíz del sismo que asoló el callejón de Huaylas, destruyendo las ciudades de Huaraz, Yungay y Yarguayz, entre otras.

El diputado Vicuña aclaró que la ayuda recibida por el Perú fue cuantiosa. Sólo en alimentos fueron donadas unas 340.000 toneladas, pero a los damnificados por el terremoto sólo les llegaron 10.000 toneladas. "La mayoría de los víveres desaparecieron como por encanto" indicó el legislador. También se esfumaron aviones y hasta hospitales de campaña. Y una "distracción" curiosa: el costoso abrigo de piel de armiño donado por la esposa del presidente del Paraguay, Alfredo Stroessner, para que fuera subastado en favor de los damnificados, terminó en manos de la esposa del entonces embajador peruano en Asunción.

ALFABETIZACION

Despido se escribe con D

Horacio Paone



Pizarrón y tiza para protestar públicamente por el despido de una delegada.
"Con lo que cobramos el último mes no llegamos siquiera al salario mínimo".

En plena Plaza de Mayo, con un escritorio y una improvisada pizarra, los trabajadores del Plan Nacional de Alfabetización de la Provincia de Buenos Aires efectuaron ayer una clase pública de protesta, con un tema muy especial: "despidieron al delegado". Repitiendo sílaba por sílaba, los alumnos presentes, junto a los alfabetizadores, protestaron aprendiendo dos nuevas palabras.

La palabra des-pi-die-ron fue coreada con énfasis. Para los alfabetizadores el tema es particularmente sensible ya que, a sólo dos semanas del fin del ciclo lectivo, la delegada —la otra palabra deletreada— gremial por el distrito de Quilmes, Alejandra Lomban, "fue despedida en forma totalmente arbitraria". Nucleados en la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE), los alfabetizadores reclaman "la reincorporación de los despedidos, el pago de salarios dignos, un mayor presupuesto para educación y la profundización de los alcances del Plan de Alfabetización para lograr una verdadera enseñanza popular".

En pleno recreo de la clase pública, los trabajadores coreaban: "Suben las papas, sube el puchero y nos siguen echando compañeros", mientras una comisión especialmente designada entregaba el petitorio con los reclamos al presidente Raúl Alfonsín y otra copia al ministro de Educación y Justicia. Según explicaron los trabajadores a **Página/12** el último sueldo que cobraron fue de 215 australes, es decir, "que ni siquiera alcanzamos el salario mínimo". Por otra parte denunciaron a la actual Junta Provincial por "desmantelar el trabajo realizado durante estos dos años, con el cierre de centros de alfabetización y el despido de trabajadores". En el petitorio entregado a las autoridades nacionales los alfabetizadores también reclaman el cumplimiento de las promesas efectuadas, entre las que se cuenta la entrega de certificados de séptimo grado a los alumnos y la participación de los trabajadores en la elaboración de los planes.

VATICANO-CONSTANTINOPLA

Juntos después de nueve siglos

En varios lugares del mundo los balcones de ciertos edificios son los espacios más preciados por dirigentes y estadistas. El balcón de la Basílica Vaticana, uno de los más codiciados, recibió el pasado domingo —por primera vez en la historia— a una personalidad ajena al propio Estado Vaticano y que ni siquiera profesa el catolicismo. Se trata del patriarca ortodoxo de Constantinopla Dimitros I quien, junto a Juan Pablo II y frente a una multitud de peregrinos, se comprometió a "acelerar la reunificación de sus iglesias", separadas desde hace más de nueve siglos.

Con un gesto de unión, sin precedentes en la historia de la cristiandad desde el Cisma de Oriente en 1054, los dos hombres principales del catolicismo y la ortodoxia celebraron juntos una parte de la misa, la liturgia del verbo, y bendijeron a los fieles reunidos en la plaza de San Pedro, en latín y en griego.

Con la participación de más de veinte mil peregrinos, Juan Pablo II y su huésped descubrieron una placa, cerca de la santa puerta de los Jubileos, en la que se evoca la plegaria común de Paulo VI y del Patriarca Athenagoras I, en 1967, y la ceremonia de este domingo, tan memorable como aquélla. El soberano de los 800 millones de católicos y el jefe simbólico de los 200 millones de ortodoxos —divididos en catorce iglesias independientes— firmaron una declaración común en la que afirman su deseo de llegar a una unidad completa, así como su rechazo a "toda forma de proselitismo y toda actitud que fuera o pueda ser interpretada como una falta de respeto entre ambas iglesias".

El documento, redactado en francés y en griego, proclama el compromiso común de ambos jefes religiosos de "promover de todos los modos posibles los diálogos de la caridad" entre ambas instituciones. Esta caridad creadora —prosigue la declaración— "nos lleva a colaborar por la justicia y la paz, tanto en el plano mundial, como en el regional y local. Nos lleva a no limitar la colaboración sino a abrirla, más allá de los cristianos, a todos aquellos que en todas las religiones buscan a Dios, su justicia y su paz".

Al término de su visita oficial de cinco días a la Santa Sede, Dimitros I, que ejerce un "primado espiritual" sin poderes reales sobre las catorce iglesias ortodoxas, partió hacia Londres, Inglaterra, donde se reunirá con la reina y distintas autoridades religiosas.

BOMBAS CASERAS

Una explosiva venganza

Según la destinataria de dos bombas que estallaron ayer en el barrio de Belgrano R, el atentado es obra de un grupo de jóvenes a quienes había identificado en relación con un robo, el año pasado.

La colocación de dos bombas caseras, que estallaron ayer casi al mismo tiempo y a pocos metros entre sí en una casa y un taller mecánico de Belgrano R, podría ser la intimidación más temeraria de una serie de atentados sufridos por los dueños de esos inmuebles "a manos de una patota juvenil que opera en el barrio".

El primero de los artefactos estalló a las 2.30 en la casa ubicada en Mendoza 4212, causando graves heridas a uno de sus habitantes y provocando serios destrozos. Dos niños, de 7 y 3 años, que dormían en una de las habitaciones, salvaron providencialmente la vida pese a que a raíz de la onda expansiva el cielo raso se desplomó sobre ellos.

La segunda explosión se produjo a pocos metros de allí, en Mendoza 4234, en un taller mecánico, dejando un tendal de autos destrozados. Ambos inmuebles pertenecen a Carmen Ruiz, viuda de Danesy, empleada del Jardín Botánico y a su hijo Carlos Alberto. La mujer herida es Graciela Núñez, de 30 años, sobrina de la señora Danesy, quien se encontraba circunstancialmente alojada en la casa y debió ser intervenida en el hospital Pirovano para extraerle varias esquirlas, sobre todo en la zona abdominal. Los niños son nietos de la propietaria y habían sido llevados para pasar la noche por una de sus hijas, que vive en el Gran Buenos Aires.

Para las autoridades de la Comisaría 37ª, interviniente en el caso, el hecho "es bastante confuso", pero para la familia Danesy "está demasiado claro". Más que nerviosa la mujer relató que hace cinco años que reside en el lugar y que hace un mes falleció su esposo. A su cargo quedaron cinco de los siete hijos del matrimonio.

Aseguró que el atentado "es obra de una patota que nos tiene aterrorizados desde hace mucho tiempo y yo puedo identificar a cada uno de sus integrantes perfectamente". Enseguida contó que "ésta no es la primera amenaza que recibimos. Esto está pasando desde hace un año cuando salimos de testigos en un juicio por robo, donde alguno de ellos estuvo implicado".

Dijo que la patota, integrada por unos 12 jóvenes, "tiene aterrorizado a todo el barrio y eso lo pueden ver porque nadie quiere decir nada ni mucho menos meterse con ellos".

La atribulada mujer narró que el mes pasado, su hijo Carlos Alberto fue golpeado por los jóvenes, quienes, según dijo, también intentaron incendiar el taller mecánico. "El colmo —continúa— fue cuando agarraron a mi hijo Rubén, que tiene 26 años y es deficiente mental, lo drogaron y lo disfrazaron de mujer".

Varios de los vecinos de la cuadra se mostraron esquivos con los periodistas y no quisieron hacer ningún tipo de comentarios, sólo se mostraron consternados por el episodio. El comisario Fernández, jefe de la comisaría 37ª insistió en que pese a lo que cuenta la señora Danesy, "el hecho no parece muy claro".

CASO BRIANT

Revelaciones de un baqueano

El abogado de la familia de la asesinada Aurelia Catalina Briant —protagonista de uno de los hechos policiales más resonantes de los últimos años, sobre el que nunca pudo descorrerse el misterio—, solicitó la realización de una nueva instancia en torno del caso, ante las declaraciones de un baqueano quien reveló haber hallado efectos personales de la mujer en la zona donde se encontró su cadáver en 1984.

La reactivación de la investigación de la muerte que sufrió la profesora, apuñalada y con signos de tortura, constituirá un giro colateral de los esclarecimientos, según análisis realizados por investigadores de La Plata, de los secuestros de los empresarios Osvaldo Sivak y Mario Benjamín Neuman.

Antonio Rodríguez, baqueano que colaboró para la localización de los restos de los empresarios Osvaldo Sivak y Benjamín Neuman, en el kilómetro 50 de la Ruta 2, le habría relatado al juez federal de La Plata, Manuel Blanco, que en julio de 1984, a la altura del kilómetro 74, donde fue hallado el cuerpo de Aurelia *Oriel* Briant, encontró un sacón de piel, ropa interior y un par de zapatos rojos, que es posible hubieran pertenecido a la mujer. El sitio, llamativamente, es muy cercano a la zona donde fueron descubiertas las sepulturas de Sivak y Neuman.

El abogado de la familia Briant, Alfredo Gascón Cotti, le solicitó al juez Blanco una copia de las declaraciones de Antonio Rodríguez para que la misma sea remitida a la jueza penal, Blanca González Rodríguez, a fin de que ésta determine ampliar la indagatoria al baqueano.

Oriel Briant desapareció de su hogar misteriosamente el 9 de julio de 1984 y pocos días más tarde, el 13, fue encontrada en un desolado paraje de la Ruta 2, apuñalada y con signos de haber sido sometida a tortura.

El esposo de *Oriel*, Federico Pippo, junto a su hermano Esteban Pippo, y la madre de ambos, Rosa Angélica Romano fueron apresados en un primer momento y encarcelados por la supuesta comisión del secuestro seguido de muerte, pero recuperaron su libertad por insuficiencia de pruebas en su contra.

CONTRABANDO DE COCHES

Persecución en el río

Una organización dedicada al contrabando de automóviles, que operaba entre las costas de Corrientes y Paraguay llevando vehículos último modelo hacia ese país, fue desbaratada durante el fin de semana por efectivos de la Prefectura Naval y de la policía provincial, tras un espectacular operativo desplegado a la altura del kilómetro 1300 del río Paraná, en la zona de Puerto Corazón.

Ayer, una fuente de la Prefectura Naval informó a **Página/12** que luego de un intenso tiroteo en la espesura del monte correntino fueron detenidos once contrabandistas, entre quienes se encontraban ciudadanos argentinos y paraguayos, y que se continuaba con los rastrillajes ante la eventualidad de que hubiera más delincuentes prófugos.

Como producto del operativo fueron secuestrados 10 vehículos, presumiblemente robados (cinco Peugeot 505, un camión y 3 camionetas), todos ellos con sus patentes borroneadas. Los delincuentes fueron puestos a disposición del juez federal de Corrientes, Vicente Espósito, y ayer se esperaba que prestaran declaración para establecer el origen de los autos y el tiempo que llevaban operando con ese tráfico ilegal.

Todo comenzó en las últimas horas del sábado cuando una patrulla de rutina de la Prefectura observó el desplazamiento por el río Paraná, frente a la costa de Itatí, de cinco lanchas con motor fuera de borda que navegaban a la par y sobre las cuales se había montado una balsa de grandes dimensiones donde se transportaban dos automóviles.

Cuando los hombres de Prefectura intentaron detener el extraño convoy, fueron repelidos a balazos. Inmediatamente se montó un amplio cerco sobre las lanchas cuyos tripulantes optaron por encallar en el monte costero.

Allí comenzó la persecución entre los matorrales, para lo cual se requirió la colaboración de la policía provincial y la supervisión del juzgado federal.

Casi con las primeras luces del domingo, los delincuentes fueron detectados en una solitaria vivienda donde se hicieron fuertes disparando con armas de grueso calibre. Tras media hora de tiroteo, cinco contrabandistas (tres hombres y dos mujeres) optaron por entregarse. Rastrillajes posteriores culminaron con la detención de otros seis.

En el interior de la vivienda fueron encontradas armas largas y cortas y gran cantidad de municiones, hallándose luego el lote de automóviles que iba a ser pasado a la vecina orilla con el original método de la balsa sobre las lanchas.



AFP

Gorbachov a la italiana

De paso por Londres, donde se entrevistó con la primera ministra Margaret Thatcher, el líder de la Unión Soviética Mijail Gorbachov demostró que asistirá muy bien vestido a la histórica cumbre con Ronald Reagan. El dirigente soviético acaba de sumar a su guardarropas siete trajes, un sobretodo y otros accesorios confeccionados para él en la sastrería de Angelo Litrico, que tiene su casa central en la ciudad de Roma, en la cual se vistió Juan Domingo Perón durante la última década de su vida y que también confeccionó prendas para Richard Nixon y Josef Tito. La sugerencia de vestir al jefe del Kremlin con un corte italiano partió de uno de los dueños de la sastrería Litrico, quien ofreció a Gorbachov —a través de la embajada en Roma— "la oportunidad de mostrarse más sobrio y elegante".

ENCOTel

La Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas dispuso abrir un sumario en la Empresa Nacional de Correos y Telégrafos (ENCOTEL), a raíz de contrabandos y violaciones de las normas cambiarias en que habrían incurrido compañías permisionarias privadas, que están controladas por la empresa estatal. La medida dispuesta por el fiscal, Ricardo Molinas, produjo ya dos procedimientos en el aeropuerto internacional de Ezeiza donde se abrieron las sacas de diversas permisionarias conocidas como "couriers" y en especial de la empresa D.H.L. "que pretendía introducir o sacar del país llantas de automóviles, cuadros originales y medicamentos, entre otras mercaderías". La empresa D.H.L., por su parte, trató de impedir la acción de la Fiscalía promoviendo actuaciones judiciales en el fuero contencioso administrativo a fin de detener este tipo de procedimientos. El fiscal señala la peligrosidad de este tipo de contrabando por el que se pueden introducir armas o drogas al país disimuladas en forma de envío postal.

Por chilenos y paraguayos

La delegación argentina de Amnistía Internacional, organismo dedicado a la defensa de los derechos humanos en todo el mundo, organizó una conferencia de prensa sobre la "situación de los derechos humanos en Chile y Paraguay" y que a la vez servirá para el lanzamiento de su campaña para el año venidero. De la conferencia, prevista para el jueves 10 de diciembre a las 14, en la Sala Enrique Muiño del Centro Cultural General San Martín, participarán distintos miembros del Comité Ejecutivo del organismo, el profesor Alfredo Bravo, y los músicos León Gieco y Antonio Tarragó Ros, entre otros.

28 ganadores para el PRODE

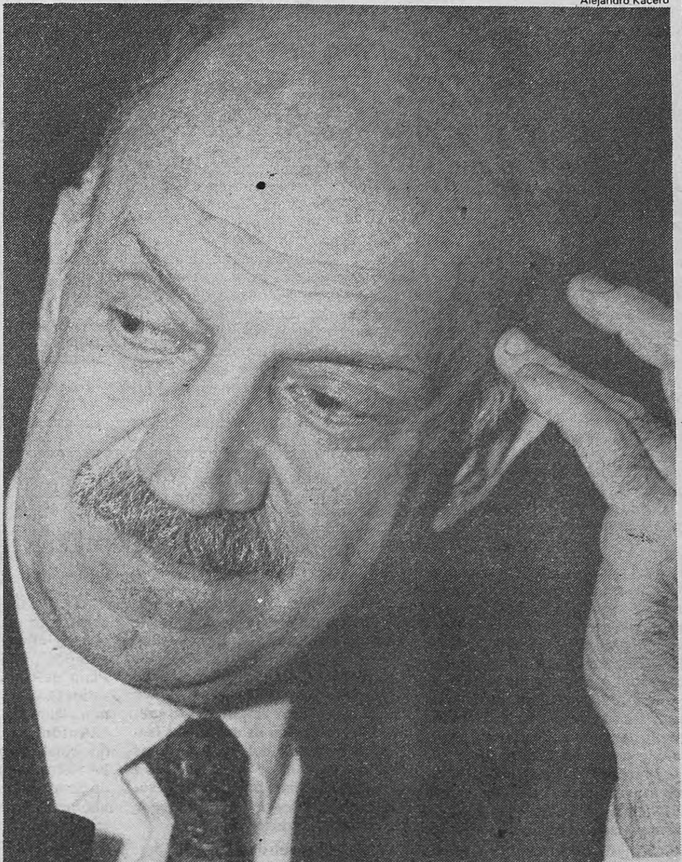
La jugada "extraordinaria" número 739 de Pronósticos Deportivos, que siguió cierto rumbo lógico, se repartió —en el primer puesto— entre 28 apostadores que lograron acertar los 13 puntos. La información, suministrada como siempre por el Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación, agrega que cobrarán algo más de 85.000 australes. Repartido, pero bien. Con doce puntos, ya fueron demasiados: 669 jugadores. El premio para cada uno fue muy poco para tanta expectativa: poco más de 1500 australes, una ayuda apenas para llegar a fin de mes.

Fundación contra el SIDA

Con el aporte de capitales privados y de las obras sociales, que en total ascienden a tres millones de marcos, se creó ayer, por iniciativa del canciller de Alemania Federal, Helmut Kohl, la tercera Fundación Nacional de Lucha contra el SIDA. La ministra federal de Salud Pública, Rvita Suessmuth, explicó que la finalidad de la institución es la de mejorar la asistencia a enfermos e infectados del síndrome de inmunodeficiencia adquirida.

ENRIQUE ALEJANDRO MANCINI

"Ya no hay listas negras, ahora existen listas blancas"


Alejandro Kacero

A los 56 años se define como un hombre de la radio. Relator de "Sucesos Argentinos", disc-jockey, periodista profesional, directivo del Canal 7 en tiempos de Onganía y corresponsal de guerra en Malvinas, el conductor de "Personalmente" recuerda los tiempos en que debió ser vendedor de manteles puerta a puerta. En esa época, ni siquiera le sirvieron los trece mil discos de su propiedad con los que solía llenar los programas radiales cuando la palabra estaba prohibida.

Por Claudia Selser

En un café próximo a Radio del Plata, donde cada tarde realiza su programa periodístico musical, este radiófilo nacido porteño en 1931 y criado en La Rioja, decidió hacer memoria en una historia que se inició por los años 50. Quien fue voz relatora de "Sucesos Argentinos", el noticiero que se pasaba en 600 pantallas cinematográficas, no tuvo pelos en la lengua para hablar de música, "pasatismos", políticas y tiempos en los cuales su voz le sirvió para la venta de manteles puerta a puerta.

— Como hombre de la radio, locutor y periodista, ¿está conforme con los estilos periodísticos que se manejan ahora? O mejor aun, ¿cómo definiría el suyo?

— Creo en un periodismo participativo. Si bien me preocupa el tema Sivak y creo que hay que ponerlo sobre el tapete, me resulta harto sospechoso que mientras ocurría la dilucidación del tema Sivak pocos se ocuparon de que la Argentina estuvo al borde de romper relaciones diplomáticas con Paraguay porque dos asilados en ese territorio se niegan a devolver los hijos de desaparecidos. Me preocupa que un tema gane todos los medios y otro no aparezca, porque se trata de una oclusión de la realidad popular a través de los que se suponen temas de tapa. Creo que responder a lo nacional y popular sería quitarle sensacionalismo tanto al descarrilamiento del tren como a la creación de un señor al que se llamó mister Holding. Todos decían que Enrique Olivera era el salvador de la economía de la República, y pasó sin pena ni gloria.

— ¿Dónde hace sus apuestas políticas?

— Alguna vez fui afiliado a la UCR. Cuando se partió me fui con la UCRI, pero cuando ésta se partió no volví a afiliarme. La gente no me entiende en muchas cosas porque soy revisionista histórico, porque en este país eso es considerado como ser nacionalista y nazi, y yo de eso no tengo nada. Soy revisionista histórico porque me crié en La Rioja, donde se hablaba con muchísimo respeto de Juan Facundo Quiroga y del Chacho Peñaloza.

— ¿Cuál fue su trayectoria?

— Me inicié muy joven en lo que hoy es Radiodifusión Argentina al Exterior. Yo de chico había hecho locución, entonces me presenté a una prueba y tuve el orgullo de salir tercero entre cincuenta locutores profesionales. Luego ingresé a Radio Mitre en 1954 como locutor suplente en una carrera que me llevó a integrar el noticioso por el cual obtuve el carnet de periodista. También monté una pequeña agencia de publicidad de mis propios programas musicales allá por la época de Federico Frieckchnet, un no muy bien recordado personaje de la época de Onganía. Yo tengo 23 mil longplays que me permiten hacer buenos programas musicales en algunas épocas cuando no se puede hacer periodismo. Esto se inició en 1951 con mi carrera de disc-jockey.

— Pero nunca estuvo prohibido.

— Quiero recordar que en la década del '70 le hice en Radio Splendid un reportaje a quien había terminado de ser diputado de la Nación, Raúl Alfonsín, y que estaba creando Renovación y Cambio. Dijo que para terminar con los males de la República debía irse el superministro José López Rega. Esa noche me fueron a buscar a mi casa, pero tenían la dirección equivocada. Gracias a un grupo de amigos intransigentes que me refugiaron unos días en Pehuajó pude ir a hablar con el director de la radio, Luis Elías Sojit, a pedirle explicaciones acompañado por el diputado Marino. Sojit dijo que el superministro estaba enojado porque yo me había dejado poner un dedo en el culo por un guerrillero. El guerrillero era Alfonsín, y esa prohibición promovió debates en ambas cámaras del Congreso.

— Prohibido durante el gobierno constitucional de Isabel Perón, usted trabajó durante los tiempos de la dictadura. ¿Cuál fue ese recorrido?

— Después de la caída de López Rega y de la inmediata fuga de José María Villone me permiten volver pero a condición de que no hiciera programas periodísticos. Yo había iniciado juicio por lucro cesante al Estado porque había trabajado vendiendo manteles y asesorando a una compañía de discos, pero no había podido trabajar como periodista ni como locutor. Entonces volví con un programa de música porque había que comer. Poco después se produjo el golpe militar del '76. Durante un lapso hice programas no periodísticos hasta que me fundí con mi agencia de publicidad y tuve que salir a pedir trabajo. Me dieron un trabajo de notero en "60 Minutos", el noticiero que tenía ATC, por el cual me mandé tres años de solitarias nucas y manos. Esto tiene que quedar bien claro, porque sólo después de la guerra de Malvinas y por mi actuación como corresponsal de guerra me pasaron a conducir el noticiero, lo cual me ha dejado embretado con una etapa poco feliz del país de los argentinos, según opinión de algunos maliciosos.

— Por el tono con que lo dice, los maliciosos parecen tener nombre y apellido.

— Se trata de algunos chicos, que yo prefiero ubicar entre los muy jóvenes, que *coordinan* mal las cosas en el radicalismo y se han olvidado que yo fui afiliado a la UCR cuando ellos no habían nacido.

— Y eso le daría derecho a usted a reclamar qué cosas.

— No, no, no. Eso les quita derecho para hacer reclamaciones prejuiciosas. Ya no hay listas negras pero existen ahora las listas blancas, las listas de los que están autorizados a trabajar desde la asunción del gobierno constitucional. Allí figuran una serie de engendros de comunicadores que poco resultado le dieron al gobierno si nos atenemos a los resultados electorales.

— Parece muy enojado con los radicales.

— Creo que el tema no pasa por los grandes hombres del radicalismo sino por los mediocres. Tienen facilidad para ensoberbecerse. El peronismo tiene la enfermedad del autoritarismo y los radicales de mediopelo su soberbia. Tan es así que no pudieron comprender que se les venía la estantería abajo en el último proceso electoral. Declinaban las invitaciones porque creían contar con la apoyatura del sistema oficial de radio y televisión, y les sirvió de poco. Antes cuando estaban en el llano venían en cualquier horario. Espero que lo aprendan porque son rescatables. Son democráticos, más allá de estos pequeños detalles.

— ¿Cuál es su estilo? ¿Se considera popular?

— Hay una forma gritona de hacer radiofonía a la que yo nunca podré llegar. No me gusta ser imperativo. Me inicié en radios coloquiales y sigo trabajando con ese estilo. Mientras haya muchas doña Rosa y don José a los que sólo se pueda llegar con gritos y órdenes, yo no seré popular. Esa doña Rosa de la que hablo está descolgada en el tiempo y además durante mucho tiempo no la dejaron pensar. E incluso debería decir, no la dejamos pensar. Porque todos los que estamos arriba de los 50 años si hemos trabajado continuamente tenemos un compromiso de pasatismo. Quedamos, sin querer, comprometidos con el pasado.

— Podría ser un poco más preciso con el término "pasatismo".

— Y... presentar noticiosos anodinos, hacer programas estrictamente musicales, cubrir todos los viajes de los mandatarios de facto al exterior. Ningún diario grande cerró, ninguna radio se silenció. Con eso creo que está todo dicho. Fuimos todos cómplices del pasatismo y doña Rosa, pobre, no sabía...

— Decir que todos fuimos cómplices además de ser injusto no es cierto.

— Dije los de mi generación de arriba de 50 años y de los que hemos permanecido casi siempre. No puedo olvidar a los que dejaron y se inmolaron en aras de sus ideales, y tengo por esos colegas periodistas, que suman un centenar, un profundo respeto. Puedo enorgullecerme de no haber cobrado nunca la pasada de un disco o no haber pagado nunca para que me realizaran un reportaje ni cobrado por hacerlo.

—Notas pagas, discos de difusión condicionada, publicidad clandestina comúnmente conocida con el nombre de *chivos*... Estas prácticas ¿han cambiado a lo largo de los años o son parte del folklore de los medios?

— Son parte fundamental. Creo que el índice de humedad sigue igual a través de los años y es muy difícil desmontarla. A veces, el Estado peca por omisión. Yo recuerdo un programa de televisión donde una comentarista a quien respeto y aprecio era sistemáticamente sentada junto a un televisor. Yo no entendía la razón de algo tan poco gracioso hasta que me hicieron saber que alguien pagaba un televisor por mes a la producción que no se facturaba en el canal. Es una lástima porque si ese televisor pagara su publicidad ese ingreso entraría al servicio oficial de radiodifusión para mantener nuestras antenas caídas, pobres antenas del interior argentino, o para crear más ISER y así profesionalizar más a la gente. O para otorgar más becas de capacitación. Por eso la publicidad clandestina es sucia, porque no tributa al COMFER ni a nadie.

— En ese sentido, el señor Pedro Sánchez ha dispuesto medidas contra los chivos de programas tales como "Seis para triunfar" o "No toca botón". ¿Opina que dará buenos resultados?

— He leído la preocupación de los publicitarios para evitar la publicidad clandestina y creo que es exacto que se hagan las cosas así. Ojalá que Pedro Sánchez tome muchas más medidas en el COMFER. Nos haría pensar que existe... el COMFER.

"Página 12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción: Perú 367 Piso 12. Código Postal 1607, Capital Federal. Teléfonos: 34-7856/7759/4254/7960/331-7026. Administración y Publicidad en Montevideo 527 Piso 3. Teléfonos 40-4924/467497. Impresión: Im-



presiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A., Moreno 1270 2° piso Of. 213. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

TERCERA CUMBRE REGAN-GORBACHOV

El último adiós a los euromisiles

Los líderes de las dos superpotencias firman hoy el tratado para eliminar los misiles de alcance intermedio.

Acompañado por su cada vez más protagónica mujer, Raisa, su canciller Edouard Shevardnadze, y su principal aliado en el Politburó, Alexander Yakovlev, el secretario general del Partido Comunista de la Unión Soviética aterrizó ayer en la base militar de Andrews, acorazada como el resto de las zonas aledañas de Washington por uno de los mayores dispositivos de seguridad de la historia, dando inicio a una visita de tres días de la que surgirá el primer tratado para desmantelar toda una categoría de armas nucleares y tal vez una nueva era para las relaciones entre las superpotencias.

Como cuadra a las verdaderas ocasiones históricas, la recepción de la comitiva soviética por parte del canciller George Shultz no revistió un carácter excepcional, ni necesitó apuntalarse con una pompa superflua. Breve intercambio de palabras e himnos hicieron de ágil escala para que los soviéticos continuaran su viaje hacia la capital de EE.UU., donde hoy Gorbachov iniciará la parte oficial de su visita y tendrá el primer encuentro de su tercera cumbre con Ronald Reagan. Hoy por la tarde, ambos mandatarios firmarán el tratado para erradicar los misiles de alcance intermedio basados en tierra (INF, de 500 a 5000 kilómetros).

Si desde la Casa Blanca la cumbre fue preparada en las horas previas con sucesivas salvas de discursos artillados para acallar el frente interno con simulado vuelo de halcones, desde la parte soviética se siguió avanzando con el deseo evidente de aprovechar el envión histórico para llegar a acuerdos mucho más trascendentes aun que lo programado para esta cumbre. Antes de partir, Gorbachov aseguró que tenía ya listo el borrador del acuerdo (START, por sus siglas en inglés) para reducir en un 50 por ciento las armas estratégicas (con alcance mayor de 5000 kilómetros), que se viene negociando también desde hace años pero se ha trabado totalmente desde que Reagan aprobó en 1983 la Iniciativa de Defensa Estratégica (IDE) destinada a desplegar un escudo espacial antimisilístico. Los misiles INF abarcados en el acuerdo de erradicación que se firmará hoy representan sólo el 3 por ciento de los arsenales nucleares de las superpotencias, mientras que un acuerdo START afectaría a la abrumadora mayoría de las fuerzas nucleares desplegadas en el mundo.

Aun así, los acuerdos alcanzados alrededor de los INF tienen tal grado de sofisticación, sobre todo en el terreno de la verificación, que pueden por sí solos facilitar de manera mayúscula la firma de tratados en cualquier otro tipo de armas.

Este último punto ha obligado a implementar un sistema de verificación que incluye el establecimiento durante todo el período de fiscalización (trece años) de equipos de expertos de cada potencia en los lugares de acceso a las fábricas donde se producen los misiles de la otra parte. En el mismo período, cada parte tendrá derecho a inspeccionar los lugares que hayan servido de base, depósito o establecimiento de reparación de esas armas. Los misiles serán destruidos en los primeros tres años, período durante el cual se podrán efectuar hasta 20 inspecciones anuales por cada parte. En los cinco años siguientes, las inspecciones pueden ser 15 por año, y en los últimos cinco se realizarán 10 controles.

Hasta ahora se han mantenido permanentemente fuera de negociación otro tipo de armas, de menor alcance (hasta 500 kilómetros), que en número de 4000 están desplegadas en tierra en Europa. Sólo está en agenda, como próximo acuerdo, el START. La URSS exige para firmarlo que EE.UU. abandone la idea de emplazar un escudo espacial, ya que la reducción de las armas largas con el simultáneo despliegue de esa defensa daría a su poseedor la idea de ser invulnerable y lo tentaría a dar el primer golpe nuclear. El emplazamiento de un escudo espacial está prohibido por el tratado ABM de 1972, rutinariamente respaldado por el Capitolio y ayer inéditamente defendido por Thatcher (ver nota). Esta llamó a respetarlo, "durante algunos años más".

AFP



AFP



Dejando un momento de lado la disputa por la guerra de las galaxias Gorbachov llegó a Washington.
La tercera cumbre entre Reagan-Gorbachov se abrirá hoy con la firma del tratado sobre los misiles-INF.

GRAN BRETAÑA-URSS

Margaret Thatcher se queda sin paraguas

El hombre es un animal político, pero es un hombre, habrán pensado ayer perogrullescamente los corresponsales de distintas partes del mundo en el aeropuerto militar británico de Brize Norton, al ver cómo la Dama de Hierro temblaba como el mercurio y se declaraba una vez más "fascinada" por Mijail Gorbachov. La misteriosa atracción —confesadamente mutua, con las discreciones del caso— entre el "primer hombre" del conservadorismo británico y mundial, como llaman a Thatcher sus partidarios, y el líder soviético eran ya materia habitual de comentarios periodísticos desde sus dos encuentros anteriores. El tercero, celebrado ayer como escala de necesidad aún no aclarada —en términos de aproximaciones— en el viaje de Gorbachov hacia Washington, no fue menos fulminante que los anteriores, y sirvió para que la Thatcher ratificara su acerada alianza con EE.UU., pero añadiendo un tierno e inédito llamado a respetar el tratado ABM de 1972, núcleo pasional de la diplomacia soviética.

La parte más previsible del encuentro, que duró sólo dos horas, fue un rotundo pronunciamiento de la primera ministra británica en defensa de un rápido acuerdo entre el Pacto de Varsovia y la OTAN sobre el tema de los armamentos y fuerzas convencionales desplegados en Europa. Hasta donde los actos de dos jefes de Estado están determinados por la política, la única explicación imaginable para la escala británica de Gorbachov había sido precisamente la necesidad de suministrar una postrera tranquilización a los europeos, antes de la firma del acuerdo que retirará definitivamente una parte del paraguas nuclear norteamericano del Viejo Continente. La elección de la Thatcher como receptora de las últimas garantías a los europeos podía entenderse al margen de toda hipótesis lírica, por ser ella la aliada más estrecha de Ronald Reagan en el continente, condición que también cumplieron desde la posguerra sus respectivos países.

Thatcher respondió a la doble convocatoria que se le hizo como puente entre las superpotencias y Europa afirmando: "No veo lugar para más reducciones en el armamento nuclear en Europa hasta que haya un equilibrio de fuerzas convencionales y hayan sido eliminadas las armas químicas". Y respaldando tras cartón el acuerdo INF con una ausencia de reservas que ningún gobernante de las grandes potencias europeas había mostrado hasta ahora. "El tratado tiene un alcance histórico y, en vísperas de las fiestas de Navidad y Año Nuevo, constituye una razón suplementaria de seguridad y de alegría para el mundo", llegó a decir, decidida a no abandonar la veta lírica hasta que su huésped no despegara nuevamente. En términos más despojados, esto significa que para Europa, la reducción de las fuerzas convencionales del Pacto de Varsovia es una prioridad inmediata, que debe ser negociada antes de avanzar hacia un acuerdo para reducir en un 50 por ciento las armas estratégicas (más de 5000 kilómetros de alcance) nucleares. Este último, sin embargo, es el objetivo que más podría ayudar a Reagan a instalarse cómodamente en la historia, y a Gorbachov a taparle la boca a sus críticos de la vieja guardia staliniana, poderosos sobre todo en las fuerzas armadas.

Historia de cumbres borrascosas

(Por Pilar Bonet, desde Washington) **"Cuando estuvimos en Hollywood nos enseñaron la danza del Can-Can. En este baile, las chicas tienen que levantarse la falda y enseñar el trasero. Ustedes esto lo contemplan, pero los soviéticos apartan la mirada. Esto es pornografía." Quien así se expresaba escandalizado ante los sindicalistas estadounidenses era Nikita Jruschov, el primer líder soviético que realizó un viaje a EE.UU. y protagonizó allí la primera de las doce "cumbres" soviético-norteamericanas que han tenido lugar tras la Segunda Guerra Mundial.**

En setiembre de 1959, Nikita Jruschov recorrió los EE.UU. de costa a costa, estuvo en Nueva York, Washington, Los Angeles, San Francisco y Pittsburg guiado por la idea de conocer personalmente el país, su vida y sus gentes.

El diario *Izvestia*, por su parte, ha tratado recientemente el viaje de Jruschov a EE.UU. y ha calificado al dirigente como "una persona enérgica y emotiva, rápida en expresarse y siempre a punto de hacer bromas populares algo subidas de tono, que no sólo descubrió América por sí mismo, pero que nos descubrió a nosotros a los estadounidenses".

Jruschov volvió a la URSS asegurando que el socialismo estaba destinado a sustituir al capitalismo, pero antes "confraternizó" con todos sus representantes y defendió el "borsh" (sopa de verduras ucraniana) ante el "roatbeef" norteamericano. Estuvo con los hombres de negocios, con los artistas, los políticos y los sindicalistas y tuvo el valor de decirles a éstos que "como antiguo minero, me da lástima mirarles. Dicen que nacieron entre la clase obrera, pero hablan como representantes de los capitalistas".

El clima de calidez dejado por los encuentros entre Eisenhower y Jruschov en la residencia presidencial de Maryland no duraría mucho. En 1960, cuando Eisenhower debía devolver la visita como primer presidente norteamericano en viaje oficial a la URSS, ocurrió el incidente del avión de reconocimiento norteamericano U2 derribado al sobrevolar la Unión Soviética y el viaje de Eisenhower quedó frustrado. Nikita acudió aquel mismo año a la Asamblea de las Naciones Unidas en Nueva York, esta vez en barco a bordo del *Baltika*, pero el presidente lo ignoró olímpicamente. EL viaje de Brezhnev a EE.UU. ha pasado a la historia sin pena ni gloria, emparedado entre dos viajes del entonces presidente Richard Nixon a Moscú. En el primero de estos, en mayo de 1972, ambos dirigentes, inauguraron la época de la "distensión" y firmaron el tratado SALT I, así como el Tratado ABM (sobre Misiles antibalísticos).

En la cumbre que siguió en Washington, Nixon y Brezhnev acordaron intentar completar un nuevo tratado de control de armamento para 1974. Durante sus conversaciones en la casa de Nixon en San Clemente (California), Brezhnev estaba dominado por el temor de que China pudiera llegar a un acuerdo con EE.UU y por la idea de que Pekín se iba a convertir en una amenaza nuclear para la URSS y EE.UU. en el plazo de diez años. Un acuerdo sobre la prevención de la guerra nuclear y una serie de tratados de cooperación bilaterales fueron el resultado de aquella "cumbre" que apenas si ha dejado recuerdo en los soviéticos. El viaje de Nixon a Moscú en 1974, poco antes de que Nixon se viera obligado a dimitir por el escándalo del Watergate, concluyó con la firma de acuerdos limitando la potencia de las pruebas nucleares subterráneas y la restricción de los sistemas antimisiles a uno por cada lado. Los soviéticos nunca acabaron de entender muy bien la mecánica del Watergate y llegaron a pensar incluso que este respondía a una maniobra "antidistensión". En 1975, Gerald Ford, el segundo y último presidente norteamericano que ha visitado la URSS en calidad de tal desde finales de la Segunda Guerra Mundial, fijó con su colega soviético las bases de la Conferencia de Seguridad de Helsinki que sería la culminación de aquel proceso.

COREA DEL SUR

Sarampión democrático preelectoral

En su primer sufragio popular en 16 años, una febril pasión electoral cunde a lo largo y ancho de Corea del Sur.

(Por Bosco Esteruelas, desde Seúl) **El pueblo surcoreano (42 millones de habitantes) vive el sarampión político de su despertar a la democracia con una febril pasión, inusitada para los escépticos ojos occidentales. El momento recuerda, a veces, con los ajustes necesarios de dos culturas bien distintas, al vivido por otros países en vísperas de las primeras elecciones democráticas.**

La gente desafía los rigores climatológicos de un severo y temprano invierno participando de forma masiva en la campaña para las elecciones presidenciales del próximo 16 de diciembre, las primeras que se realizan por sufragio popular desde 1971.

A menos de dos semanas para la celebración de unos comicios que teóricamente deben significar el paso de un régimen autoritario a otro de carácter democrático, el panorama es extremadamente confuso. La tensión se palpa, los insultos se recrudecen y nadie se atreve a especular cuál será el resultado de la votación. A este ambiente de incertidumbre contribuye la falta de sondeos fiables, prohibidos por orden gubernativa, el elevado número de indecisos, estimados en un 30 por ciento de los casi 26 millones de votantes inscriptos, las irregularidades que se están cometiendo en el censo del voto por correspondencia y la hipótesis, aun no del todo descartable, de que la oposición decida a última hora presentar un candidato único, algo que todo el mundo opina le facilitaría con holgura el triunfo en las urnas.

La lucha se centra en sólo tres de los ocho candidatos inscriptos. En sus cuarteles generales, donde se respira un caos organizativo tremendo, fruto de una falta de experiencia política, se da por descontada la victoria por un margen mínimo. De acuerdo a la reforma constitucional aprobada en referéndum el pasado octubre, un candidato puede ganar la presidencia con la mayoría simple.

El fantasma de la manipulación electoral y de las irregularidades que ya se están produciendo para captar votos con dinero, comida y promesas de empleo hacen, de todos modos, el camino más fácil a Roh Tae Woo, un ex general de 54 años candidato del gubernamental Partido para la Justicia Democrática (DJP), que cuenta con una organización de tres millones de afiliados, la maquinaria de poder en los medios de comunicación y con una inyección para los gastos de campaña que rebasa los 17,4 millones de dólares máximos permitidos en contribuciones a cada uno de los candidatos.

Roh, que como líder del DJP fue el autor de la reforma política exigida por la oposición el pasado julio, tuvo que abandonar la tribuna de oradores en Kwangju, a unos 350 kilómetros al suroeste de Seúl ante la lluvia de piedras, huevos y bombas lacrimógenas arrojadas por grupos de jóvenes que gritaban el nombre de Kim Dae Jung. Este progresista católico de 62 años es candidato a la presidencia por el Partido para la Paz y la Democracia (PPD). Su defensa de los derechos humanos le ha creado una aureola de respeto en todo el país. El actual jefe de Estado, el ex general Chun Doo Hwan le condenó en 1980 a la pena de muerte, posteriormente conmutada por el exilio a Estados Unidos, por presunto instigador de la insurrección ocurrida en Kwangju en mayo de ese año, que la policía aplastó con un saldo de casi 200 muertos.



AFP

Corea del Sur: a pesar de los rigores climáticos, la gente participa en forma masiva en la campaña.
La oposición aún considera la posibilidad de presentarse con candidato único para lograr el triunfo.

Las bombas y las piedras no contribuyeron al desarrollo del proceso de democratización, decía el domingo Roh Tae Woo, pero no pudo hablar mucho más. Las piedras caían sobre el escenario, transformado en una nube de humo picante, producto del molesto gas arrojado por los manifestantes. El líder del DJP tuvo que desistir y, parapetado por sus guardaespaldas bajo fuertes escudos, se refugió en el cuartel general de su partido, a pocos metros del lugar. Sus seguidores se guarecieron de la lluvia de proyectiles con pancartas en las que Roh se exhibe sonriente, o en la Casa Blanca, durante la entrevista que le concedió el pasado setiembre el presidente norteamericano, Ronald Reagan. Arriba, en la tribuna, el saldo era de dos cabezas rotas, la de uno de sus ayudantes y la de un periodista japonés.

Roh repite allí por donde va, que el uniforme lo ha colgado tiempo atrás, en 1981, en el desván de su casa, y que ahora es sólo un hombre común. Sin embargo, le está siendo difícil desmarcarse de su amistad con el presidente Chun Doo Hwan, de su responsabilidad en los abusos cometidos por el actual régimen, en el que ocupó cargos ministeriales, así como de su complicidad en el golpe de Estado de diciembre de 1979, mes y medio después del asesinato del presidente y general Park Chung Hee, golpe que conduciría definitivamente a Chun Doo Hwan a la presidencia en agosto del año siguiente.

Mientras en Kwangju se tosía, la capital surcoreana, Seúl, con más de 10 millones de habitantes y un censo electoral que representa al 40 por ciento del nacional, vivía el momento más vibrante de la carrera política de Kim Dae Jung. Un millón y medio de personas se congregó en la plaza de Yoido, a las afueras de la ciudad, soportando estoicamente una temperatura de siete grados bajo cero, en lo que algunos observadores han calificado como el mayor mitin de los 40 años de historia de Corea del Sur. "Vamos a ganar. El (por Roh) es la dictadura; yo, el poder popular", dijo Kim a los congregados, al tiempo que propuso Kim Young Sam, candidato del Partido para la Reunificación Democrática (RDP), poner fin al actual cisma de la oposición retirándose de las elecciones. El veterano político dijo que si vence constituirá un gobierno de coalición con las fuerzas democráticas de oposición y concederá una amnistía general que alcanzará también a los responsables de delitos del actual régimen.

En el cuartel general de Kim Young Sam, la oferta del otro Kim ha sido calificada de inaceptable. Especialmente después de que el pasado sábado fue recibido en Taegu, a unos 300 kilómetros al sureste de Seúl, feudo de Roh, por medio millón de personas que coreaban su nombre cumpliendo con disciplina confuciana las consignas de los animadores. Este abogado protestante de 59 años al que le une con Kim Dae Jung una linealidad fraterna mezclada a veces con odio aseguró a todo el que estuviera dispuesto a creerle que él es el único político surcoreano con capacidad para poner fin al poder militar.

Fiebre norteamericana por Mijail Gorbachov

EL PAIS de Madrid

(Por Francisco G. Basterra, Washington) Una pasajera fiebre de culto a la personalidad del camarada Mijail Sergueivich Gorbachov, bautizada ya como "gorbimanía", se ha desatado en el paraíso del capitalismo coincidiendo con la "cumbre" que se abrirá hoy martes en Washington. El instituto de sondeos Gallup concede al dirigente de la URSS un 54 por ciento de popularidad en Estados Unidos, por encima de casi todos los políticos nacionales, y asegura que, por un margen de dos a uno, los ciudadanos de este país tienen una "opinión favorable" del nuevo líder soviético.

Hasta su principal adversario, Ronald Reagan, al que no se le conoce un solo discurso sin un chiste anticomunista, afirma que es "un líder de la URSS diferente". Un país que hace sólo dos meses se entretenía en la televisión con la serie burdamente antisoviética *Amerika* parece fascinado por la *perestroika* y la *glasnost*. Estos conceptos, gracias a la magia de la televisión, que los simplifica en bellas imágenes de una "nueva URSS", son más populares en Washington que en Moscú, denuncian los conservadores.

Al ex secretario de Estado Henry Kissinger todo esto no le hace ninguna gracia, y pronostica que si Mijail Gorbachov tiene éxito con sus reformas, "las democracias a largo plazo estarán menos seguras".

El libro *Perestroika*, del líder soviético, está en todas las librerías estadounidenses, distribuido por la editorial Harper and Row, que lo presenta como "el libro del año por el estadista del año".

"Creo que la 'cumbre' es una gira de promoción del libro por Gorvachov", ironiza un sovietólogo del Centro de Estudios Estratégicos de la Universidad de Georgetown.

La presencia de Raisa es clave en la "gorbimanía". Aquí no suscita los recelos que provoca en la URSS, y se habla de ella como si fuera la Jackie Kennedy de Gorbachov. "Puede ser la primera verdadera primera dama de su país desde la revolución bolchevique", comenta la prensa popular, que saca muy poco partido a las "babushkas" como Viktoria Brezhnev o Anna Chernenko. Todo lo que rodea a la URSS está en alza: las agencias de viajes prevén un aumento del 60 por ciento de los viajes a ese país, y la demanda por estudiar ruso ha aumentado un 13 por ciento en colegios y universidades desde la llegada de Gorbachov al poder.

Las tres grandes cadenas de televisión han peleado a muerte durante un año para asegurarse una entrevista con este hombre de 56 años, con una mancha en la calva, al que la prensa de EE.UU. compara, por su apariencia, con "un abogado típico de una empresa neoyorquina" o incluso "un político al estilo americano". Sólo ha conseguido la primicia la NBC, después de que los asesores del Kremlin tacharan a la CBS y a la ABC por antisovietismo en su cobertura de Afganistán.

"Gorby" es, en cierto modo, el Ollie North de la campana de ventas de Navidad, porque esta fiebre, como todo en este país, se traduce en negocio. Las camisetas con su efigie ya están a la venta; en otras, se ve a un ama de casa de los años cincuenta, cuando Estados Unidos vivía la obsesión de la llegada de los "rojos", que le dice a su marido: "Cariño, los rusos están aquí". "Estupendo, ahora saco el vodka."

En los bares está de moda pedir Stolischnaya por parte de los "yuppies" que pueden hacer "jogging" con camisetas con la hoz y el martillo o sujetar su corbata con un alfiler con la efigie de Lenin.

Una tienda de perros vende unos Reagan y Gorbachov de goma que chillan al ser mordidos. El líder soviético se vende más que el presidente. Pero no todo el mundo está siendo contagiado, ni mucho menos, por esta fiebre. Un ex veterano de Vietnam que vive de retratar turistas a las puertas de la Casa Blanca por cinco dólares, junto a una efigie tamaño natural de Reagan, ha decidido que no sacará estos días un Gorbachov. "No me gusta este tipo, amo la libertad."

Una medalla conmemorativa de plata, ideada por una firma de California y fundida en Leningrado, en la que se ven dos manos unidas sobre un fondo de la bandera estadounidense y la hoz y el martillo, con un oso en el reverso y la leyenda "Por la paz y la cooperación", está teniendo muy poco éxito. Se vende a 195 dólares y es demasiado para el sector patriota, todavía mayoritario en EE.UU. y que frenó en seco la invitación de Reagan para que Gorbachov se dirigiera a una sesión conjunta de las dos cámaras del Congreso.

Pero la "gorbimanía", advierten los sociólogos, será flor de unos días en un país que se mueve en un péndulo de exageración y corta memoria.

Sandinistas y contras miden sus fuerzas en una compleja jugada

Daniel Ortega propuso al cardenal Obando y Bravo que se haga asesorar por expertos militares confiables para impulsar un cese del fuego entre los contras y su gobierno.

En una jugada política de tablero, la contra nicaragüense se inició ayer una tregua militar unilateral por 24 horas, mientras en Costa Rica, la denominada Resistencia (RN) comenzaba una reunión para analizar la situación política y elaborar un plan de gobierno alternativo para Nicaragua.

Por su parte, el presidente Daniel Ortega propuso ayer a Obando que se haga asesorar por expertos militares de países europeos o Canadá, para impulsar un arreglo de cese del fuego entre los contras y su gobierno. El mandatario dijo que la comisión de mediación que organizó el cardenal no tiene amplios conocimientos sobre los asuntos militares y necesita la asesoría. Por otra parte destacó que detrás de la tregua decretada por los insurgentes está la injerencia del gobierno norteamericano, que se propone utilizarla como argumento para aprobar una nueva financiación para estos grupos.

La suspensión de las acciones bélicas de los contras y las fuerzas sandinistas fue propuesta por el cardenal Miguel Obando y Bravo —mediador en las conversaciones indirectas entre el gobierno de Managua y la insurgencia— el viernes pasado en Santo Domingo.

Cuando las negociaciones parecían haber llegado a un punto muerto, dadas las condiciones planteadas por ambas delegaciones para alcanzar dicha tregua, la dirigencia contra, en un pase de torero, cambió su postura inicial y declaró la tregua unilateral para demostrar la "buena voluntad" en las negociaciones, según voceros antisandinistas.

Para el gobierno sandinista, que se rehusó tajantemente a adherir a la tregua hasta que los contras desmantelen sus bases en territorio centroamericano —fundamentalmente en Honduras—, y se abstengan de recibir ayuda de Estados Unidos, éste es un reto difícil de asimilar.

La tregua de los contras iniciada ayer, a pedido del cardenal Obando y Bravo, celebra la festividad religiosa de La Gritería, consiste en el desfile de los creyentes católicos ante los altares de la Inmaculada Concepción de María y el reparto de juguetes a los niños.

En San José de Costa Rica, mientras tanto, la asamblea, máximo órgano de la Resistencia Nicaragüense (RN), que integran 54 miembros, iniciaba una reunión de dos días para elaborar "un plan de gobierno" para Nicaragua. El cónclave, que pretende ser un avance en el frente puramente político —no participan los miembros del directorio de la contra— analizará la evolución de los acontecimientos políticos en Nicaragua y se elegirá un nuevo presidente del consejo directivo en sustitución de Alfredo Sacasa. Según un vocero de la RN, los candidatos son Wilfredo Montalván y José Medina. Por otra parte la fuente destacó que la asamblea "no discutirá" asuntos militares para no violar el plan de paz de Guatemala que establece que los territorios centroamericanos no deben de ser utilizados para actividades bélicas contra la nación vecina. En la recta final de la administración Reagan, la insurgencia nicaragüense parece optar por abrir el fuego al ámbito político para intentar el respaldo futuro de otros sectores norteamericanos simpatizantes con su proyecto pero reticentes a ensuciarse las manos en plena carrera a la Casa Blanca.

POR LA RENUNCIA DE NAMPHY

Haití se fue a la huelga

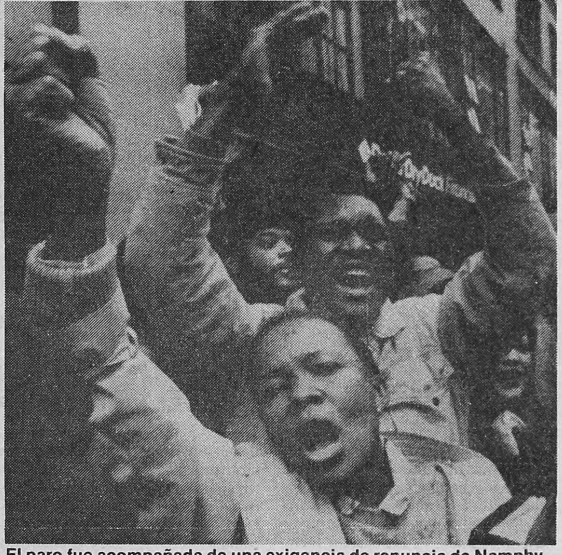
La huelga general convocada para ayer y hoy por los principales partidos políticos y la central obrera haitiana se cumplió parcialmente en su primera jornada. La Organización de Estados Americanos, en tanto, instó al gobierno de Haití a dar elecciones libres, pero reiteró su adhesión al principio de no intervención.

El paro general decretado contra el Consejo Nacional de Gobierno por las principales fuerzas políticas y por la Central Autónoma de Trabajadores (CATH) fue acatado parcialmente ayer en Puerto Príncipe, donde cerraron casi todos los comercios pero funcionaron el 40 por ciento de los transportes públicos. La industria trabajó casi normalmente, en un 75 por ciento de los establecimientos. El paro de dos días había sido convocado el sábado por la CATH, y respaldado de inmediato por el Partido Demócrata Cristiano (PDCH), el Partido Agrícola Industrial (PAIN), el Frente Nacional de Concertación (FNC) y el Movimiento por la Instauración de la Democracia en Haití (MIDH). La convocatoria al paro fue acompañada de una exigencia de renuncia al Consejo de Gobierno, encabezado por el teniente general Henry Namphy, y por la demanda de un nuevo llamado a elecciones, tras la cancelación del comicio del 29 de noviembre, a raíz de la matanza desatada por las bandas neoduvalieristas.

Por otra parte, ayer se conoció la resolución de la OEA por la cual se insta al gobierno haitiano a dar elecciones libres de inmediato. El documento declara que es necesario reanudar el proceso democrático e insta al Consejo Nacional de Gobierno de Haití a que adopte todas las medidas necesarias para que el pueblo haitiano pueda expresar su voluntad a través de elecciones libres, sin presiones ni interferencias de ningún tipo. Sin embargo, un poco más adelante el texto de la OEA reafirma que "los Estados miembros de la OEA tienen el deber fundamental de abstenerse de intervenir directa o indirectamente, sea cual fuere el motivo, en los asuntos internos y externos de cualquier otro conforme al artículo 18 de la carta de la organización".

La resolución fue auspiciada por catorce países y aprobada por el Consejo Permanente de la OEA, con la abstención de Chile. El embajador norteamericano advirtió al gobierno haitiano que debe recuperar la credibilidad de su pueblo.

AFP



El paro fue acompañada de una exigencia de renuncia de Namphy.

VIOLENCIA

Colombia bajo la ley del revólver

Según un informe publicado ayer por el matutino *El Espectador*, de Bogotá, por lo menos veinte muertos cobró en la última semana un enfrentamiento interno entre las dos principales organizaciones de tráfico de cocaína, el Cartel de Medellín y el Cartel de Cali. En la misma edición, las estadísticas hablan del miedo que reina en la sociedad colombiana: casi 800.000 colombianos son portadores de armas.

Entre los resultados de la guerra entre las organizaciones de traficantes, figura la captura del conocido narcotraficante Jorge Ochoa Vázquez, segundo hombre del Cartel de Medellín, y el asesinato el viernes pasado de Rafael Cardona Salazar, autor de varios crímenes. *El Espectador*, cuyo director, Guillermo Cano Isaza, fue asesinado el Bogotá en diciembre de 1986, presumiblemente por las frecuentes denuncias sobre el narcotráfico, asegura que esta renovada guerra entre organizaciones puede cobrar nuevas víctimas.

Por otra parte, el matutino publica un extenso informe acerca del incremento registrado en la compra de armas y equipos de defensa personal, que proliferan en una sociedad sumida en la inseguridad. Alrededor de 780.000 colombianos poseen legalmente un revólver, una pistola, una escopeta o una subametralladora.

El Ministerio de Defensa ha vendido a particulares 7630 subametralladoras y armas de calibre restringido, y el estudio del matutino subraya que en una encuesta el 87 por ciento de los interrogados contestó que sus artefactos preferidos son los revólveres. Hay 35 negocios habilitados para vender armas, y el trámite es sencillo y barato. Diariamente, centenares de ciudadanos —muchos de ellos intelectuales amenazados, industriales, etc. forman colas ante esas dependencias en busca de una licencia para portar armas. *El Espectador* señala que la única limitación con respecto a la cantidad es la de un ejemplar por calibre, de modo que cada colombiano, en la práctica, puede obtener sin problema ocho tipos de armas. Los precios son bajos: una granada de mano vale 8 dólares, una mina antitanque 68 y un proyectil para mortero 54. El sector que más público atrae es el de chalecos antibalas, que cuestan 380 dólares. En Colombia funcionan hoy 90 agencias de seguridad personal, que se dedican a la custodia de empresas y casas particulares. Rubros colaterales de este mercado son los perros adiestrados y los autos blindados, cuyo precio ronda los 46.000 dólares. El informe de *El Espectador* termina diciendo que "sin duda, los negocios que giran en torno al miedo serán los más prósperos en Colombia".

BOLIVIA

Revés electoral para el gobierno

El fracaso del oficialista Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), el sensible crecimiento del Movimiento de la Izquierda Revolucionaria (MIR) y el mantenimiento de la Alianza Democrática Nacionalista (ADN) del ex dictador Hugo Banzer Suárez, entre las principales preferencias del electorado, fueron el resultado más claro de las elecciones municipales realizadas el domingo en Bolivia. En La Paz, capital y distrito más importante del país, emergió como primera fueza el MIR, que llevó como candidato a Raúl Salmón y cuyo jefe es el ex vicepresidente Jaime Paz Zamora. Sobre 260.000 votos emitidos, el 38 por ciento corresponde al MIR, el 34 a la derechista Acción Democrática Nacionalista (ADN), el 6 por ciento a la Alianza Patriótica (AP) y el 4 por ciento al partido de gobierno, MNR. Sin embargo, serán los doce concejales electos —cinco del MIR, cinco de ADN, uno del MNR y uno de AP— quienes nominarán al nuevo alcalde de la ciudad.

BRASIL

"Lula" contra los banqueros

La estatización de la banca y la formación de un bloque de países del Tercer Mundo para negociar la deuda externa con los acreedores, son dos de los puntos sobresalientes de la plataforma de gobierno de Luiz Inacio "Lula" Da Silva, ex sindicalista y primer candidato oficial a la sucesión del presidente José Sarney. Su postulación a la presidencia fue oficializada el domingo, en el congreso del Partido de los Trabajadores —PTGLN—, cuya presidencia ocupaba "Lula" desde su formación en 1980. Ayer abandonó ese cargo, para dedicarse de lleno a la campaña electoral.

Ex sastre y ex metalúrgico, con sólo cuatro años de educación escolar, "Lula" se hizo conocido siendo el líder del poderoso sindicato metalúrgico de São Bernardo Do Campo —sede de la industria automotriz brasileña—. Considera que un título universitario no es requisito indispensable para ser un buen gobernante, pero reconoce que "la cultura política del país todavía no está preparada para comprender que un ex obrero metalúrgico se presenta como candidato a la presidencia de la República".

ECUADOR

Educadores en huelga

Unos cien mil profesores estatales organizados en la Unión Nacional de Educadores (UNE) de Ecuador realizan una huelga de 48 horas a partir de ayer en demanda de mayor presupuesto para la educación. El presidente de la UNE, Antonio Acanizares, declaró que los maestros consideraban "reprochable" que se destine mayor porcentaje del presupuesto nacional al pago de los intereses de la deuda externa y se reduzcan las partidas destinadas a la educación. La Constitución, aprobada en referéndum por los ecuatorianos en 1978, establece que se debe destinar el 30 por ciento del presupuesto para la educación.

Ferro, Atenas y las finales

El equipo de básquetbol de Ferro Carril Oeste tendrá la oportunidad del tercer título consecutivo del Campeonato Nacional de Básquetbol. En esta ocasión se medirá con un rival muy difícil: Atenas de Córdoba. Ferro dejó en el camino, para llegar a la final del certamen, a Pacífico de Bahía Blanca, en tanto que el equipo cordobés venció a Olimpo de Bahía Blanca.

Este encuentro servirá, para muchos, como un desquite de la final que jugaron ambos en la primera edición de la liga, en 1985, cuando Ferro se alzó con el torneo.

La punta del vóley para dos

Ferro Carril Oeste y Obras Sanitarias de la Nación se consolidaron en la primera colocación e invictos de la Liga Argentina de Vóleibol, luego de vencer a Gimnasia y Esgrima de Bs. As. por 3 a 0 y a River por 3 a 2 respectivamente. Los punteros, tras jugarse la quinta fecha, poseen 10 unidades, en tanto que los escoltas son Obras Sanitarias de San Juan, que le ganó a La Calera por 3 a 0, y Provincial de Rosario, que derrotó a Regatas de Santa Fe también por 3 a 0. Los otros resultados fueron: Italiano 3 - Somisa 0 y Banco Pcia. de Córdoba 3 - Regatas de Mendoza 1.

Salgado en el hospital

El piloto de Turismo Carretera, Julio Salgado se encuentra en estado "estacionario, con pronóstico reservado", según lo informó la dirección del Sanatorio Güemes, donde se encuentra internado el corredor. El parte médico indica que: "El Sanatorio Güemes informa que el día 6 de diciembre llega a terapia intensiva el señor Julio Salgado, con diagnóstico de traumatismo de cráneo. Su estado a la fecha es estacionario, con pronóstico reservado". El auto de Salgado sufrió un despiste durante la última vuelta de la competencia de T.C. realizada el domingo último en La Plata.

Pedaleo en la Rural

Los ciclistas Bruno Vicino (Italia) y Marco Eberli (Suiza) quedaron al frente de las colocaciones generales de la competencia "Los seis días en bicicleta", luego de cumplida la quinta jornada realizada en el predio ferial de la Sociedad Rural. Vicino y Eberli acumularon 1385 vueltas y suman 144 unidades en tanto que los estadounidenses Roger Young y Danny Van Houte tienen la misma cantidad de vueltas pero con 117 puntos y escoltan a los primeros.

Veteranos y campeones

Don Bosco, de Ramos Mejía, logró coronarse campeón del Torneo de Primera División de la Liga de Fútbol de Veteranos "Confraternidad", luego de superar a Platense por 1 a 0 en el partido desempate.

El gol del encuentro fue marcado por Pedro Roldán que se desempeñó en los equipos de Vélez Sársfield y Racing Club.

Román y Laciar están en lista de espera por dos coronas mundiales

Su manager anunció las posibles peleas de Román con Fidel Bassa y de "Falucho" con Sugar Baby Rojas.

Los boxeadores cordobeses Adrián Román, de la categoría mosca y "Falucho" Santos Laciar de los supermoscas, podrían pelear por las coronas de sus categorías a principios del año que viene. El manager Francisco Giordano informó que la pelea de Román está arreglada "de palabra" para febrero, en tanto que la de Laciar es más difícil de concretar por problemas económicos.

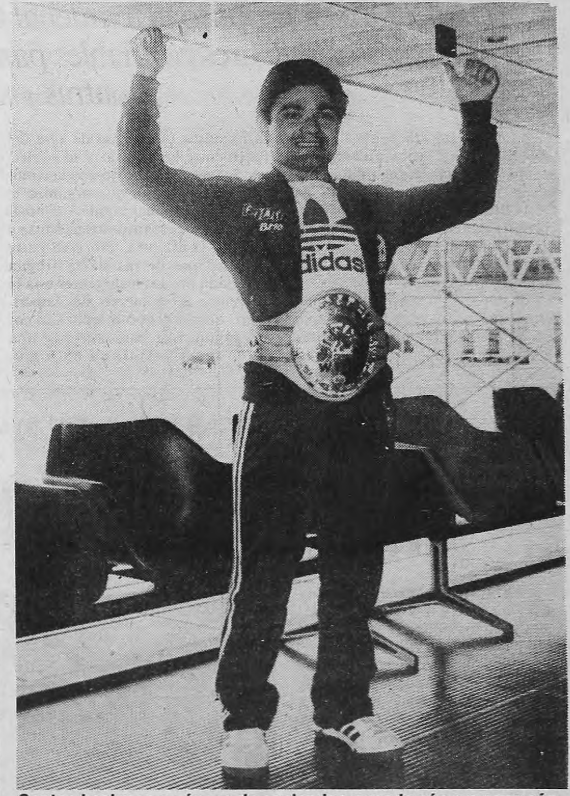
Giordano, manager de ambos boxeadores, dijo ayer que ya llegó a un acuerdo con quienes conducen la carrera del colombiano Fidel Bassa, para una pelea por el título mosca, versión Asociación Mundial de Boxeo, aunque hizo algunas reservas: "De palabra la pelea está pactada; pero bueno, quien más, quien menos, sabe que en el ambiente boxístico a veces hasta las cuestiones más firmes se caen". Tanto se pueden caer que todo depende del resultado del combate opcional que Bassa tiene que realizar antes de fin de año. De esta pelea de la que solo se sabe que el rival será "un dominicano", supone que si es una pelea opcional del campeón, el "dominicano" estará bien elegido. Para no causar problemas claro... Pero también indicó Giordano que siempre puede haber un "vuelco sorpresivo en las negociaciones". Sin embargo Giordano fue bastante optimista respecto a la realización de esta pelea.

En cambio, no lo fue tanto respecto a las posibilidades de "Falucho", según sus propias palabras: "Las dos situaciones se plantearon al mismo tiempo prácticamente, aunque debo admitir que es muchísimo más factible lo de Román que lo de Laciar por una simple cuestión económica". La cuestión económica a la que se refiere Giordano consiste en que el manager del campeón mundial Baby Rojas, al ofrecerle telefónicamente la pelea le puso como condición que debía realizarse en la Argentina. Es sabido que desde el punto de vista económico resulta muy difícil organizar combates rentables por el título en nuestro país. En ese sentido, Giordano definió a la situación como "complicada" porque debería "reunir unos 70.000 dólares" en concepto de gastos globales de organización.

Santos Laciar perdió el título mundial a manos de Baby Rojas, quien posteriormente lo defendió exitosamente contra otro argentino, Gustavo Ballas. Desde aquel combate del 8 de agosto pasado, Laciar no registra ninguna actividad, pero volverá al ring el viernes 11 en Bahía Blanca ante José Rufino Narváez y ya está metido en un nuevo plan de entrenamientos. Giordano dice que "sigue con la misma fe de siempre y confía en recuperar el título mundial", pese a que todavía no hay nada concreto, pero como declaró el manager, "la esperanza es lo último que se pierde y yo me estoy moviendo para que las empresas apoyen"

Desde el ring a las tribunas

Bobby Frankham es un increíble boxeador británico de peso liviano. No se sabe si lo llevaron directamente de las peleas callejeras al ring, o entró distraído al cuadrilátero: el asunto es que en su pelea preliminar de la velada boxística profesional celebrada en el Wembley Arena de Londres, fue derribado dos veces en el primer round. El árbitro inmediatamente paró el desigual combate y proclamó vencedor a Billy Zims. Pero para sorpresa de todos, Frankham se levantó y, disconforme con el fallo, la emprendió a guantazo limpio con el referí hasta que uno de sus segundos lo inmovilizó. Lejos de calmarse, apenas lo soltaron, la siguió con su rival a quien golpeó furiosamente. A todo esto, la "barra brava" de Frankham imitando a su ídolo, que no por ser un preliminarista deja de tener fans, la emprendieron con todo lo que se movía en las graderías y plateas. Como en los mejores locales nocturnos aparecieron varios forzudos acomodadores para poner fin al escándalo.



Santos Laciar en su época de esplendor, cuando aún era campeón.
Ahora tiene una nueva posibilidad por la corona de Baby Rojas.

PENTATLON '88

Sólo para atletas especiales

(*Por Daniel Jacobovich*) Hay varias opciones. Se puede decir que es inaccesible por su costo, que para sentirse vital no es necesario andar por ahí rindiendo pruebas o que la competencia es demasiado fácil, claro que la última de las excusas podría provocar algunas risas cómplices.

El próximo 7 de febrero, en San Rafael, se va a disputar la segunda edición del Pentatlón, un desafío bastante loco que en su primera versión convocó a más de cien mil personas para presenciarlo y luego, video mediante, fue disfrutado en la Gran Capital.

La cosa es sencilla, no se asuste, confíe en sus músculos juveniles, vaya acomodándose en el paisaje.

Empezamos por el Windsurf, en el lago Nihuil, apenas seis kilómetros que se pasan volando, es casi un aperitivo para entrar en calor y recibir las miradas envidiosas de los pobres giles que se quedaron en la orilla. Pero uno no termina de acostumbrarse a lo bueno, cuando la moto decide llevarlo por la parte superior del cañón del Atuel. No hay caminos trazados y los sesenta kilómetros se transitan con absoluta comodidad, entre las dunas y los saltos. Allí tendrá la imperdible posibilidad de sentirse un vaquero en el Oeste, el protagonista de una carrera hacia la fama, sin bandidos ni indios, pero con rivales antipáticos que le quieren arruinar la fiesta.

Un juego de niños, nada más que eso. Pero las fantasías no siempre tienen un final feliz, en el preciso momento que usted se baja de la moto, en sus sueños aparece la admirada chica que lo recibe; sin embargo en el Pentatlón lo que sigue no es tan romántico. Después de la cabalgata motociclística los atletas deben subirse a un kayak, única compañía para recorrer los turbulentos rápidos del Atuel, que son un poco incómodos, pero no existe el sufrimiento porque no hay tiempo, son sólo dieciocho kilómetros y además los organizadores le entregan un chaleco salvavida, como para quedarse bien tranquilo. Si uno no se moja demasiado, no es necesario secarse, con quitarse el chaleco alcanza para subirse a la bicicleta —elemento cuestionable por sus connotaciones obvias— y, sobre el cálido pavimento, usted deberá completar veinte mil metros para llegar al parque Mariano Moreno, donde por fin lo recibirá la ansiada sombra. Pero a no abusar, no se me va a quedar panza arriba como un vago, nada de eso; larga de inmediato el manubrio y se pone a correr, como para estirar las piernas. Siete kilómetros para aflojarse y cambiar el aire, como si el esfuerzo lo hubiese cansado de veras.

Imagínese el cuadro: la gente enloquecida al costado del camino, las cámaras de televisión que no dejan de enfocarlo, los periodistas de las radios que se matan por conseguir su aliento, para transmitirlo en directo, las chicas que sacan número para recibirlo con un beso de felicitación, un festín al que sólo le falta el postre. Y el postre puede ser la llegada, en un estadio, con estruendosa recepción y con un nombre que se asocia al festejo: Sportivo Pedal.

Las categorías son seis: Seniors, Veteranos "A" y "B", Damas "A" y "B" y Juniors. Los premios en efectivo suman algo así como U$S 30.000 y si ya es tarde para arrepentirse, usted podría argumentar que es muy caro transportar los implementos necesarios para competir, pero los organizadores le contestarán que el traslado es gratuito hasta San Rafael. Entonces preguntará quién avala el Pentatlón y se frustrará al saber que fue declarado de Interés Nacional por el Congreso de la Nación. Si en un intento desesperado por zafar se entera que la inscripción vale U$S 150, usted quizás crea que puede respirar tranquilo por su notable inteligencia, pero se va a desmoronar cuando sepa que el precio incluye la estadía, por la semana previa a la competencia, en un bungalow no muy indigente por cierto.

En fin, ya no quedan salidas posibles, salvo lesionarse y poner cara de amargado porque otro va a ganar en su lugar. Aunque quizás ya no se anime a mentir y como la mayoría de nosotros, los humanos, se canse de sólo pensar o leer lo que unos inconcientes van a hacer el 7 de febrero; unos exhibicionistas que no miden esfuerzos para hacernos sentir ridículos, gente linda pero seguramente hueca que no sabe disfrutar de la naturaleza como nosotros, desde un banquito plegable.

ALCANZO A ESPAÑOL

Racing tiene Paz en la punta

Una lección de fútbol a cargo del uruguayo Rubén Paz. Hizo los tres goles de su equipo y le devolvió la punta con la ayudita de San Lorenzo que igualó con Español. River se salvó sobre el final. Boca apenas empató.

Se movió la estantería en la tabla de posiciones después de los partidos jugados anoche por la 18ª fecha del torneo de Primera División. En Avellaneda, Racing despachó a Estudiantes con una gran actuación del uruguayo Rubén Paz (tres golazos), en Patricios, San Lorenzo y Español no se sacaron ventaja y Boca sufrió sus propias limitaciones ante Armenio. River penó con Platense.

Un zurdazo desde ángulo cerrado cuando recién se acomodaban (2 minutos) le dio la primera ventaja a Racing contra Estudiantes y marcó el comienzo de una gran noche de Ruben Paz. El uruguayo fue "manija" de Racing y de a poco, a su alrededor, el equipo fue borrando del campo a Estudiantes. Los platenses llegaron sólo una vez en el primer tiempo, pero en el complemento pagó con la misma moneda. Empató Alejandro Russo a los 47 minutos y cuando se venía la noche reapareció Rubén Paz. El volante, en la salida, se fue "a lo Maradona", encaró, metió un sombrero en el área y clavó otro zurdazo cruzado cuando salía Battaglia. Sobre la hora, el tercero de "yapa".

Buen partido hubo en Patricios. Esquemas distintos. San Lorenzo con todo el fervor, Español con todo su orden. Y salió bueno porque ninguno se guardó nada. Los "gallegos" arrancaron aprovechando un error de Chilavert y la cabeza de Esteban González puso el 1-0. Desde entonces, San Lorenzo se fue con todo al frente, con la oreja mojada. Empató Tedini al cierre del primer tiempo pero enseguida Zacarías se fue expulsado por bajarlo al *Puma* Rodríguez. En el segundo, el *Puma* se fue expulsado y un minuto después Siviski tomó un rebote en el palo y puso 2-1. Jugaban descuento y Español salvó el invicto y la punta con un gol de Parodi.

Gimnasia sube, despacito, en silencio, pero viene trepando... anoche emboscó a Independiente (3-0) con dos gles del rosarino Gerardo González y uno del chico Airez. Y otro que está "ahí", cerquita de la punta, es Newell's. Sin problemas le ganó a Instituto en el Parque Independencia con dos cabezazos de Pautasso y otro gol de Roque Alfaro. El terceto de los que se vienen lo completa Argentinos Juniors que anoche vapuleó al colista Racing cordobés. Un gol de Ereros en la primera parte y dos del *Pepe* Castro alcanzaron para ganar

Vélez, con un contragolpe le ganó a Banfield en el sur. ¿El gol?, Meza, el de siempre. Ferro hizo todos los goles en Santa Fe. Ganó 4 a 1 a Unión con tantos de Cúper, Vales, Garré e Itabel mientras Ali hizo el del local. Talleres y Central terminaron 2 a 2.

River, cerca del final, le empató a Platense. De Vicente había abierto el marcador, Griguol sufrió la expulsión de Ruggeri pero puso a Morresi y los mandó al ataque. El uruguayo Da Silva logró la igualdad a diez minutos del final. Boca apenas empató en la Bombonera con Armenio, 0 a 0 y el equipo, que entró aplaudido, se fue silbado por todo el estadio. Rumor de medianoche: Lorenzo presentaría la renuncia. El equipo no levantó cabeza. Empezó bien, ordenado y yendo al ataque, pero de poco Armenio le ató los caminos al arco y estuvo más cerca de quedarse con el triunfo.

TELAM



Primer gol en Patricios. Error de Chilavert y Esteban González pone la cabeza.

POSICIONES

Equipos	Pts.	Jug.	Gan.	Emp.	Perd.	Gf	Gc
Español	26	18	8	10	-	31	18
Racing	26	18	9	8	1	30	14
Newell's	25	18	10	5	3	34	11
San Lorenzo	24	18	8	8	2	20	15
Gimnasia	23	18	6	11	1	23	13
River	23	18	8	7	3	23	15
Argentinos	21	18	7	7	4	27	20
Independiente	20	18	6	8	4	20	20
Rosario	19	18	5	9	4	26	20
Ferro	19	18	5	9	4	17	17
Vélez	18	18	6	6	6	20	21
Estudiantes	17	18	4	9	5	17	18
Armenio	17	18	4	9	5	15	17
Platense	14	18	3	8	7	20	27
Talleres	13	18	2	9	7	18	30
Instituto	12	18	3	6	9	14	31
Boca	12	18	4	4	10	18	33
Bánfield	11	18	2	7	9	13	25
Unión	11	18	3	5	10	15	27
Racing Cba.	9	18	3	3	12	11	27

PROXIMA FECHA

Racing (Cba.) - Unión
Ferro - Racing
Estudiantes - Talleres
Rosario - Boca
Armenio - Banfield
Vélez - San Lorenzo
Español - Platense
River - Newell's
Instituto - Gimnasia
Independiente - Argentinos

RESULTADOS

Argentinos 3 - Racing (Cba.) 0
Gimnasia 3 - Independiente 0
Newell's 3 - Instituto 0
Platense 1 - River 1
San Lorenzo 2 - Español 2
Banfield 0 - Vélez 1
Boca 0 - Armenio 0
Talleres 2 - Rosario Central 2
Racing 3 - Estudiantes 1
Unión 1 - Ferro 4

GOLEADORES

Rodríguez J. L. (Español)	14
Iglesias J. (Racing)	10
Espíndola (Argentinos)	9
Alfaro (Newell's)	8
Da Silva (River)	8
Dezotti (Newell's)	8
Perazzo (San Lorenzo)	8
González E. (Español)	8
Meza (Vélez)	8
Lanzidei (Rosario)	7
Almirón (Newell's)	6
Bevilacqua (Talleres)	6
Carrió (Gimnasia)	6
Colombatti (Racing)	6
Dertycia (Instituto)	6
Ereros (Argentinos)	6
Espina (Platense)	6
Paz (Racing)	6
Alfaro Moreno (Platense)	5
Hernández P. (Argentinos)	5
Medina Bello (Racing)	5

SELECCION

Vamos a la cama que hay que descansar

Un grupo del seleccionado nacional de fútbol se concentró anoche, por unas horas, en el Hotel de las Américas —300 australes la doble— con vistas al partido del miércoles 16 con Alemania Federal. Desde esta mañana comienzan a retornar a sus casas, acatando la decisión gremial de adherir al paro de la CGT, hasta que vuelvan mañana por la noche cuando concluya la medida de fuerza. Es decir, desde que terminó la fecha del fútbol y hasta minutos antes de las 14 de hoy, los seleccionados descansaron y volvieron a casa.

Lejos de criticar esta concentración transitoria —lo cual ya fue hecho por Página/12—, conviene más ceñirse estrictamente a la información. Pasaron la noche en el hotel los jugadores Pumpido, Islas, Cuciuffó, Ruggeri, Dertycia, Fabbri, Clausen, Garré, Batista, Troglio, Siviski, José Luis Rodríguez, Giusti, Hernán Díaz y el recién llegado Jorge Valdano. En tanto, Carlos Bilardo dijo que el equipo jugará ante Alemania "por el honor" y que su ideal táctica para el Mundial del '90 es imitar lo de Holanda '74. "Todos en bloque, se acabaron los especialistas. Del libero al más adelantado no puede haber más de treinta o cuarenta metros, ése es el fútbol que yo quiero", dijo Bilardo, en un reportaje publicado en la revista *La Deportiva*. "Yo no quiero volantes que pasen al ataque, quiero que piquen al ataque", dijo, y ejemplificó con Héctor Enrique. Recordó, por último, que el secreto de aquel fútbol holandés lo dio Cruyff cuando dijo que "siempre debemos ser tres contra uno, en defensa y en ataque".

El apartheid gana por puntos

Los boxeadores europeos que peleen en Sudáfrica "no deben temer el castigo de la UEB (Unión Europea de Boxeo), entidad que da su autorización a condición de que los pedidos sean formulados por pugilistas de clase A", reveló Philippe Fondue, manager belga de Yves Monsieur en Johannesburgo.

El campeón belga de los pesos semipesado y crucero llegó a a esa ciudad donde enfrentará al blanco Sakkie Horn, campeón sudafricano de los semipesados. En la misma reunión, Manfred Jassman, campeón de peso crucero y pesado alemán, enfrentará al sudafricano Freddy Rafferty.

"Antes de aceptar la pelea consulté a la UEB, donde recibí seguridades de que no habrá nada contra un boxeador que pelee en Sudáfrica", dijo el mánager.

Interrogado sobre el riesgo de recibir sanciones, como la eliminación de las listas de aspirantes a títulos mundiales del consejo CMB y la asociación AMB, Fondue admitió que ese riesgo existe, pero recordó que "una tercera entidad, la federación FIB, no tiene la misma posición". "Ellos (los dirigentes de la FIB) no sancionarán a ningún boxeador que venga a pelear a Sudáfrica".

Flor que se marchita

El entrenador del seleccionado nacional de básquetbol, el puertorriqueño Flor Meléndez, confesó que se le hace sumamente difícil aceptar que los dirigentes de la Confederación otorguen pocas respuestas positivas a sus necesidades de trabajo, de tal modo que no encuentra explicación lógica a su permanencia en el cargo. "A veces me pregunto para qué tienen un entrenador nacional si no le dan bolilla", dijo Meléndez ante una consulta periodística. La Confederación le debe alrededor de 8 mil dólares de sueldos trasados y, al respecto, el técnico dijo que "todavía no sé" si renunciará al cargo.

Las ternas del Olimpia

Se dieron a conocer las ternas de 34 especialidades, para otorgar los premios Olimpia que otorga el Círculo de Periodistas Deportivos.

A las 30 ternas tradicionales se le agregaron las de canotaje, gimnasia, motonáutica y turf. En automovilismo se encuentran: Fernando Croceri, Oscar Larrauri y Jorge Recalde. En boxeo: Juan Coggi, Santos Laciar y Juan Roldán. En fútbol: Néstor Fabbri, Claudio Marangoni y José Luis Rodríguez, y en tenis: Martín Jaite, Guillermo Pérez Roldán y Gabriela Sabatini, de las disciplinas más importantes.

Brasil concentrado

La Selección de fútbol de Brasil ya se encuentra concentrada con miras a los partidos que jugará contra Chile, mañana, y contra Alemania el sábado venidero. Los jugadores se alojaron en un hotel de la ciudad de Teresópolis, estado de Río de Janeiro. El equipo probable que saldrá a la cancha para jugar con los chilenos es: Gilmar; Ze Teodoro, Batista, Luisinho y Nelsinho; Douglas, Pita y Rai; Muller, Renato y Valdo.

Peñarol espera al Oporto

Peñarol de Montevideo ya está en Tokio, donde el próximo sábado se enfrentará al campeón de Europa, Oporto de Portugal, por la Copa Intercontinental. El sábado Peñarol jugó su último partido por el torneo uruguayo, cayendo derrotado ante Cerro. El equipo no presenta lesionados y ante los portugueses se alineará con Pereyra; Domínguez, Trasante, Rotti, Herrera; Da Silva, Perdomo, Viera; Vidal, Aguirre, Cabrera. El del sábado será el último partido de Diego Aguirre con los aurinegros.

Más tablas en Sevilla

Karpov y Kasparov hicieron tablas en la vigésimo novena partida que sostienen por el título mundial de ajedrez, en el teatro Lope de Vega, de Sevilla y ahora el marcador está igualado en 10,5 puntos. Se adjudicará el título aquél que llegue primero a reunir 12,5 puntos y en caso de que lo hagan en forma simultánea, Kasparov retendrá el cetro. La partida 22 se jugará mañana y el campeón abrirá con las piezas blancas.

POSDATA

Pican, pican. La Fundación Favaloro dará a conocer en el programa Los Grandes Temas Médicos, que se emite por ATC, hoy a las 23 y el sábado 12 a las 10, "Enfermedades producidas por picaduras de animales venenosos"; y contará con la presencia del doctor Olindo Martino, jefe del Servicio de Infectología del Hospital Muñiz.

El deporte y el mundo. Del 9 de enero al 9 de febrero en la Escuela de Deportes de Suiza-Macolin, en la Universidad de deportes de Munich y en el Instituto Superior de Educación Física de Roma, se realizará el Segundo Curso Internacional de Educación Física y Deportes, dirigido a especialistas en actividades físicas y deportivas, docentes, instructores, médicos, etc. Informes: Trainer, Centro de Capacitación y Perfeccionamiento, Suipacha 570, 9°, 393-9907/8545/2680/8592.

Camino al andar. Taller de trabajo corporal sobre *El propio caminar* con la utilización de técnicas de gimnasia conciente y expresión corporal. Se realizará durante el mes de enero en el estudio de la profesora Mónica Groisman, Jufré 375, Capital. Inscripción hasta el 22 de diciembre. Informes: 781-6179.

En verano también funciona el taller que dirige la profesora Viviana Ponieman que a sus actividades habituales de expresión plástica le suma juegos creativos y expresivos, paseos y juegos al aire libre. Informes y entrevistas: 792-4818. Inscripción: Taller de expresión creativa, Malabia 3040, 1° piso, D.

¿Cómo dijo? Curso de auriculoterapia dirigido a médicos y kinesiólogos. Lo dictará el doctor Moisés Lipszye en diciembre. Inscripción hasta el 10 de diciembre. Tel. 46-6229.

Psicosida. El 14 de diciembre, el Servicio de Psiquiatría del Sanatorio Municipal "Dr. Julio Méndez" organiza un curso sobre "SIDA: Psicoprofilaxis y técnicas psicoterapéuticas". Informes en el comité de docencia e investigación, Avellaneda 551, 3° piso, Tel: 99-2751, de 8 a 15.

Acupuntura. La dirección de Escuela de la Sociedad Argentina de Acupuntura realizará un curso básico elemental sobre el tema del 7 al 12 de diciembre. Las clases se dictarán de 9 a 13 y de 14 a 18. Para informes e inscripción dirigirse a Avenida San Martín 1710, tel. 59-2270.

En Belgrano. Está abierta la inscripción para los cursos de cinco años de la Escuela de Psicología Social de Belgrano. Informes en Moldes 2153 de 10 a 19, Tel. 781-0371.

Más para psicologos sociales. También está abierta la inscripción para la Escuela de Psicología Social Nuestro Tiempo que forma coordinadores grupales y psicólogos sociales según la teoría del doctor Enrique Pichón Rivière. Cierra el 20 de diciembre. Informes en Rivadavia 4127; martes, jueves y viernes de 19 a 21; tel. 983-5203 y 612-5755.

Todo en un dibujo. Clases magistrales con apuntes y certificados sobre "Interpretación psicológica de los dibujos inconscientes con referencia al estudio de la sexualidad desde un enfoque psicografopatológico" dictado por la profesora Gloria Witchel. Informes al 89-0132.

El SIDA ronda los despachos de diputados y senadores

Varios legisladores elevaron proyectos de ley para detener el avance del SIDA.



(Por Susana Mammini/C y T) **La sorpresa que el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) causa en el mundo de fines del siglo XX moviliza, sin duda, a amplios sectores de la sociedad. En la Argentina, los legisladores no han quedado fuera de la sacudida que la enfermedad provoca y los proyectos de leyes y resoluciones se suceden sin cesar en las comisiones del Congreso nacional o las legislaturas provinciales.**

Hasta ahora, la obligación de declarar los casos de SIDA en la Argentina se rige, fundamentalmente, por la Ley Nacional 15.465 llamada de "Notificaciones Médicas Obligatorias". En el grupo "D" del artículo segundo se incluyen "las enfermedades exóticas o desconocidas y aquellas conocidas no incluidas en los grupos anteriores cuando se presentan en extensión inusitada o con caracteres de particular gravedad".

La diputada radical Lucía Alberti presentó, en octubre, un proyecto de ley por el que solicita la creación de un centro de atención e internación para enfermos, infectados y/o portadores de SIDA que deban permanecer recluidos en hospitales neuropsiquiátricos, centros de rehabilitación de drogadependientes o cárceles del país. Alberti se fundamenta en "las conocidas deficiencias que sufre nuestro sistema carcelario y los centros de atención neuropsiquiátrica oficiales. "La presencia de reclusos infectados o con complejo asociado al SIDA (fiebre por tres meses,o más pérdida de peso mayor del 10 por ciento del peso corporal, aumento del tamaño de los ganglios, diarrea persistente, falta de apetito y sudores nocturnos) fue comprobada en varias cárceles del país, entre ellas, Caseros y Ezeiza.

Otro proyecto, esta vez de resolución, fue elevado por Lucía Alberti al Congreso solicitando el control obligatorio del SIDA a todos los internos que se encuentran en las instituciones mencionadas en el anterior proyecto.

El SIDA es una enfermedad mortal que en la Argentina ya ha terminado con la vida de más de 60 de los 120 casos declarados. Este hecho genera un temor que va acompañado por la velocidad de propagación y que no promete ser diferente a las de los países más afectados como Estados Unidos y Brasil. Las medidas para el control de la enfermedad no dejan de generar polémica en diversos sectores.

La doctora María Elena Estevez, investigadora científica de la Academia Nacional de Medicina, atraviesa permanentemente las puertas de su laboratorio para opinar en cuestiones relacionadas al SIDA. Respecto de la creación de centros únicos de atención, Estevez no cree que sean eficaces pues, "ya tenemos la experiencia de otras enfermedades como la lepra, la sífilis y otras contagiosas o de origen mental que demostraron que aislar al enfermo es contraproducente. Más urgente —agrega— es solucionar el tema de los pacientes que sólo pueden ser internados en el Hospital Muñiz de la Capital Federal. ¿Por qué no el Fernández u otro? Hay que señalar que no hay, ni habrá jamás, especialistas en SIDA ya que es una enfermedad que requiere de todas las especialidades médicas. Algunas de ellas no se encuentran en todos los hospitales del país, entonces, ¿quién recibirá a una paciente que requiera atención especializada y no la tenga en el Hospital Muñiz?"

Control de viajeros

Las posibles prevenciones legales contra la diseminación del SIDA se extendieron en la Argentina —y en muchos otros países— al control de viajeros. En mayo, el Congreso Nacional recibió un proyecto de ley firmado por los diputados Martínez Marquez, Berri, Dimasi y Aramburu (UCR) que solicitan la "testificación obligatoria a todos los viajeros que ingresen o egresen del país".

En la revista norteamericana *The Lancet* del mes de octubre, Arie Zuckerman, de la Escuela de Higiene y Medicina Tropical de Londres, se pregunta quiénes deben ser sometidos a la detección sistemática. Además, se cuestiona si los viajeros de Estados Unidos o Francia (países de alto riesgo) deben ser tratados en forma diferente a los húngaros (entre los que no se registraron casos aún) o los africanos.

Agrega Zuckerman que "si el virus del SIDA se transmitiera por contacto casual, aéreo o por vías alimentarias, las personas que no tomen medidas para evitar la infección podrían verse expuestas al viajero infectado". Además, a través de la Regulación Internacional de la Salud de 1969, no se puede impedir la entrada a una persona por no llevar un certificado médico que afirme que está libre del virus del SIDA. "Tal certificado —afirma Zuckerman— no evitaría la introducción y difusión del SIDA, ni ofrecería protección alguna."

En el tema del control de viajeros en la Argentina, la Dra. Estevez manifiesta que "no sirve pues la migración de gente es incontrolable; hay obreros 'golondrina' que se desplazan clandestinamente, por ejemplo desde Brasil, y el control se hace prácticamente imposible. Pienso que en el SIDA debemos actuar con la urgencia de la diseminación. Hay que ser racional y poner los pocos recursos con que cuenta el país en un lugar efectivo; uno de esos lugares es la educación para la salud, principalmente dirigida hacia los adolescentes".

Otros proyectos legislativos, como el presentado por el senador Adolfo Gass, se relaciona con la necesidad de "no impedir el acceso o la permanencia en el trabajo de las personas infectadas". En el caso de que las pruebas médicas sean terminantes en cuanto a la posibilidad de contagio —sugiere el proyecto— la autoridad de aplicación determinaría las medidas profilácticas adecuadas. Cuando éstas incluyan la separación del trabajador de su empleo, se adoptarían las medidas previsionales y sanitarias para la subsistencia y atención de él y su grupo familiar. Gass solicita que estas medidas sean extendidas a la población escolar, en caso de detectarse un niño infectado o que alguno de sus progenitores se encuentre en esa circunstancia.

INMUNOLOGIA

La respuesta de las células

Uno de los mecanismos fundamentales de la respuesta inmunológica, especialmente de respuesta contra las infecciones, es la producción de anticuerpos o inmunoglobulina. Las investigaciones en este campo permitieron conocer que esta respuesta era altamente específica (la respuesta era diferente ante cada antígeno). O sea, que cada bacteria, por ejemplo, da lugar a la síntesis de un anticuerpo que es distinto para otra bacteria. Llamaba la atención cómo las células tenían capacidad para dar lugar a la síntesis de proteínas, que tenían una parte variable de su molécula, que era absolutamente específica para un determinado antígeno.

Los seres humanos tienen un repertorio de anticuerpos muy alto. Entender cómo la célula podía sintetizar un mismo tipo de proteína con unas variantes pequeñas que la hacían específica, resultaba fundamental para entender esta capacidad de respuesta que además tenía características individuales. Es decir, no todo el mundo genera la misma cantidad ni con la misma calidad. La cuestión estribaba en saber cuáles eran los genes que controlaban la síntesis de las inmunoglobulinas o anticuerpos y conocer si había uno o varios genes, como se sabe ahora.

Para dar lugar a esta posibilidad de variedad, durante el proceso de síntesis de las inmunoglobulinas se producen procesos de recombinación de los diversos genes, que controlan la síntesis de estas inmunoglobulinas.

El equipo del japonés Susumu Tonegawa, galardonado el pasado octubre con el Premio Nobel de Medicina, trabajó sobre los genes que controlan la síntesis de los diversos fragmentos de las moléculas de las inmunoglobulinas, aislándolos, clonándolos y demostrando así que cada uno controla la síntesis de una parte de la inmunoglobulina. Durante la respuesta de las células ante un antígeno determinado se producen combinaciones de estos genes facilitando o dando lugar a la síntesis de un anticuerpo concreto. Ello es la base para entender cómo nosotros somos capaces de dar una u otra respuesta inmunológica. Tonegawa formuló que la cantidad y calidad de la respuesta inmunológica están condicionadas genéticamente y explicó las diferencias individuales que se producen.

El departamento de inmunología del Instituto de Tecnología de Massachusetts, donde trabaja Tonegawa, ha estado interesado siempre en los mecanismos genéticos de la respuesta inmune. En la actualidad, otro gran campo de estudio, dentro de esta misma línea, es el conocimiento de los genes que sintetizan el receptor del antígeno en las células T. Estas células llevan a cabo la defensa contra las infecciones virales, contra las células tumorales, contra células reconocidas como extrañas —las de un trasplante, por ejemplo—, y reciben el antígeno a través de un receptor en la membrana de dicho linfocito. La estructura molecular de este receptor tiene similitudes con la estructura molecular de los anticuerpos, por lo que se está avanzando ahora en el conocimiento de los genes que controlan la síntesis de este receptor. Estos conocimientos facilitarán la comprensión de la respuesta inmunológica contra infecciones virales.

Los estudios de los investigadores del Instituto de Tecnología de Massachusetts y de otros muchos grupos que en este momento trabajan en el campo de la inmunología son esenciales para la posterior aplicación en terapéuticas antivirales, antirrechazo, antitumorales, etcétera. La inmunología es una de las especialidades médicas, junto con la genética, que ha aportado en los últimos años mayores conocimientos sobre mecanismos patogénicos de enfermedad.

VISITAS

El orgullo de la diferencia

Dominique Fernández habla del SIDA en un libro y lo comenta durante su estada en Buenos Aires.

(Por Viviana Gorbato) Dominique Fernández, el primer escritor que trató el tema del SIDA en la novela europea, se encuentra actualmente de visita en la Argentina. Mucho antes de que confesara públicamente su homosexualidad, este francés de padre mexicano ocupaba un lugar importante en la literatura de su país. Profundamente interesado en la cultura italiana, obtuvo su título de doctor en Letras con una tesis sobre el escritor italiano Cesare Pavese. Anteriormente, se había desempeñado como profesor en el Institut Français de Nápoles, de donde fue expulsado por haber dictado una conferencia sobre Roger Vailland. *"Resulta que Vailland era uno de los pocos escritores franceses comunistas que me gustaban. Cuando dije que además de ser comunista, su principal tema era el erotismo, el director del Instituto que era muy reaccionario suspendió la conferencia, hizo apagar las luces y echó a la gente"*, se ríe Fernández al recordar la anécdota, aunque admite que cuando ocurrió (en 1959) le dolió mucho.

A pesar de su apellido español y su nacionalidad francesa, tiene un aire a Marcello Mastroianni y gesticula bastante al hablar como lo hacen los italianos. Miembro del comité de lectura de Editions Bernard Grasset, la crítica había aplaudido su novela *Porporino o los misterios de Nápoles* y su ensayo biográfico sobre el director de cine ruso Sergio Eisenstein.

"Fue después de mayo del '68 que decidí admitir públicamente mi homosexualidad. Comprendí que ayudaría mucho a otros homosexuales que un escritor bastante conocido asumiera su condición de tal. Aun en Francia, había muchos prejuicios. Piense que Barthes y Foucault siempre trataron de ocultarla. Foucault muere de SIDA y eso no se dice. El llevaba una vida muy austera en Francia y se desataba cuando iba a Estados Unidos. Tuvo el SIDA en un back-room (puerta trasera), de un club gay de Los Angeles."

Ya antes, en *Porporino* (1974), se aventuró a narrar los amores de un *castrati* (cantores de coro del siglo XIX a los que se castraba para que tuvieran voz de soprano). *"Pero seguía siendo un disfraz, como los que usaba Gide o Proust. Recién me atrevo a plantear el tema abiertamente en una novela titulada* La estrella rosa *que es protagonizada por una pareja de homosexuales.* La estrella rosa *alude a la estrella de tela que debían ponerse los homosexuales durante el nazismo. La amarilla era para los judíos, la verde para los gitanos."*

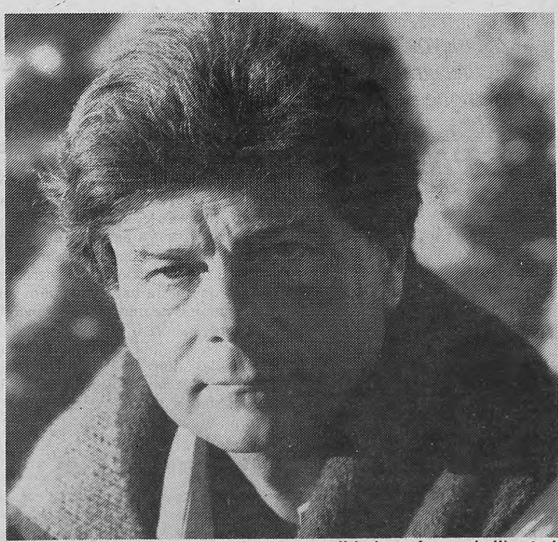
Su consagración literaria la obtiene con *En manos del destino*, una "autobiografía imaginaria" de Pier Paolo Pasolini que obtiene el famoso premio Goncourt (una hermosísima novela que editó Emecé y que actualmente se puede conseguir en las librerías de Buenos Aires).

"El término 'autobiografía' se debe a que pienso que siempre los escritores hablan de sí mismos. Pero la mejor forma de hablar de uno mismo es a través de una máscara o un disfraz. No me interesaba la biografía de Pasolini ni sus films. Sí, me interesaba vivir su identidad. Su asesinato forma parte de un destino autoimpuesto. No fue un crimen político. Hace casi 25 años que él buscaba de alguna manera la muerte frecuentando los barrios bajos en busca de amantes que eran, generalmente, jóvenes peligrosos. Pasolini representa un tipo de homosexual atormentado por la culpa, por una educación represiva. Para él, el placer siempre estuvo conectado a la muerte."

Mientras Fernández habla, un bello joven de ojos negros muy profundos, lo escucha atentamente. Se trata de Ferrante Ferranti, un fotógrafo italiano que es su pareja. *"Un homosexual es siempre un fuera de la ley, aunque él mismo tenga una ideología reaccionaria. Los homosexuales son tan perseguidos en el mundo capitalista como en el socialista. En la Unión Soviética hasta pueden ser condenados a cinco años de prisión."*

A pesar del profundo conocimiento psicoanalítico que revela en sus novelas, opina que *"el psicoanálisis es represivo con los homosexuales, trata a la homosexualidad como una regresión. Yo opino que es una elección tan válida como la heterosexualidad. No creo que haya que buscar causas. En Pasolini, estaba la presencia de un padre fascista, muy autoritario. Mi padre fue totalmente opuesto, era un crítico literario mexicano amigo de Proust y de Gide. El introdujo el tango en París. Casi no viví con él, porque se divorció muy pronto de mi madre. No pienso que sea un problema del padre o la madre, sino una cuestión de gusto, de deseo."*

Su última novela *La Gloria del Paria* (1987), trata las consecuencias psicológicas y sociales del SIDA. *"La rebelión de mayo del '68 trajo una liberalización de las costumbres. Con el SIDA, vuelve a ligarse la sexualidad y, particularmente, la homosexualidad a la muerte. Resucita la noción de castigo y el homosexual vuelve a convertirse en paria."*



El escritor francés asume su homosexualidad,una forma de libertad.
"No me interesaba la obra de Pasolini, sí su compleja identidad."

MARK ROTHKO

Más allá de la escuela de Nueva York

Uno de los protagonistas más sobresalientes de la llamada escuela de Nueva York, Mark Rothko y, sin duda, uno de los más grandes pintores de este siglo, está conmocionando a los españoles.

Por una parte, en la Fundación Juan March se está exhibiendo una retrospectiva muy amplia de su obra, procedente de la Tate Gallery, de Londres, que cuenta con más de medio centenar de obras representativas de todas sus etapas; por otra, en la sede madrileña de la Fundación Caja de Pensiones, hay otro importante conjunto de obras de Rothko en la muestra titulada *Profecía y transformación*, donde el artista estadounidense convive con el alemán Jean Beauys y el francés Yannick Klein.

Emigrante ruso, Rothko se trasladó a Estados Unidos en 1913; en 1923 se estableció en Nueva York con la intención de ser pintor. Fue, no obstante, en los años 40 cuando comenzó a madurar su estilo personal, que cuajó definitivamente entre los años 1950 y 1970, año en que se suicidó en su estudio neoyorquino después de haber pintado un cuadro absolutamente blanco.

El color es el campo expresivo de acción de Rothko. El pintor interpreta el color a través de planos superpuestos y un fondo atmosférico envolvente, casi mágico, logrado por la acción de un contraluz que parece emerger desde las profundidades del cuadro.

Un sentido místico visionario que enlaza con la tradición romántica del Norte, la protestante, crea en sus telas un aire de intensidad trágica tanto más efectiva cuanto que Rothko fue despojándose de cualquier elemento anecdótico hasta casi quedarse sólo con la luz, transfigurada en grises y marrones separados, el cielo y la tierra. La última visión antes de la muerte.

Dentro de las diversas tendencias desarrolladas por la primera generación de la escuela de Nueva York, el estilo de Rothko estuvo más próximo al de Newman, Still y Reinhardt, todos ellos preocupados por valorar el color como principio esencial de la pintura, una pintura que ya no quería expresarse con elementos extraños a sí misma. Rothko, sin embargo, frente a la plenitud de Newman y Reinhardt o el dramatismo violento, casi físico, de Still, se asfixiaba ante lo demasiado limitado, preciso. Sus atmósferas cromáticas son estados de intensidad y concentración que deben inspirar lo infinito o absoluto, una búsqueda del más allá.

Entrega del Premio Nobel y su versión paralela

Los premios Nobel del año '87 serán entregados el próximo jueves 10, en un par de ceremonias que habrán de celebrarse en Oslo y Estocolmo. El primer galardonado, será Oscar Arias Sánchez, presidente de Costa Rica, quien recibirá en la fecha apuntada, en Oslo, el Premio Nobel de la Paz. Ese mismo día, en horas de la tarde, serán entregados en Estocolmo los Nobel de Química, Medicina, Física, Economía y Literatura.

Este año, el premio de Física será compartido por Georg Bednorz, de Alemania Federal y por el suizo Karl Alex Mueller; Joseph Brodsky, ruso naturalizado norteamericano, recibirá el lauro otorgado a la Literatura; el de Economía recaerá sobre Robert M. Solom, de los Estados Unidos; el de Medicina será recibido por el japonés Susumu Tonegama; Donald Cram, de EE.UU. recibirá el Nobel de Medicina y Jean-Marie Lehn, de Francia y Charles J. Pedersen, norteamericano, compartirán el de Química. Cada uno de estos premios alcanza la suma de 2.175.000 coronas que es el equivalente de 330.000 dólares.

Un día antes, también en Estocolmo, se entregará el denominado Premio Nobel Alternativo de la Fundación Rigth Livelihood, una dotación de 100.000 dólares que este año ha sido concedido a Hans-Peter Duerr, de Alemania Federal; al movimiento ecologista indio, Chipko Movement; a la norteamericana Francis Moore-Lappe y al israelí Mordejai Vanunu. El premio de honor, por su parte, le fue concedido a un investigador pacifista, el noruego Johann Galtung.

Latinoamérica ya no interesa

El escritor chileno José Donoso —*Casa de campo, El obsceno pájaro de la noche*— señaló en Madrid —en donde se encuentra para presentar su última novela, *La desesperanza*—, que advertía que los lectores españoles perdieron interés por la literatura latinoamericana. Donoso dijo que el fervor que despertó el llamado *boom* de esta literatura, en los años '60, fue reemplazado en la actualidad por el interés hacia las literaturas que Donoso llamó *periféricas*, aquellas que vienen de lenguas tradicionalmente literarias —como el francés o el inglés—, pero con autores que no son británicos o franceses, sino de países marginados. Donoso dijo además que el interés que suscitaron en su momento Mario Vargas Llosa, Gabriel García Márquez, Julio Cortázar y Carlos Fuentes, fue reemplazado por las obras de, por ejemplo, el marroquí Tahar Ben Jelloun, reciente ganador del Premio Goncourt, y Christopher Mo, novelista nacido en Hong Kong. Donoso destacó asimismo que le interesan todos los exponentes de esta literatura, ya que, dijo, es un lector infiel a sus amistades literarias.

Sexto número de *Fin de siglo*

Acaba de aparecer el sexto número de *Fin de siglo*, la publicación mensual dirigida por Vicente Zito Lema. En esta entrega la revista incluye un texto de Osvaldo Bayer sobre el fin del pacifismo, un reportaje en el que el poeta Juan Gelman habla de los Montoneros, un cuento de Jacobo Fijman y un amplio análisis del macartismo, en el que escriben Eduardo Luis Duhalde y Germán García, entre otros. En la separata de este número hay una amplia producción periodística sobre la situación en Colombia.

El Pen Club y la Unión Soviética

La asamblea de delegados del Pen Club Internacional, reunida en San Juan de Puerto Rico desde el lunes pasado, llegó a un acuerdo mediante el cual se instará a los escritores soviéticos a transformar sus organizaciones, a fin de que dejen de ser organismos del Estado y se conviertan en organizaciones controladas por los escritores.

El presidente internacional del Pen Club, Francis King, informó que 27 escritores soviéticos han firmado peticiones de ingreso individuales, ya que no quieren ser nominados por el gobierno. Aun así, la organización exhortó al gobierno de la Unión Soviética a abrir más centros de escritores adscriptos al Pen Club.

Simultáneamente, la organización mundial de escritores expresó su interés en refundar la filial que existió en Cuba hace dos décadas. Por tal razón, es probable que el presidente, el secretario general y el director de comité de escritores en prisión del Pen viajen a Cuba a principios del año próximo. Aquella decisión —que es hasta ahora sólo una expresión de deseos—, fue aprobada por unanimidad en la reunión de la asamblea de delegados y contó con el voto favorable de René Vázquez Díaz, delegado cubano no exiliado, residente en Suecia.

Fiesta popular en la música

La cantante Teresa Parodi, Las Hermanitas Vera y el grupo musical Huaira Taki realizarán una fiesta popular de música y baile a total beneficio de la institución Fundación Ayuda a la Niñez y la Juventud "Che Pibe". La misma tendrá lugar el lunes 21 a las 20.30 en las instalaciones del Club Social y Deportivo Juventud Unida, A. Filardi 1825, entre Quesada y Canadá de Villa Fiorito, Lomas de Zamora.

Segundo concurso de cortometrajes

El Instituto Nacional de Cinematografía ha convocado a todos los cineastas del país a participar en el *Segundo Concurso de Proyectos* para la realización de películas de cortometraje. Financiados por el instituto, los cortometrajes deberán tener una duración máxima de quince minutos, sonoros, en color y en 16 mm. Los diez proyectos a seleccionar por el jurado se elegirán en diez regiones distintas del país, para conseguir una auténtica representación federalista. La fecha límite para recibir los proyectos será el 8 de marzo. Las bases pueden solicitarse en Lima 319, 8° piso.

Otro baile de la policía

El tercer baile de la policía secreta es un nuevo disco en beneficio de Amnesty Internacional que acaba de aparecer en Europa y Estados Unidos. Registra un concierto efectuado en marzo de este año y en él intervienen Peter Gabriel, Jackson Browne, Kate Bush, Bob Geldof, Lou Reed junto al cantante senegalés Youssou N'Dour y los guitarristas Mark Knopfler y Chet Atkins interpretando un tema de John Lennon. A la vez, el año próximo se llevará a cabo una tourneé mundial de 60 conciertos que abarcará Europa, Asia, Africa y América Latina. Todo lo recaudado se destinará a Amnesty y ya confirmó su participación Peter Gabriel, mientras se esperan las respuestas de Sting y Bruce Springsteen.

OFERTA A ESCALA MUNDIAL

Cine en clave negra

Nuevos títulos se agregan día tras día a los consagrados del viejo género policial en una marea que proviene de Estados Unidos y de Europa.

EL PAIS de Madrid

(Por Angel Fernández Santos) El *cine negro*, expresión europea que designa las variantes del *thriller*, género derivado de la literatura policiaca estadounidense, creado en Hollywood en los años treinta y cuyo apogeo llegó en la década siguiente, tiene actualidad casi epidémica y prolifera como una gripe por todas partes.

En un recuento de las carteleras españolas de hoy, con el infalible cálculo a dedo de una aritmética de abuela, se extrae del amorfo montón de la oferta de exhibición un porcentaje de películas *negras*, o de películas blancas en clave *negra*, sorprendente por su enormidad.

El filme que ahora convoca a más espectadores es *Los intocables de Eliot Ness*, un brillante *collage* realizado por Brian de Palma con elementos visuales extraídos de la iconografía de la etapa fundacional del *thriller* cinematográfico. Lo que en él descubren deslumbrados los ojos nuevos, es cosa familiar para los de los viejos espectadores y para las ratas nostálgicas de las cinematecas. ¿Sólo un inofensivo indicio de la moda *retro*?

No toda la oferta *negra* se encierra en las arcaicas reconstrucciones de esta película, que ha convertido al plagio en un asunto casi noble, sino que se extiende a reposiciones de antiguas obras maestras del género, como *El halcón maltés* y *La jungla de asfalto*, de Huston; *El beso mortal* de Aldrich; *La reina del hampa* de Ray; *Atraco perfecto* de Kubrick, *Extraños en un tren* de Hitchcock, entre otras; y a filmes más recientes que recogieron la herencia de éstos, como *Bonnie y Clyde* de Penn; *La ley de la calle* de Coppola; y *Blade Runner* de Scott, muestras de una selección que podría ser inabarcable si se recuerdan no sólo otros muchos estrenos y reposiciones por el estilo, sino también la gran audiencia despertada por los ciclos de cine *negro* que la televisión ofreció recientemente.

No toda esta *marea negra* se detiene en la repesca de viejos títulos con aroma de leyendas del cine, sino que se prolonga en otros de nuevo cuño, que reanudan, ahora masivamente, una tradición nunca perdida, pero que hasta hace unos años era patrimonio de unos pocos francotiradores. Ahora mismo, y en calidad de estrenos, pueden verse muchas películas, unas casi calcos de antiguos filmes *negros*, y otras de intención blanca, pero envueltas en el celofán oscuro del thriller.

A la española

Entre las primeras, además del citado *Los intocables*, están los estrenos de *Mano de oro, Querido detective, El eslabón del Niágara, Falso testigo, Danny Boy, El cuarto protocolo y El corazón del ángel*. Y entre las segundas *El poder del dinero, Abrete de orejas, Nadine, Apology, Bajo el peso de la ley*, y otras muchas, que conforman una oferta amplia y homogénea de cine unas veces policiaco y otras de otro contenido, pero con estructura formal derivada del cine *negro*.

La nueva oferta *negra* no proviene únicamente de los Estados Unidos, sino también de la producción europea —en especial la británica— y, en la pequeña parte que nos corresponde de los despojos, también de la española. Baste, en este sentido, con recordar que, de las dos películas que representaron al cine español en el reciente festival de Valladolid —que es muy orientativo de por donde van los vaivenes de la demanda interior— una —*El amor de ahora*, de Ernesto del Río— cuenta en clave *negra* una historia política con derivaciones sentimentales; y otra —*Al acecho*, de Gerardo Herrero— se atiene devotamente a los códigos de la ortodoxia del *thriller*.

El hecho está ahí, es tangible, evidente, y el muestrario traído a cuento no es más que la pequeña parte visible en la cartelera de hoy de la penetración de un gusto sumergido, del que podríamos ofrecer muchas más muestras, con sólo escarbar un poco en la multitud de títulos que abarrotan las carteleras de los últimos meses y años. Asunto de sociólogos es averiguar las proporciones exactas y los porqués estadísticos de este fenómeno de retorno por varias vías al mismo punto del pasado. Pero asunto de todos es buscar con el instinto en la paradoja de una mirada hacia atrás que adquiere de pronto la condición mirada, alrededor.

Nada impide una deducción inquietante: el cine *negro*, que creció en oscuros tiempos de convulsión; que fue luz en la penumbra urbana de anteguerras, guerras y posguerras mundiales; que taladró las superficies de asfalto en busca de los abismos germinales del lado atroz de la historia moderna; que descubrió una manera de ver el mundo en una mirada al submundo, se ha convertido en pasión de un tiempo del que se dice que está más allá de aquellas miserias históricas. Y el enigma sigue ahí: ¿La actal marea de cine negro es obra de un regusto pasajero por la violencia balsámica o rasgo profundo de un universo urbano que se agrieta bajo los pies de sus pobladores?



Robert de Niro y su intepretación de Al Capone en *Los Intocables*.
La violencia renace de varias maneras en la pantalla de hoy.

Un teatro distinto en sala de Olivos

El grupo Nuevas Fantasías, tras una ejecutoria de cuatro años, continúa una línea de trabajo experimental en teatro leído y análisis de textos. El viernes 11 hará *Yo soy protagonista... ¿y usted?* en la Casa de la Cultura de Olivos. La pieza de Alberto Foradori se representa a las 21. Los interesados en este peculiar movimiento teatral deben llamar al 942-7177, dado que el grupo desea ampliar su repertorio y actividad.



Opinión — Por Sócrates*

Sobre la televisión argentina

Pero ¿es que los personajes que lleva a la escena Aristófanes no son también hombres? ¿Por qué, pues, a éste le aplauden y al otro (Eurípides, con sus tragedias) le gritan o bostezan con sus obras? Si tal me preguntases aún, respondería que una cosa es mostrar las pasiones de los hombres y otra sus defectos o sus vicios; y cosa más fácil para el pueblo de entender, disculpar y hasta gustar, los groseros manjares que las cosas delicadas; lo superficial que lo hondo; la chabacanería y hasta la indecencia (que siempre se disculpan con tal de que arranquen carcajadas), que las verdaderas pasiones que, al motivar la reflexión, elevan.

¿Es esto condenar la comedia? De ningún modo; la risa, la risa moderada (nada de exceso), es buena, grata y hasta saludable. Mientras nos preparaban la razón, nos dieron los dioses la risa y las lágrimas para diferenciarnos de los animales. Cuando el hombre genial hace reír, tras de la risa queda luz, porque queda una enseñanza o un escarmiento; tras la risa del que sólo busca hacer reír, sólo hay vacío y desilusión. La misma cosa puede ser enseñanza y estímulo o droga que aletargue y perjudique, pues a fuerza de reír acabamos por reír a todo y de todo, lo que es cosa grave. El hombre ingenioso es para mí como un picapedrero que puede, claro está, con su martillo y su hierro, derribar a fuerza de golpes el Partenón, pero sólo un arquitecto genial sería capaz de deshacerlo para siempre creando un estilo nuevo más bello.

Pero aún te diré más, y es que no obstante esta abierta condenación del teatro de Aristófanes, o cuando menos de gran parte de él, de estar en mi mano, ni esta parte misma, baja y plebeya a todas luces, prohibiría, no obstante hallarse, como se halla, a tantos estadios del arte, de las buenas costumbres y de la verdadera gracia. Y ello porque, ¿cómo habría de prohibirlo sin educarles antes, ni cómo hacerles aborrecer a Aristófanes sin ponerles en condiciones de gustar y comprender a Eurípides?

No, no; entretanto, bien venido Aristófanes a la escena. Los gobernantes, sobre todo (entiende los malos gobernantes), deberían premiarle al compás del pueblo, pues mientras éste desfoga en carcajadas, menos expuestos están a que lo haga de modo peor para ellos.

Además, ¿por qué no habrían de castigarle si el pueblo al que representan no lo hace cuando, burlándose como se burla de él en sus propias barbas y tachándole de canalla como no se recata en tacharle, toma a broma sus insultos y a caricatura lo que el otro da como retrato? Después de esto, animado por ello y sabiendo que cuanto más ofenda y calumnie a los que de algún modo se diferencian de su auditorio, tanto más satisface las pasiones más bajas de éste, ¿a quién extrañará que Pericles y Fidias, Eurípides, Cleón y cien más, generales, oradores y sabios, hayan pasado bajo el látigo de sus insultos? ¿Y aun habrá quien le llame moralista? ¿Quien reformador social? ¡Bah! Quienes tales dicen es que, o no le conocen a él, o no saben lo que es la moral y qué tiene por reformar la sociedad. Por mi parte, que no le odio, ya que nada me ha hecho para ello, no puedo ver en él, por más que me esfuerzo en mirar siempre a sus cualidades mejores, sino un hombre que emplea mal una buena dosis de natural talento; un pobre histrión que llamaría afortunado si fuese una fortuna el pasar la vida envolviendo los vicios en carcajadas.

Claro que lo malo es que Eurípides nacerán de tarde en tarde y Aristófanes habrá en todo tiempo, para solaz y regocijo de los que no piensan sino en reír, en pasar la vida riendo y que con reír se contentan. Nazcan pues, en buena hora y adquieran bienes y fama con su gracia; por mi parte, antes que alcanzar gloria de tal modo y conferida por tales glorificadores, viva siempre ignorado; pobre antes que rico a costa de divertir al pueblo sin elevarle; oscuro antes que brillar al resplandor de una sátira que sólo por hacer reír ha de fustigar la ciencia y la filosofía, la elocuencia, la virtud o el valor; es decir, lo que es incapaz de comprender o de alcanzar.

Sócrates (470-399 a.C.), filósofo griego, fue contemporáneo del comediógrafo Aristófanes. Sus ideas fueron recogidas y expresadas poco después por Platón, principalmente en La República, *libro al que pertenece este fragmento.*

Crisis en las pantallas, o "Mesa ovalada se necesita"

Dos encuentros en el San Martín dejaron como saldo un panorama incompleto de la situación, y ausencias notables en lo que podría considerarse "la interna del cine".



Federico Luppi y Luisina Brando en *El año del conejo*.
Ambos son talentosos y simpáticos, pero el público fue escaso.

(*Por H.A.T.*) Fueron inútiles, pintorescas y bastante nacionalistas las dos mesas redondas sobre cine argentino que organizó el Centro Cultural General San Martín (martes 1°, jueves 3). Su idea general era enfocar una crisis que ha tomado estado público y sus dos paneles estuvieron integrados por directores (Fernando Solanas, Juan José Jusid, Cristian Pauls, Simon Feldman, Jorge Polaco, Rafael Filipelli), una productora (Sabina Sigler), un director de fotografía con vasta trayectoria (Adelqui Camusso), dos actores notorios (Onofre Lovero, Lorenzo Quinteros) y algunas otras figuras de menor fama, incluyendo a quienes se sumaron desde la platea. Trescientas personas se enteraron allí de lo importantes que eran los que faltaron a ambas reuniones. Faltó Manuel Antín, director del Instituto Nacional de Cinematografía, aunque había sido anunciado y aunque pareció indispensable aclarar hechos básicos, como la actual o futura Ley del Cine, como la presunta omisión de los exhibidores en depositar ciertos porcentajes de la recaudación, o como la consiguiente restricción de nuevos créditos a productores. Y también faltaron los representantes de los distribuidores y exhibidores del cine, que eran piezas esenciales en cuanto a la difusión de películas nacionales. No habían sido invitados, lo cual fue grave, porque la comercialización era el mayor nudo a desatar.

Fue así como las trescientas personas del público se quedaron memorizando el cuadro incompleto o quizás incomprensible de lo que hoy se podría llamar "la interna del cine". Sus puntos más abundantes ya habían sido mencionados en declaraciones periodísticas, algunas de las cuales pudieron ser leídas en esta misma página. Esas ponencias sostienen:

a) que los extranjeros y especialmente los norteamericanos han absorbido el mercado y no dejan sitio a la producción local;
b) que lo mismo ocurre en el mercado del video y de la televisión;
c) que la ley debería obligar a que los distribuidores se hagan cargo de cierto porcentaje de producción argentina, para su comercialización en todo el país;
d) que igualmente la ley debería obligar a que todas las salas exhiban cierta cantidad anual de cine argentino;
e) que es necesario modificar el régimen aduanero, porque se aduce que el material extranjero entra sin cargo, mientras la película virgen (indispensable para la filmación) aparece recargada por impuestos y encarece los costos locales.

Esas manifestaciones aparecieron y aparecen condimentadas con el conocido recurso verbal que es la frecuente mención a "nuestro cine", "nuestro pueblo" o "nuestro país", lo cual siempre provoca aplausos. En Argentina, la palabra "nuestro" tiene uso frecuente para aludir a Maradona, Gabriela Sabatini, Jorge Luis Borges y el Oscar a *La historia oficial*. A la inversa, a nadie se le ocurre decir "nuestro" para aludir a marcianos como Videla, Massera, Suárez Mason, Camps, Astiz, López Rega, Guglielminetti, Sánchez Reisse o los oscuros policías que secuestraron y mataron a tres empresarios. También debe ser marciana la Deuda Externa y deben ser marcianos quienes propusieron, votaron o aplicaron la Obediencia Debida. Como los culpables nunca son "nuestros", hoy se hace difícil, por ejemplo, encontrar un peronista dispuesto a reconocer que López Rega fue traído, autorizado y jerarquizado por Perón y por Isabel M. de Perón. Quizás convenga ser uruguayo, pese a todo.

Hechos olvidados

Cuando lo argentino y lo extranjero se enfrentan en el tema del proteccionismo al cine, algunos datos son de necesario recuerdo:

Uno — El proteccionismo ya existe. Con el 10 por ciento de las recaudaciones de los cines, el Instituto ha concedido créditos y se han hecho películas argentinas, en asombrosa cantidad. Un reciente libro del INC enumera 106 películas para el período 1984-1986. Algunos de esos títulos (*La historia oficial, La película del rey, Hombre mirando al Sudeste*) han obtenido premios extranjeros. Esas y otras han sido exportadas, con un volumen de dos millones de dólares para 1986, según declaración periodística de Antín. Con más proteccionismo, con más leyes y con más dinero se podrían hacer seguramente más películas argentinas, aunque eso no garantizaría mejores resultados artísticos o comerciales.

Dos — El público argentino (también llamado "nuestro público") se ha retraído del cine. Ese no es un maleficio nacional sino un fenómeno mundial. Quienes pueden pagar equipo y alquileres se han pasado al video, que supone ciertas ventajas. Quienes no pueden pagar, ven cine en TV, que es gratis o casi gratis. Las grandes salas nacionales sufren en consecuencia una crisis poderosa. Nada indica que el cine extranjero (distribuido y exhibido en gran parte por empresas argentinas) obtenga ahora un lucro indebido a costa de un cine nacional postergado. Es cierto en cambio que esa retracción afecta vitalmente al cine argentino, porque éste es de hecho su único mercado.

Tres — Se ha aducido que muchos exhibidores no pagan el porcentaje legal sobre las recaudaciones o alteran las cifras de éstas, con lo cual se apropiarían de dinero ajeno. La acusación es negada por los exhibidores, desde luego. Alegan que con las actuales entradas numeradas (emitidas y controladas por el Instituto) esa maniobra es imposible. Aun así, las sospechas se mantienen, en un país ineficaz donde el plan Megatel organiza sus cuentas con la computadora y un día reconoce oficialmente que ignora quiénes son sus deudores y cuánto le deben. Por otro lado, corregir esa presunta evasión de aportes llevaría (según Antín) a designar un plantel de inspectores tan costoso como inadecuado a su poca utilidad.

Cuatro — Los grandes éxitos comerciales en el mercado local, cuando los hay, dependen estrictamente de la preferencia del público (o "nuestro público"). Esa es una consecuencia del "imperialismo económico" (particularmente el norteamericano), que puede tener muy buenos modales y que termina por imponer gustos, modas y costumbres, hasta formar una tradición. Quejarse de un cine extranjero que el público argentino acepta con entusiasmo es como quejarse de que la gente tome Coca-Cola o fume Chesterfield o agote localidades para escuchar a Sting. Si las mejores recaudaciones cinematográficas benefician a *Los intocables*, a *Rambo*, a tonterías truculentas o eróticas, a comedias juveniles por el estilo de *Locademia de policía*, ese fenómeno sólo puede ser entendido como parte de una voluntad colectiva, con entera independencia de la estética, de la crítica y de la ley. En ese mecanismo obvio, el espectador no ha apoyado a la película local en grado suficiente. En este país lleno de psicoanalistas, al cine argentino le cuesta asumir hoy su propia verdad comercial.

Cinco — Las derivaciones de esa retracción pueden ser dramáticas, pero no se corregirían con una legislación que aumentara la cantidad de cine argentino o que obligara a estrenarlo. Tanto *La historia oficial* como *La película del rey* pudieron compensar sus costos solamente cuando llegaron sus premios extranjeros (ese dato se inscribe en "nuestro snobismo"). Tras conseguir una semana en carteles céntricos, *Memorias y olvidos* (Feldman), *Los insomnes* (Orgambide) y *El dueño del sol* (Mórtola) obtuvieron recaudaciones penosas. Para desilusión de la importante empresa Aries, los prestigiosos Federico Luppi y Luisina Brando no alcanzaron para levantar comercialmente *El año del conejo* (Ayala). En las recientes mesas redondas se lanzó el dato de que 18 productores nacionales no han conseguido pagar al Instituto los créditos recibidos, con lo que ahora piden una moratoria. En cierto sentido es aun más grave que un director antes exigente como Alberto Fischerman haya debido descender a *La clínica del Dr. Cureta*, o que los jóvenes Coscia y Saura, tras la promesa de *Sentimientos*, se hayan rebajado a *Chorros!*. Esos y otros similares datos de la realidad pueden sumarse aun a lo que se alquila o no se alquila en los videoclubes, a lo que triunfa en el rating de la TV y a lo que fracasa en ella, como los programas culturales desplazados a la medianoche y después cancelados. Parece insensato atribuir al capital extranjero lo que libre y diariamente decide el público nacional.

Seis — No es cierto que la película extranjera o el material para video entren sin cargo al país. En ambos casos se pagan los impuestos y en ambos casos dan un abundante trabajo de copia y subtitulado a empresas nacionales. Se pueden aumentar los impuestos al material extranjero, desde luego, pero sus probables resultados serán un aumento en el precio de las entradas y una importación restringida a éxitos seguros (más *Rambos*, más *Locademias*), eliminando propuestas valiosas pero arriesgadas, como *El sacrificio* (Tarkovski) o *Rosa Luxemburgo* (von Trotta). Cuando los portavoces nacionalistas hablan de "basura extranjera" se están olvidando de Woody Allen, de Bergman, de Fellini y de los hermanos Taviani. También olvidan que el cine extranjero ha creado un culto y que será difícil reducir la adhesión pública a Robert De Niro, o a Harrison Ford para sustituirlos por Federico Luppi o Víctor Laplace, cualesquiera sean sus talentos.

Siete — Aumentar los impuestos a la confección de videos parece más sensato, sobre todo si se reducen o eliminan los impuestos para el video de película argentina. En cuanto a la televisión, parece claro que los norteamericanos poseen casi todo el mercado, por venta de películas "en paquete", más la necesidad de un "cine de acción" que los argentinos no pueden aportar. Pero allí hay también una culpa nacional. A diferencia de España, Francia, Italia, Alemania o Suecia, no existe en Argentina un solo caso de que la TV haya invertido en producciones cinematográficas, para compartir costos y explotación. Tres canales de TV son del Estado, sin embargo.

Límites de la protección

El cine argentino está reclamando ahora contra el Estado. Le pide dinero en subsidios, aunque el Estado es pobre. Le pide más créditos pero después será difícil devolverlos. Aunque esas solicitudes fueran atendidas, se podría iniciar una hermosa discusión sobre el destino de esos dineros. Una protección a la calidad o al cine de "expresión personal" (la pidió públicamente Cristian Pauls) sería ya una vasta polémica. Una protección exclusivamente industrial, que no mire calidades, pondría dineros públicos en la instalación de una segunda clínica para el Dr. Cureta. Existen otras propuestas, como la formulada públicamente por Adelqui Camusso, que sugiere nada menos que una reconversión industrial, la transformación de salas grandes en grupos de salas chicas, el uso intensivo del Super-16 para el rodaje. Esa es una propuesta de vasto futuro, pero de difícil presente para la producción y para la exhibición, por las inversiones que demandaría. Lo mismo cabe decir de destinar una sala exclusiva al lanzamiento de cine argentino.

La mejor forma de la protección es poner los problemas reales sobre la mesa y tomar debida nota de que la declamación contra el extranjero no conduce mucho más allá del aplauso ocasional. Para salir de la crisis hay que juntar al cine nacional con el distribuidor nacional, el exhibidor nacional, el video nacional, la televisión nacional, la aduana nacional, más la estadística sobre el público nacional. Eso no se hizo en dos mesas redondas fragmentarias pero puede ser hecho en una gran mesa ovalada. Dicen que hay una en Lima 319, tercer piso.



ADAN I. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. Lunes a viernes a las 11.30, 13.35, 15.40, 17.50, 20 y 22.05 hs.; sábado y domingo a las 14.10, 16.25, 18.40, 20.50 y 23 hs.: **Corazón satánico**. P/18. Sáb. trasn.

ADAN II. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. Lunes a viernes a las 11.30, 13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.30 hs.; sábado y domingo a las 13.45, 15.45, 17.40, 19.35, 21.20 y 23.15 hs.: **La esposa del jefe** P/13. Sáb. trasn.

ALFA. Lavalle 842. Tel.: 392-1114. A las 13.05, 15.05, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Madonna** (¿Quién es esa chica?). S/R. Sáb. trasn.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 392-9700. A las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Creación diabólica**. P/13. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: **Ni un paso en falso**. P/16. Sáb. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 13.30, 16.45, 20 y 23.15 hs. **Cicciolina sin pudor**; a las 15.05, 18.20 y 21.35 hs.: **Relación prohibida**. P/18. Sáb. trasn.

ARTE. Diag. R. S. Peña 1156. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. A las 16.30 y 20.20 hs.: **Por gracia recibida**; a las 18.10 y 22.05 hs.: **Brancaleone en las cruzadas**, de M. Monicelli. S/R. Sáb. medianoche: **Alas de libertad** (Birdy), de Alan Parker. Sáb. trasn. 1.40 hs.: **Heavy metal** (Universo en fantasía). P/18. Prox.: **El matrimonio**, de Claude Lelouch.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 392-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Ni un paso en falso.** P/16. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 801-2006/8247/8047/8147/-8447. A las 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: **Con el c... al aire**. P/18. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: **Malcolm.** P/13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23,15 hs.: **Sting** (Comienza la noche). S/R. Sáb. trasn.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Flórida 681/83. Tel.: 392-2775. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: **Paris-Texas**, de Wim Wenders. P/13.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 13, 16, 19.10 y 22.15 hs.: **Retroceder nunca... rendirse jamás**; a las 14.35, 17.40 y 20.50 hs.: **Bruce Lee el invencible**. P/13.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 392-0356. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.: **Tootsie.** P/13. Sáb. trasn.

BROADWAY Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 14.20, 15.45, 17.35, 19.05 y 21 hs.: **Mónica y Cebollita** (Una aventura inolvidable), en castellano. S/R

CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 14.10, 17.50 y 21.35 hs.: **Cocodrilo Dundee**; a las 15.50, 19.30 y 23.10 hs.: **Educando a Arizona**. P/13.

CAPITOL. Av. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: **Desaparecido en acción 2** (El regreso). P/16. Sáb. trasn.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 392-1112. A las 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23 hs. **Feos, sucios y malos.** P/18. Sáb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.15 hs.: **A cara descubierta.** P/13. Sáb. trasn.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 392-1846. A las 13, 16.25, 19.45 y 23 hs.: **Los trece monjes de Shaolin**; a las 14.50, 18.15 y 21.30 hs.: **El templo de Shaolin** (2ª parte). P/13. Sáb. trasn.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 14.30, 18.30 y 22.40 hs.: Un film de Stanley Kubrick: **Naranja mecánica**; a las 16.45 y 20.50 hs.: un film de Martin Scorsese: **Después de hora.** P/18. Sáb. trasn.: 1 hs.: **Naranja mecánica.** P/18. Próx.: **Todo lo que ud. quiso saber sobre el sexo, pero temía preguntar** y **La vida de Brian.**

ESMERALDA. Esmeralda 425. Tel.: 392-3600. A las 11, 14.20, 17.40 y 21.05 hs.: **Sexo en alta tensión**; a las 12.40, 16 y 19.25 hs.: **Eva sexo y pecado**. P/18. Sáb. trasn.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14.30, 16.10, 17.50, 19.30, 21.10 y 22.45 hs.: **Mónica y Cebollita** (Una aventura inolvidable), en castellano. S/R.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 14, 16.15, 18.35, 21 y 23.15 hs.: **A cara descubierta**. P/13. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: **Estamos todos locos**, de Terry Jones, con Terry Gilliam, Graham Chaoman. P/18.

IDEAL I Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Jardines de piedra**. Dir.: Francis Coppola. P/13.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: **Días de radio.** S/R.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.20, 15.50, 18.20, 20.45 y 22.55 hs.: **El viaje a ninguna parte**. Dir.: Fernando Fernán Gómez. P/13.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.25, 15.20, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hs.: **Tiempo de amar**. Dir.: Andrei Konchalovsky. P/16.

I.F.T. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 17, 19.30 y 22 hs.: **Estación para dos.** Dir.: Eldar Riazanov. S/R.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **El oráculo.** P/16. Sáb. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 13, 16.15, 19.20 y 22.35 hs.: **Criatura**; a las 14.40, 17.45 y 20.55 hs.: **Caimán**. P/16. Sáb. trasn.: Led Zeppelin en: **La canción sigue siendo la misma**. P/18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: **Rosa Luxemburgo**. S/R. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.: **Club de encuentros.** P/16. Sáb. trasn.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Con el c... al aire.** P/18. Sáb. trasn.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.30, 15.50 y 18.15 hs.: **E.T.** (El extraterrestre), en castellano. S/R.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13.15, 15.10, 17.05, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.: **Madonna** (¿Quién es esa chica?). S/R. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19 y 20.50 hs.: **Pinocho**; a las 22.40 hs.: **Fantasía**, de Walt Disney, en castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs.: **Benji** (El perseguido), de W. Disney, en castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13.30, 15.10, 16.50, 18.30, 20.05, 21.35 y 23.05 hs.: **Tintin y el lago de los tiburones.** En castellano. S/R.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 392-3893. A las 13.10, 15.10, 17.05 y 19 hs.: **Benji** (El perseguido), en castellano. S/R. Noche: a las 21 y 23.05 hs.: **Días rebeldes**. S/R. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23 hs.: **Sting** (Comienza la noche). S/R. Sáb. trasn.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14, 17, 20 y 22.40 hs.: **Noches de Oriente**. P/16. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15 hs.: **S.O.S. hay un loco en el espacio** (Spaceballs). S/R. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23 hs.: **Los intocables.** P/13. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: **007: Su nombre es peligro**. S/R. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 13.15, 15.25, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: **Días rebeldes**. S/R. Sáb. trasn.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.05, 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10 hs.: **Club de encuentros**. P/16. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. Martes a sábado a las 13.45, 15.20, 16.55 y 18.30 hs.: Domingo a las 13.20, 14.55, 16.30 y 18.05 hs.: **Pinocho**, en castellano. S/R.

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 392-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Línea de fuego**. P/16. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel:. 392-1515. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: **Desaparecido en acción 2** (El regreso). P/16. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. A las 13, 14.45, 16.30 y 18.15, 20, 21.40 y 23.15 hs.: **Tintin en el lago de los tiburones**, en castellano. S/R.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 392-9999. Continuado. A las 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.: **Dispuesta a todo**. P/18. Con reservas. Sáb. trasn.

PARIS. Lavalle 769. Tel.: 392-2016. A las 13, 15.35, 18.10, 20.45 y 23.30 hs.: **Hembras en celo**; a las 14.15, 16.50, 19.25 y 22 hs.: **La hija de Calígula**. P/18. Sáb. trasn.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 392-7577. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs.: **Papillon.** P/13. Sáb. trasn.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14.15, 17.05, 19.55 y 22.40 hs.: **La familia.** Dir.: Ettore Scola. S/R.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Los aventureros.** S/R.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **La ley de la calle.** Dir.: Francis Coppola. P/16.

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. (dos últimas secciones numeradas): **Cuatro films de Joseph Losey: El asesinato de Trotsky**. Dir.: Joseph Losey. Con: Richard Burton, Alain Delon, Romy Schneider. P/13.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs.: **Madonna** (¿Quién es esa chica?). S/R. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.: **Rosa Luxemburgo**. S/R. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 392-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **Malcolm.** P/13. Sáb. trasn.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. Tel.: 35-0235. A las 13.10, 14.45, 16.20, 18.05, 19.50, 21.30 y 23.15 hs.: **Pesadilla 2** (En lo profundo de la noche la revancha de Freddy). P/16. Sáb. trasn.: **Pink Floyd The wall** (La pared). P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs.: Un film de Terry Gilliam (del grupo Monty Python), con Robert De Niro, Jonathan Price, Bob Hoskins: **Brazil**. P/16. Sáb. trasn.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 392-1195. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: **Las brujas de Eastwick**. P/13. Sáb. trasn.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 392-1455. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Highlander** (El último inmortal). P/13. Sáb. trasn.

AUTOCINES

BUENOS AIRES. Av. General Paz entre Av. Constituyentes y Av. Del Tejar. Tel.: 753-3159. A las 20.50 y 22.50 hs.: **Madonna** (¿Quién es esa chica?). S/R. Sáb. trasn. (Martes descanso.)

PANAMERICANO. Avalos entre Pelliza y Ugarte, Olivos. (Acceso por Pelliza al 4400, a tres cuadras de la Panamericana.) Tel.: 762-5863. A las 21 y 23 hs.: **Desaparecido en acción 2** (El regreso). P/16. (Lunes descanso.)

RIO DE LA PLATA. Ciudad deportiva Boca Juniors. Costanera Sur. Tel.: 361-6069. A las 21 y 23 hs.: **Club de encuentros**. P/16. Sáb. trasn. (Martes descanso.)

CINES DE BARRIO

ALMAGRO

BIOGRAFO UNO. Corrientes 4636. Continuado de 12 a 24 hs.: **El diablo en la Srta. Jones, Gatas nueva ola, Fuego al desnudo** y **En la gloria** (...In the Pink). P/18. (Exhibición condicionada).

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Malcolm**. S/R. Sáb. trasn.

BELGRANO I. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.: **Madonna** (¿Quién es esa chica?). S/R. Sáb. trasn.

BELGRANO II. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 14.50, 17.25, 20.05 y 22.40 hs.: **Rosa Luxemburgo**. S/R. Sáb. trasn.

BELGRANO III. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: **A cara descubierta**. P/13. Sáb. trasn.

CABILDO. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs.: **Papillon**. P/13. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ I. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: **Desaparecido en acción 2** (El regreso). P/16. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 13.45, 15.30, 17.15, 19 y 21.45 hs.: **Mónica y Cebollita** (Una aventura inolvidable). En castellano. S/R.

GRAL. PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 13.50, 15.55, 18.20, 20.35 y 23 hs.: **Ni un paso en falso**. P/16. Sáb. trasn.

GRAN SAVOY. Avda. Cabildo 2829. Tel.: 781-6500. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **El oráculo**. P/16. Sáb. trasn.

LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: 701-2996. A las 14.20, 18.25 y 22.30 hs.: **007, Su nombre es peligro**; a las 16.35 y 20.40 hs.: **El secreto de la pirámide**. S/R.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. Tarde: a las 14.50, 16.30 y 18.10 hs.: **Tintin en el lago de los tiburones**, en castellano. S/R. Noche: a las 20, 21.40 y 23.10 hs.: **La clínica del Dr. Cureta**. P/18. Sáb. trasn.

BOEDO

CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A las 15.10, 19 y 22.45 hs.: **Desaparecido en acción 2** (El regreso); a las 16.45 y 20.35 hs.: **Un golpe genial.** P/16.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246. Tel.: 97-4293. A las 14.20, 17.10, 19.50 y 22.50 hs.: **Las esclavas de Caligula**; a las 15.40, 18.30 y 21.20 hs.: **Ardiente y pecadora**. P/18.

LOS ANDES. Boedo 777. Tel.: 97-4233. A las 14.15, 16.35, 19.05 y 21.35 hs.: **Mónica y Cebollita** (Una aventura inolvidable); a las 15.30, 17.50 y 20.20 hs.: **Adiós reino animal**, en castellano. S/R.

NATIONAL PALACE. Av. San Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las 15, 18.45 y 22.35 hs.: **Días rebeldes**; a las 17 y 20.50 hs.: **Los estudiantes no son vírgenes.** S/R. Sáb. trasn.

CABALLITO

MORENO. Av. Rivadavia 5050. Tel.: 90-4303. A las 16, 17.45, 19.30 y 21.15 hs. (sábado también a las 23 hs.): **Días rebeldes**. S/R.

COLEGIALES

ARGOS. Federico Lacroze 3455. Tel.: 553-0673. Tarde: a las 14.30 y 16.10 y 17.45 hs.: **Pinocho**, de W. Disney, en castellano. S/R. Noche: a las 19.20, 21.10 y 23 hs.: **Club de encuentros**. P/16. Sáb. trasn.

FLORES

COLISEO DE FLORES. E. Bonorino 36. Tel. 631-6181. A las 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.45 hs.: **Días rebeldes**. S/R. Sáb. trasn.

FENIX. Av. Rivadavia 7802. Tel. 612-8858. A las 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 y 21.10 hs.: **Benji** (El perseguido), de W. Disney, en castellano. S/R.

FLORES. Av. Rivadavia 6661. Tel. 631-3701. A las 15.10, 17.05, 19, 21 y 23 hs.: **Desaparecido en acción 2** (El regreso). P/16. Sáb. trasn.

GRAND PRIX. Gaona 3263. Tel. 59-2551. A las 15.40, 19.10 y 22.30 hs.: **Creación diabólica**; a las 17.30 y 20.50 hs.: **Comando**. P/13. Sáb. trasn.

PUEYRREDON. Av. Rivadavia 6871. Tel. 612-0389. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: **Madonna** (¿Quién es esa chica?). S/R.

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel. 612-5500. A las 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.30 hs.: **Mónica y Cebollita** (Una aventura inolvidable), en castellano. S/R.

SAN JOSE. Av. Rivadavia 7350. Tel. 611-5989. A las 14.45, 18.45 y 22.30 hs.: **Ni un paso en falso**; a las 16.45 y 20.45 hs.: **Los especialistas**. P/16. Sáb. trasn.

SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. Tel.: 612-5416. A las 13.40, 17.20 y 20.50 hs.: **El protector**; a las 15.30, 19 y 22.30 hs.: **El vengador**. P/13. Sáb. trasn.

FLORESTA

AUDITORIO SAN PEDRO. Bermúdez 2052. A las 14.30 y 18.50 hs.: **Las travesuras de Dot**; a las 15.50 y 20.10 hs.: **Ico, el caballito valiente**; a las 17.20 hs.: **La princesa encantada**, en castellano. S/R.

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 69-1356. A las 14, 18.10 y 22.30 hs.: **007, Su nombre es peligro**; a las 16.10 y 20.30 hs.: **Indiana Jones y el templo de la perdición**. S/R.

LOPE DE VEGA. Lope de Vega 1744. Tel.: 567-4343. A las 14.50, 18.50 y 22.30 hs.: **S.O.S. hay un loco suelto en el espacio** (Spaceballs); a las 16.50 y 20.30 hs.: **Volver al futuro**. S/R. Sáb. trasn.

LA BOCA

OLAVARRIA. Olavarría 635. Tel.: 21-0454. A las 14.15, 17.25 y 20.35 hs.: **El último tiburón**; a las 15.45, 18.15 y 22.05 hs.: **Comando "Z" al ataque**. P/13. Sáb. trasn. (Jueves descanso.)

LA TABLADA

MARTIN GÜEMES. Av. Crovara 2398. Tel.: 652-3055. A las 15, 18.40 y 22 hs.: **Línea de fuego**; a las 16.45 y 20.20 hs.: **El último dragón**. P/16. Sáb. trasn. (Jueves descanso.)

LINIERS

GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 15, 18.15 y 21.25 hs. (sábado a las 16, 19.15 y 22.25 hs.): **Madonna** (¿Quién es esa chica?); a las 16.40 y 19.50 hs. (sábado a las 17.40 y 20.50 hs.): **Locademia de policía 4** (Los ciudadanos se defienden). S/R. Sáb. trasn.

GRAN ODEON. Montiel 160. Tel.: 641-7673. A las 14.50, 19 y 23 hs.: **Desaparecido en acción 2** (El regreso); a las 16.35 y 20.45 hs.: **Salvador**. P/18.

MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 15.20 y 18.10 hs. (sábado a las 16.20 y 19.10 hs.): **Tintin en el lago de los tiburones**, en castellano; a las 16.40 hs. (sábado a las 17.40 hs.): **Un loco en acción**. S/R. A las 19.40 hs. (sábado a las 20.40 hs.): **Las esclavas**; a las 21.15 hs. (sábado a las 22.15 hs.): **La clínica del Dr. Cureta**. P/18.

MATADEROS

ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. Tel.: 687-0496. A las 14.40, 17.25, 20.05 y 22.30 hs.: **Mónica y Cebollita** (Una aventura inolvidable); a las 16, 18.40 y 21.15 hs.: **Adiós reino animal**, en castellano. S/R. Sáb. trasn.

NORTF

ATALAYA. Av. Córdoba 4633. Tel.: 773-0700. A las 14.10, 17.30 y 20.50 hs.: **La fiesta inolvidable**; a las 15.50, 19.10 y 22.30 hs.: **S.O.S. hay un loco en el espacio** (Spaceballs). S/R. Sáb. trasn.

GRAN NORTE. Av. Santa Fe 3730. Tel.: 72-8468. A las 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 hs.: **Cicciolina sin pudor**. P/18.

RIALTO. Av. Córdoba 4287. Tel.: 86-8764. A las 14.30, 17.50 y 21 hs.: **Gata de callejón**; a las 16.10, 19.20 y 22.40 hs.: **Media hora más contigo**. P/18. Sáb. trasn.

ONCE

GRAN MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230. Tel.: 87-9636. A las 14.10, 17.20, 20.25 y 23.30 hs.: **Hembras en celo**; a las 15.30, 18.35 y 21.40 hs.: **Cicciolina sin pudor**. P/18. Sáb. trasn.

NUEVO LORIA. Av. Rivadavia 3058. Tel.: 87-1436. A las 14, 17.30 y 21 hs.: **La vida alegre**; a las 15.55, 19.25 y 22.55 hs.: **Chicas que trabajan**. P/18.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS. La Rioja 2054. Tel.: 91-1841. A las 14.30, 17.30 y 20.40 hs.: **El karateca invencible**; a las 15.50, 18.55 y 22 hs.: **Comando "Z" al ataque**. S/R.

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. Marcos Sastre 3195. Tel.: 50-6462. A las 14.30, 18.25 y 22.25 hs.: **El secreto de mi éxito**; a las 16.20 y 20.20 hs.: **Tiburón II**. P/13. (Jueves descanso).

PARQUE. Cuenca 3256. Tel.: 50-4448. A las 15, 18.40 y 22.20 hs.: **Los intocables**; a las 17.05 y 20.45 hs.: **Rocky IV**. P/13.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. Tel.: 571-5208. A las 14, 18.10 y 22.30 hs.: **007: Su nombre es peligro**; a las 16.10 y 20.30 hs.: **Indiana Jones y el templo de la perdición**. S/R.

EUROCINE. Nueva York 3330. Tel.: 50-1443. A las 14.50, 18.40 y 22.30 hs.: **Los intocables**; a las 16.50 y 20.40 hs.: **Peligrosamente juntos**. P/13. (Jueves descanso.)

VILLA LUGANO

GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. Tel.: 601-3457. A las 14.30, 18.20 y 22 hs.: **Los intocables**; a las 16.40 y 20.20 hs.: **Halcones de la noche**. S/R. Sáb. trasn.

GRAN URQUIZA. Bauness 2506. Tel.: 51-2135. A las 14.30, 17.40 y 20.50 hs.: **Ardiente y pecadora**; a las 16, 19.10 y 22.20 hs.: **Hembras en celo**. P/18. Sáb. trasn.

ACTIVIDADES CULTURALES

CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS. Corrientes 2038. Tel. 40-1403.

"Mi otro marido". Grupo del Teatrito. Viernes 21 hs.

"Drácula y sus tres campanas: clown, clown, clown". Dir.: Guillermo Angelelli. Viernes: 22 hs.

"Gambas al ajillo". Varieté posmoderno. Viernes: 23.30 hs.

"Babilonia". Dir.: Rubén Szchumacher. Viernes y sábado: 23 hs. Domingo: 21.30 hs.

"Los Macocos", por el grupo Los Macocos. Sábados 21 hs.

"Secuestro porcino", por Dalila y los Cometa Brass. Sábados: 24 hs.





COLON. Tucumán 1111. Tel. 35-5414.

Jueves 10, 21 hs.: 18° y últ. conc. del Ab. sinf. noct. a cargo de la **Orq. Filarmónica de Bs. As.**. Dir.: **Pedro Ignacio Calderón**. Prog.: "Nocturno" p/viola y orq. de F. González Casellas. Sol.: Marcela Magin. Conc. N° 1 p/piano y orq. de S. Rachmaninov. Sol.: Guillermo Zaragoza. Sinf. N° 2 "Pequeña Rusia", de P. I. Tchaikovsky. Sob. de Ab. (únicam. loc. altas lat. y de pie) en vta. a partir del miércoles 9).

Viernes 11, 21 hs.: 9ª y últ. func. del Ab. Especial. Ballet **"Don Quijote"**, de Minkus-Gorsky-Prebil. Con: C. Delmagro, E. Caamaño, C. Mengelle, P. Aguilera, L. Ivanoff. Dir. de orq.: Bruno D'Astoli. Ballet Est. del T. Colón y Orq. Filarm. de Bs. As. Sob. de ab. en vta. a partir del miércoles 9. Pl. ₳ 15.

Sábado 12, 21 hs.: Extr. N° 34. Espect. coreog. a cargo del Ballet Est. del T. Colón. **"Don Quijote"**, de Minkus-Gorsky-Prebil. Con: R. Rossetti, R. Candal, C. Mengelle, A. Totto, C. Pereyra. Dir. de orq.: Bruno D'Astoli. Orq. Filarm. de Bs. As. Loc. en vta. a partir del jueves 10. Pl. ₳ 15.

Domingo 13, 17 hs.: Extr. N° 35. Clausura de la temp. 1987. Espect. coreog. a cargo del Ballet Est. del T. Colón. **"Don Quijote"** de Minkus-Gorsky-Prebil. Con el mismo elenco del día viernes 11. Loc. en vta. a partir del viernes 11. Pl. ₳ 15.

Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs., en Tucumán 1111.

Nota: La boletería permanecerá cerrada el día de hoy.

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. Tel. 46-8611.

SALA MARTIN CORONADO

La historia de Guillermo Tell y su hijo [illegible] de Ariel Bufano, sobre la obra de Friedrich Schiller, por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Dirección: Ariel Bufano y Adelaida Mangani. **Sábado:** 15.30 hs. **Despedida.** Platea mayores: ₳ 5. Platea menores y Pullman mayores: ₳ 4. Pullman menores: ₳ 2,50. Vta. loc. c/3 días anticipación.

SALA CASACUBERTA

Los caminos de Federico: recital-espectáculo sobre textos de Federico García Lorca interpretado por **Alfredo Alcón.** Dirección: Luis Pasqual. **Viernes: 21.45 hs.; sábado:** 19 hs. Platea: ₳ 6. Vta. loc. c/3 días anticipación.

Tres hermanas, de Antón Chéjov, en versión de **Inda Ledesma** y Gerardo Fernández. Con Roberto Carnaghi, **Juana Hidalgo, María Cristina Láurenz, Jorge Mayor, Ingrid Pelicori, Paula Canals**, Mauricio Dayub, Livia Fernán, Mario Giusti, Roberto Ibáñez, **Inda Ledesma, Juan Leyrado,** Iván Moschner, **Gustavo Belatti, Gustavo Luppi**, Mima Araujo, Graciela Bergez, Vanina Fabiak y elenco. Asistente de dirección: Olga Carballo. Entrenamiento corporal: Irene Grassi. Banda de sonido: Aníbal Kohan. Escenografía y vestuario: Graciela Galán. Dirección: **Inda Ledesma. Miércoles y jueves:** 21.30 hs.; **sábado:** 22 hs.; domingo: 20.30 hs. Platea: ₳ 6. (Miércoles y jueves funciones popularísimas a mitad de precio). Vta. loc. c/3 días anticipación.

SALA CUNILL CABANELLAS

Metamorfosis '87 sobre una idea, guión y dirección de Máximo Salas y Ricardo Holcer, basada en "La Metamorfosis" de Franz Kafka. Adaptación de María José Campoamor y Máximo Salas. Con **Lorenzo Quinteros, Hugo Caprera,** María Visconti y Silvia Kalfaian. Asistente de dirección: María Monllor. Música: Diego Frenkel. Diseño de iluminación: Oscar Salorio. Escenografía y vestuario: Marta Albertinazzi y Aldo Guglielmone. **Viernes:** 21.45 hs.; **Sábado:** 22.15 hs.; **Domingo:** 20.45 hs. Platea: ₳ 6. Vta. localidades c/3 días anticipación.

HALL CENTRAL

Premios Coca-Cola: Exposición de trabajos ganadores del Premio Coca-Cola en las Artes y las Ciencias 1987 en las disciplinas de Periodismo y Fotografía. **Entrada libre y gratuita.**

FOTOGALERIA

Grupo de Expedición Fotográfica. Muestra integrada por trabajos de Claudio Botti, Víctor Rodríguez y Néstor Soria Deyuanini. **Martes a domingo**: 16 a 24 hs. Entrada libre y gratuita.

En la boletería del TMGSM están en venta las localidades de los espectáculos que se ofrecen en el Teatro Payró, con cinco días de anticipación y hasta las 15 hs. del día de la función.

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. Tel. 46-6076.

El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a **Opus Cuatro** y **Lito Vitale Cuarteto** en su espectáculo musical. Entradas: platea y pullman, ₳ 4; tertulia, ₳ 2. Bol. d/10 hs. Vta. de loc. c/3 días de antic. Funciones: sábado: 21.30 hs. Domingo: 20.30 hs.

DE LAS PROVINCIAS. Córdoba 6056. Tel.: 772-3350.

El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta el **"XVII Festival de la Canción Navideña"**, con la participación de delegaciones de todo el país. Entrada libre y gratuita. Funciones: viernes y sábado: 19 hs.

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel. 45-4224.

Boletería atiende diariamente desde las 10 hs. Localidades en venta con 3 días de anticipación.

Fiesta Nacional de Teatro '87. Entrada libre.

Jueves 10

A las 19.30 hs.: Corrientes. **Grupo de Teatro La Barraca: "La casa de Bernarda Alba"**, de Federico García Lorca. Dir.: Paulino Getzrow.

A las 21.30 hs.: Santiago del Estero. **Mi Teatro: "La política de la chin-**

che flaca", de Raúl Dargoltz. Dir.: Daniel Nassim.
Viernes 11
A las 19.30 hs.: Santiago del Estero. Mi Teatro: "La política de la chinche flaca", de Raúl Dargoltz. Dir.: Daniel Nassim.
A las 21.30 hs.: Corrientes. Grupo de Teatro La Barraca: "La casa de Bernarda Alba", de Federico García Lorca. Dir.: Paulino Getzrow.
Sábado 12
A las 21.30 hs.: Entre Ríos. Grupo Musicantes de Gualeguaychú: "Esas melodías de caña y papel". Creación colectiva en base a textos de Otero Wilson. Dir.: Javier Villanueva.
Domingo 13
A las 19.30 hs.: Entre Ríos. Grupo Musicantes de Gualeguaychú: "Esas melodías de caña y papel". Creación colectiva en base a textos de Otero Wilson. Dir.: Javier Villanueva.
Ciclo Música con todos
Lunes 14: 19 hs. Fulvio Salamanca. A las 20.30 hs.: Buenos Aires del 900. Lunes 21: 19 hs. Marián Farías Gómez. A las 20.30 hs.: Emilio del Guercio.
Entrada libre y gratuita.
Se recuerda a los señores espectadores que los espectáculos comienzan puntualmente y una vez iniciados no se permite el ingreso a la sala.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Tel.:28-8866. "Música con todos en la Ribera".
Jueves: 21 hs. Roberto Gallardo y su orquesta. Con las voces de Héctor de Rosas y Beatriz Suárez Paz..
Jueves 17, 21 hs.: Los Cantores de Quilla Huasi. Locución: Horacio Agnese. Entrada libre y gratuita.

ACTOS. Urquiza 124. Tel.: 93-2471. Un clásico diferente de William Shakespeare:
Macbeth
Dir.: Ruben Pires. Viernes y sábado: 21.45 hs. Domingo: 20.15 hs.

ARLEQUINES. Perú 571. Tel. 331-1335. Entrada libre.
El gigante amapolas y sus formidables enemigos. De Juan Bautista Alberdi. Numeroso elenco. Dir.: Roberto Aguirre. Viernes: 21 hs.
Grupo Anacrón presenta: El círculo de tiza. La obra china de Li-Xing-Dao que dio origen al "Círculo de tiza caucaciano", de Bertolt Brecht. 7º mes de éxito. Viernes: 22.30 hs.
Coop. La Fragua presenta: Las conquistas de Norman, de Alan Ayckbourn. Sábado: 20.30 hs.
Caladas y coloradas, con Silvia Kanter y Nora Mercado. El placer y el desparpajo. Sábado: 22.30 hs. Domingo: 21 hs.
El acontecimiento cómico del año. Humor 100 x 100... Magilocuras show, con Merpín y Rodó. Sábado: 0.30 hs. Domingo: 19.30 hs.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. Toda Salta de fiesta: Celebración de 17 años de danza con:
Los Chalchaleros
y Ballet Salta
Con Marina, Hugo Jiménez y gran elenco. Sábado: 21 y 23 hs. Loc. en vta.

AUDITORIO ASOCIACION San José 225. Tel.: 37-0080/89.
Jezabel
de Jean Anouilh. Con: María Maristany y gran elenco. Dir.: Edgardo Cane. Viernes y sábado: 21.45 hs. Jub. 50% desc.

AUDITORIO DEL CAMINO. Olaguer Feliú 2462. Tel.: 782-0783. Grupo Sushai presenta: Esperando la carroza, de Jacobo Langsner, con A. Lorenzo, E. Ibáñez, A. Cirelli, M. Dimarino, A. Jancewicz, L. Insua, C. Orrino, G. Albrugiati, A. Alvarez, M. Roppel, J. Chiesa. Dir.: Gustavo Millán. Viernes: 21.30 hs.

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2255. Tel. 48-2170. Presenta:
Shalom Buenos Aires
con danzas y canciones de Myrtha Shalom y gran elenco. Dir. gral.: Santiago Doria. Viernes: 21.30 hs. Sábado: 21 y 23 hs. Domingo: 19 hs.

AUDITORIO I.F.T. Sala 2. Boulogne Sur Mer 549 (alt. Corrientes al 2900). Tel. 962-9420. 3º año de éxitos. El gran deschave. De De Cecco y Chulak. Dir.: Eduardo Pavelic. Sábado: 23 hs.

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. Tel.: 35-2592. Refrigeración. Risas y ternura en un canto a la vida: Rosa Rosen-Amelia Bence en:
Solo 80
de C. Higgins, con la presentación de Gabriel Gibot, J.C. Badillo, M. Cruz, A. Fary, V. Miller, R. Marchetti, S. Spada, B. Badal, S. Osso y M. Moyano. Dir.: Agustín Alezzo. Miércoles a viernes: 21.30 hs.; sábado: 20.30 y 23 hs.; domingo: 20.30 hs; (Precios populares). Loc. desde A 6, c/5 días de anticip. Refrigeración.

BUENOS AIRES. Rodríguez Peña 411. Esq. Corrientes. Tel.: 46-7050. La chica del tango (versión libre de la historia último tango en París). Dir.: Rubén Altamirano. Viernes y sábado: 23.15 hs. Domingo: 20 hs.

COLONIAL. Paseo Colón y Belgrano. Tel.: 34-7958. Presenta: M'hijo el dotor, de Florencio Sánchez. Dir. gral.: Adrián Di Stéfano. Martes a viernes: 20 hs.
Las de Barranco, de Gregorio de Laferrère. Dir. gral.: Adrián Di Stéfano. Miércoles y jueves: 21.30 hs.
El centroforward murió al amanecer, de Agustín Cuzzani. Martes: 21.30 hs.
Est. y jub. desc.; menores de 12 años, gratis. Desc. por abonos. Se aceptan tarjetas de crédito. Estacionamiento propio. Sala climatizada.

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO. Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. Soñamos soles... porque tuvimos frío. Escrita e interpretada por R. Díaz Mourelle. Dir.: C. Weber. Sábado y lunes 21 hs.

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO. Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276.
Litófagas (Burdo Absurdo)
Texto y dirección de Aldo El-Jatib, con N. Odorico, D. Ramos, D. Rodríguez, M. Mejías y G. Corso. Sábado: 23 hs.

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 87-4531. Presenta de Patricio Esteve y Julio Tahier:
Garibaldi, pum!!!
Dir.: Silvia Copello y Julio Tahier. Viernes 21 hs. Sábado: 22 hs. Domingo: 20 hs.

EL HANGAR. E. Ravignani 1563 (Alt. Córdoba 5800). Tel. 772-6883.
Pablo
de Eduardo Pavlovsky. Con: Ricardo Bartis, Elvira Oneto y Eduardo Pavlovsky. Dir.: Laura Yusem. Sábado: 21.30 hs. Ultimas 2 funciones. No se reservan por teléfono.

EL HANGAR. E. Ravignani 1563 (alt. Córdoba 5800). Tel.: 772-6883. Teatro-rock: Class Enemy (Enemigos), de Nigel Williams. Música original en vivo: Daniel Escobar y Marcelo Valente. Sábado: 23.30 hs.

ESCUELA. Estados Unidos 745. (San Telmo). Presenta: En ropa interior, de Pier Heller. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs.
Rouge y polvo, de Pier Heller. dir.: F. Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.
Un motivo sexual, de Knu Hamsum. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 0.45 hs., domingo: 22.30 hs.
Una cálida acogida, de Adrián Stoppelman. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes y sábado: 23.30 hs., domingo 19.30 hs.
Repetición y diferencia, de Elio Gallipoli. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., sábado: 23.30 y trasnoche: 2 hs., domingo: 19.30 hs.
Al violador, de Osvaldo Dragún. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 0.45 hs., sábado: 23.30 hs., domingo: 19.30 hs.
El hipopótamo blanco, de Hebe Serebrisky. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 21.30 hs. (Función con análisis), domingo: 19.30 hs.
Como Pancho por San Telmo, de Osvaldo Dragún. Dir.: F. Herrero. Lunes (función con debate) a domingo: 22.30 hs.

ESCUELA NACIONAL DE ARTE DRAMATICO. French esq. Aráoz. Tel.: 71-7972. "Sala El Teatrito" presenta: Los serenatos, de G. Maso. Dir.: F. López. Domingo: 16 hs. (No infantil).
Doña Rosita la soltera, de F. García Lorca. Dir.: R. Caracciolo. Viernes: 21 hs.; sábado: 19.30 hs.; domingo: 18.30 hs.
Extraño juguete. De Susana Torres Molina, con M. Hovan, G. Muñoz, M. Santín. Dir.: E. Iturralde y C. Domínguez. Sábado: 21.30 hs., domingo 20.30 hs.

GALPON DEL SUR. Humberto I 1739. Tel.: 26-4981.
Heredarás el viento
De J. Lawrence y R. E. Lee. Dir.: Alejandro Samek. Viernes: 21.15 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 20 hs. Desc. a Sind., Est. y Jub. Ultimos días

LA CASA DEL LOCO. Cabildo 853. Tel.: 772-0817. La Comedia del Arte de Bs. As. presenta:
De Tel Aviv a Buenos Aires
(Café concert israelí para todo público). Con D. Poleff, C. Kreissler, T. Kneler, G. Pafundi, P. Fernández, G. Rubinstein y G. Castañeda. Después del espectáculo: ¡Rikudim para todos!. Jueves a sábado: 21 hs.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras y Bulnes. Reservas al 93-0317 y 86-5215. Rudy Chernicof en:
El señor del baño
Textos de Dátola y Chernicof. Viernes: 22 hs. Sábado: 21.30 y 23.30 hs. Sábado despedida. Loc. en vta. desde las 10 hs.

LARRETA (Patio del Naranjo). Obligado y Juramento. Tel.: 784-4040. Teatro al aire libre:
De amor se trata
Con Aldo Pastur, Ivonne Fournery, Nélida Romero, Antonio Ugo, Juan Manuel Barrau, Carlos Bella y Maite Almazor. Asist. de dir.: Stella Insabella. Dir Santiago Doria. Lunes: 21 hs.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. ¡Aplaudida por la crítica, ovacionada por el público! Sobre el amor, la amistad, el misterio, ¡Todo por un verso! Ulises Dumont - Darío Grandinetti en:
Yepeto
De Roberto Cossa, con Gabriela Flores. Dir. gral.: Omar Grasso. Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. c/5 días de anticip. Martes a jueves precios populares.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. Carlos Carella en:
Teléfono medido
de Beto Gianola. Con Raúl Rizzo y Carola Reyna. Escenog.: Mario Figliozzi. Vest.: Patricia Gonçalvez. Asis. dir.: Carlos Bertona. Dir. gral. y puesta en escena: Jorge Hacker. Martes a jueves: 21 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. (Martes a jueves precios populares).

OLIMPIA. Sarmiento 777. Tel.: 40-2678.
Osvaldo de Vicenti presenta: Teatro popular de Bs. As.: Proceso a Jesús, de Diego Fabbri. Dir.: Edgardo Cane. Jueves a sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 312-5922.
Teatro Municipal Gral. San Martín y Equipo Teatro Payró presentan:
Sala Uno:
Acordate de la Francisca, de Marisel Lloberas. Con María Ibarreta, Mario Alarcón, Patricia Gilmour, Antonio Ugo, Horacio Roca y Andrés Turnes. Asistente de dirección: Antonietta Velzi. Director ayudante: Leonardo Fayer. Escenografía y vestuario: Juan Lo Bianco. Dirección: Roberto Castro. Martes a viernes: 21.45 hs., sábado: 22.15 hs., domingo: 21 15 hs. Platea A 4. (Martes a jueves). Platea: A 7 (Viernes a domingo). Vta. loc. c/5 días anticipación.
Sala Dos:
Cartas a Moreno, de Jorge Goldenberg. Con Gabriela Izcovich. Alejandra Trigueros, Ruth Scheinson. Myriam Wiglov, Daniel Dibiase. Claudio Milstein, Gabriel Molinelli y Javier Daulte. Música: Sergio Aschero. Diseño de iluminación: Ernesto Diz. Vestuario: Graciela Galán. Escenografía: Tito Egurza. Dirección: Felisa Yeny. Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 22 hs. Domingo: 21 hs. Platea: A 4. (Martes a jueves). Pl. A 7. (Viernes a domingo). Vta. loc. c/5 días anticipación.
En la boletería del TMGSM están en venta las localidades de los espectáculos que se ofrecen en el Teatro Payró, con cinco días de anticipación y hasta las 15 hs. del día de la función.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485.
Mabel Manzotti
en:
Más vale tarde que nunca
Autor: Barro-Manzotti y Larrarte. Dir.: Manuel Maccarini. Viernes a domingo 21 hs. Lunes: 20.30 hs. (con debate). Viernes jub. con carnet: Desc. Lunes est. con libreta desc. Ultimas semanas.

PLANETA. Suipacha 927. Tel.: 313-0163/9840.
Espanto en el manicomio de mujeres. Libro y Dir.: Roberto Habegger. El espectáculo más terrorífico y delirante de Bs. As. Viernes y sábado: 23.45 hs. Domingo: 21.30 hs.

PLANETA. Suipacha 927. Tel.: 313-0163/9840. Norberto Vieyra en:
Madame Pompinette
Escenografía: Mariana Sourrouille. Dir.: Néstor Raimondi. Jueves a sábado: 22 hs.

MUSIC HALL

ABC. Esmeralda 506 esq. Lavalle. Tel.: 392-9506. En pantalla: Los tiempos de la vaselina. P/18. En escena: todo el arte del pornoshow con las infantantes Maika Maisson y sus stripers. P/18. Película: 11.30, 16 y 19 hs. Shows: 13, 14.30, 17.30, 20.30, 22 y 23.30 hs. Domingo cerrado. Ambiente climatizado.

CAFE DEL BUEN AYRE. Av. República de la India 2725 (frente al zoológico). Reservas al 922-8283 y 804-3020. Presenta: Grupo Par en
Un dúo de dos
(Music Hall)
Con: Pedro Luis y Daniel, bailarines recién llegados de España. Artistas invitados. Viernes: 22.30 hs.
Recital de:
Winds Surf y Cía.
Música internacional. Viernes: 0.30 h.

CAFE DEL BUEN AYRE. Av. República de la India 2725 (frente al zoológico). Reservas al 922-8283 y 804-3020. Presenta: Homenaje a Los Beatles, en su despedida de Bs. As., con
Danger 4
1ª y 2ª época. Sábado: 23 y 1.30 h. Conduce: Héctor Escalada. Sábado 26: Lito Vitale Cuarteto.

CAFE VIENES MOZART. Reconquista 1050. Tel.: 311-6802. Presenta: María Lucila Jacobella (piano). Hoy: 18 hs.
Por siempre Beatles
Con el Grupo Casablanca. Hoy: 21.30 hs.
Mario Calvano
(piano). Hoy: 24 hs. Mañana: Miguel Cantilo. Tarjetas de crédito.

CENTRO CULTURAL RAUL SCALABRINI ORTIZ. Chacabuco 1072. Tel.: 361-4985. Presenta: El canto de América Latina por el notable dúo
Larbanois-Carrero
"Canto Popular Uruguayo". Viernes y sábado: 23 hs. Unicos recitales. Reservas desde 19 hs. al 361-4985.

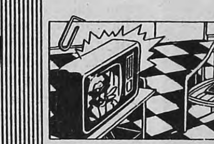
LA OREJA. Restobar musical. Paraná 330. Tel.: 45-1613 y 49-4884. Presenta a: Lucio Mazaira (batería), Pulga Luciani (bajo), Guillermo Romero (piano). Hoy: 20 hs. Diego Urcola (trompeta), Oscar Feldman (saxos), Guillermo Romero (piano), Jorge "Negro" González (bajo), "Pocho" Lapouble (batería). Hoy: 22.30 hs.

LIBER/ARTE Av. Corrientes 1555 (frente al Teatro San Martín). Tel.: 40-7099. Presenta: "La ciudad invadida". Recital poético-musical a cargo de Mirta Grillo, Jorge Laguzzi y Antonio Ibars. Hoy: 21 hs.

LO DE CERETTI. Gascón 1511 (y El Salvador). Reservas al 88-3262. Erika Wallner presenta a Oscar Monzo (canto) y Elisa Irigoyen (piano) en:
Del brazo de la zarzuela
Hoy: 22 hs. Auspicia la Oficina Cultural de la Embajada de España. Mañana: María Fernández Unsain.

SHAMS. Federico Lacroze 2121. Reservas al 773-0721. Shams presenta a:
Marilina Ross
presentando: "Mis hijos naturales". Sábado: 0.30 hs. Sábado 19: David Lebón. Próx.: Silvina Garré. Entradas en venta de 14 a 21 hs. Shams, la música antes de ser hit.





7.00 - 13 - DESAYUNO Periodístico
9.00 - 13 - BUEN DIA MARIA Clases de gimnasia
9.25 - 9 - DIOS EN UN NUEVO DIA Religioso
9.30 - 7 - TELESCUELA TECNICA Educativo
- 9 - HE-MAN Dibujos animados
- 13 - CON SUMA VIDA Interés general
10.00 - 7 - SU SALUD AL DIA Divulgación médica
- 9 - CLUB 700 Religioso
- 13 - VICTOR Cursos de inglés
10.30 - 7 - NOTICIERO FEDERAL Informativo
- 9 - LA SALUD DE NUESTROS HIJOS Divulgación médica
- 11 - MUSICA CON ALMA Y VIDA Religioso
- 13 - LA HORA DE LOS PIBES Infantil
11.00 - 7 - VIVIR BIEN Interés general
- 9 - G.I. JOE Dibujos animados
11.30 - 7 - TELEAMIGOS Infantil
- 9 - TRANS-FORMERS Dibujos animados
- 11 - LA NOTICIA Informativo
- 13 - LA HORA DE LOS PIBES Infantil
12.00 - 7 - FBI EN ACCION Serie
- 9 - NUEVEDIARIO Informativo
13.00 - 7 - NOTI SHOW Interés general
- 9 - CREASE O NO Documentales
- 11 - TU MUNDO Y EL MIO Teleteatro
- 13 - REALIDAD '87 Informativo
14.00 - 7 - AQUEL CINE... "El libro de la selva" (1942), de Zoltan Korda, con Sabú, Joseph Calleia y Rosemary de Camp
- 9 - SUME Y LLEVE Entretenimientos
- 11 - CUNA DE LOBOS Teleteatro
- 13 - CORDIALMENTE Interés general
15.00 - 9 - LIONELLA Teleteatro
- 11 - ESTRELLITA MIA Teleteatro
16.00 - 7 - MARCUS WELBY Serie
- 9 - LA CUÑADA Teleteatro
- 11 - LA OLA VERDE Infantil
- 13 - GRECIA Teleteatro
17.00 - 2 - FOLLOW ME Curso de inglés
- 7 - LOS DUQUES DE HAZZARD Serie
- 9 - CRISTAL Teleteatro
- 13 - CAMBY... HABLA CONMIGO Infantil
17.30 - 2 - MENSAJE DE SALVACION Religioso
18.00 - 2 - UTILISIMA Femenino
- 7 - GIGI Dibujos animados
- 9 - VENGA Y ATREVASE A SOÑAR Entretenimientos
- 13 - CLAVE DE SOL Entretenimientos
18.30 - 7 - LAS AVENTURAS DE TIN TIN Dibujos animados
- 11 - LA MUJER MARAVILLA Serie
19.00 - 2 - MUSICA TOTAL Musical
- 7 - EL SHOW DE CARLITOS BALA
- 9 - NUEVEDIARIO Informativo
- 11 - ATARDECER Informativo
- 13 - IMAGEN DE RADIO Interés general
20.00 - 2 - MUELLE 56 Serie
- 7 - LA NOTICIA REBELDE Humorístico
- 11 - CHESPIRITO Infantil
- 13 - BUENAS NOCHES ARGENTINA Informativo
20.30 - 9 - LA FAMILIA COSBY Serie
21.00 - 2 - LA FAMILIA INGALLS Serie
- 7 - NOTICIERO NACIONAL Informativo
- 9 - BRIGADA A Serie
- 11 - VIVAN LOS NOVIOS Telecomedia
- 13 - ALAS DE AGUILA Miniserie, con Richard Crenna y Burt Lancaster
21.55 - 11 - GROCK Y SUS ESTRELLAS Dibujos animados
22.00 - 2 - VIENTOS DE GUERRA Miniserie
- 7 - HOMBRES DE LEY Teleteatro unitario
- 9 - LA PELICULA DE LA SEMANA
- 11 - CINE "No disparen, soy dentista"
- 13 - TIEMPO NUEVO Periodístico
23.00 - 2 - TRASNOCHE Primera sección: síntesis informativa. Segunda sección: largometraje.
- 7 - LOS GRANDES TEMAS MEDICOS Divulgación médica
24.00 - 7 - HORA 24 Informativo
- 11 - LA NOTICIA Informativo
- 13 - NOTICIAS DE MAÑANA Informativo
0.30 - 7 - CINE "Solidaridad", con Frances Cox
- 9 - SUPER AGENTE 86 Serie

Página/12
el país a diario
Director : Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable, inestable. Leve ascenso de la temperatura. Vientos leves del sector norte cambiando a moderados del sudoeste, hacia la noche. Mínima 15°.

▲ ▲ ▲ ▲

13.00: *Personalmente* programa conducido por Enrique Alejandro Mancini por radio Del Plata, de lunes a viernes hasta las 17.

14.00: *El libro de la selva* (inglesa, 1942), película dirigida por Zoltan Korda con Sabú, Joseph Calleia y Rosemary de Camp. Por ATC.

15.00: *El asesinato de Trotsky* (Italia, G. Bretaña, Francia, 1972) dirigida por Joseph Losey, con Ricard Burton, Alain Delon y Romy Schneider. En la Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530. Otras funciones a las 17.30, 20 y 22.30.

• A la misma hora, cursos organizados por la Asociación Argentina de Sicodrama y Sicoterapia de Grupo, en Santa Fe 3380.

16.00: *El diablo en el conventillo* y *Los disfrazados,* obras del teatro estable de Jujuy, dirigidas por Carlos Mauricio Pacheco. En el Teatro Nacional Cervantes, Libertad 815.

• Exposición de esculturas a cargo de Miguel Pérez Macías, Carlos Matula, Adolfo Manuel Reynoso. En Canal 11, hasta las 21, Pavón 2444.

16.00: *¿Qué derechos tiene el niño?* (1968), *Esclavitud del Siglo XX* (1969) y *Doctor en las nubes* (1984), películas realizadas por las Naciones Unidas. En Junín 1940.

17.30: *Estamos todos locos* dirigida por Terry Jones con Graham Chapman, John Cleese y Terry Gilliam. En Sarmiento 2255, otras funciones a las 19.30 y 21.30.

19.00: *Cursos de guión, realización y crítica* en el Instituto para la Investigación y Realización Cinematográfica en la Argentina (IRCA). Corrientes 1994, 2° piso oficina I.

20.00: En la calle frente al Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junín 1930, se pondrá en escena *Savage Love* de Sam Shepard y Joseph Chaikin, interpretado por Silvia Dietrich y dirección general de Mónica Viñau y Marlene Kipperband, con entrada libre.



Algo sobre lo que no he hecho (I)

(Por Rafael Alberti) Desde luego, *Las meninas,* de Velázquez, ni la *Fábula de Polifemo y Galatea,* de Góngora, ni de niño como de grande, balancearme cabeza abajo desde el techo constelado de un circo, colgado de un trapecio.

Yo quisiera hoy, sólo durante esta noche, contar algo, muy poco, de lo que no he podido hacer y no quisiera morir a los 85 años sin haberlo hecho. Por ejemplo: el más etéreo amor con una primaveral libélula, o un *ménage à trois* abrazado a una dulce rinoceronte y una despavorida curiana.

Vivo ahora gran parte de mi tiempo mirando al techo. Desde allí me miran siempre mis propios ojos y siento unas enormes ansias de morderlos para ver si se me pasan al ombligo y desde allí comenzar una nueva visión del mundo. ¡Qué gran pintor llegaría a ser quizá! Por de pronto, volcaría del revés, desde lo alto de Toledo, *El entierro del conde de Orgaz,* para ver estamparse contra la tierra dando lugar a otro nuevo cuadro, al Padre Eterno con todos sus arcángeles, creando así una gran confusión de alas y caballeros, aplastando con san Agustín a un conde de tan alta alcurnia.

Quisiera ahora algunos místicos conjuros para convertir todo el Mediterráneo en un inmenso mar de olas fecales, en el que sólo quedara una radiosa banda azul por la que únicamente navegase la nave de Ulises en su viaje a Itaca. Claro que luego haría que el mar recuperase su color verdadero menos la ruta de Ulises, a la que tocaría ahora estar compuesta de todos los detritus que desembocan en el Mare Nostrum.

De mi época en que anduve por los subsuelos buscando ángeles muertos y lunas caídas, pisoteadas, no recuerdo haber hecho el amor entre los barrizales con mi amante, llenos de lodo, quedando ambos como moldes de barro para ser rotos a la luz y aparecer lo mismo que unas nuevas y vivientes estatuas. No pudiendo hacerse el amor de manera tan fácil como ahora, había que irse por los descampados, buscando los declives para no ser vistos. Nosotros caíamos siempre en una breve hondonada, frente al Cerro de los Angeles. Seguramente aún nos recuerda aquel Sagrado Corazón de Jesús, que sigue allí todavía "reinando siempre en España y más que en todo el resto del mundo".

Pero a ti, ahora, quiero decirte de pasada, a aquella de ojos azules como enterrados en la nieve que sólo fuiste una tímida y huidiza señorita llena de miedo hasta para dar la mano.

En este mismo instante quisiera pegar patadas a un balón, por la de miles de veces que no lo hice entonces en el colegio. Sentiría de nuevo este pie que se me encoge en la rodilla, que se me esconde dentro de ella y no puede salir sin ver antes estallar en mis ojos el estrellado firmamento.

Repito nuevamente que me iría a morir al Museo del Prado, "a la bella querencia de los cuadros antiguos". Escojo hacerlo ahora perdiéndome a nado por esa sonámbula *Laguna Estigia*, de Patinir, que Antonio Saura ama con transparencia, diluyéndome en ella, en su resplandor infinito, para siempre.

Sería éste mi final, podría serlo, aunque siempre busco diferentes finales para mí, para esta cola de años que arrastro, que luzco por la tierra y paseo tantas veces por el cielo.

Pero no. Todo esto es triste y hasta poco exaltado. Quisiera gritar aquí con Jorge Guillén: "¡Salir, por fin,/salir a glorias, a rocíos!/Certera ya la espera,/ ya fatales los ímpetus".

CARTAS

Los que se fueron

Horacio Verbitsky ha escrito una expresión desafortunada en la contratapa de **Página/12**, edición del 1.12.87. "Si no me fui a ganar buen dinero y mejor fama en otro lado, a salir de noche, caminar por el centro, entrar a los cines y los cafés y dormir seguro, no fue por falta de imaginación, como creí en algún momento, sino porque gracias a mi padre supe que no debíamos regalar este país, al que los judíos errantes llegamos para quedarnos, que era nuestro, y de los tanos y los gallegos y los cabecitas negras, y no de los Martínez de Hoz."

Desde alguna de las desconocidas tumbas que pueblan este territorio, cualquiera de nuestros muertos podría contestarle: "Si no cuidé de preservar mi vida, en el país o afuera, no fue por falta de imaginación sino porque..."

Jorge Gadano

Menores detenidos

Con tantas "buenas nuevas" (ascenso de Astiz, libertad de policías implicados en robos, Buffano, Martínez, Sánchez Reisse), esto quizá parezca una tontera, pero no sé qué pensar. He leído un par de cartas por hechos similares al que contaré... En dos sábados consecutivos, en Avda. R.E. de San Martín y E. Fernández, Lanús Oeste, se detiene un colectivo, fuera de línea, del cual descienden policías que se llevan, el primer sábado a las 22.30 horas a seis chicos de entre 15 y 20 años, y el segundo sábado a dos de 14 y 16 años, en ambos días a un hijo mío.

Esos chicos, todos domiciliados en cuadras adyacentes, que estudian y trabajan o trabajan o estudian, se reúnen en una heladería que hay en esa esquina, toman alguna gaseosa (no se venden bebidas alcohólicas) o un helado y Pedro, el dueño de la heladería, antiguo vecino, conoce a todos de pequeños y a sus familias. No provocan ni producen incidentes.

Yo me pregunto: ¿Qué se pretende con esto, o qué está sucediendo?

Olga Nagles

MOCOSOS — Por Miguel Rep













